


Superius, & Tenor.


 Huitiesme liure, Contenant xxv. chansons nouvelles à quatre parties en deux volumes, composées de plusieurs auteurs
 Nouvellemēt imprimé à Paris, Le 6. iour de Septembre,

I 5 5 0.


<i>Au moins mon Dieu.</i>	Goudimel.	vij.	<i>Helas amy que ta</i>	<i>Cl. Martin.</i>	xxiiij.
<i>Amour & mort.</i>	Bonard.	xxx.	<i>I'ay d'un costé.</i>	<i>Ianequin.</i>	xviij.
<i>Cōment mon cœur.</i>	P. Colin.	ij.	<i>I'ay veu que i'estois.</i>	<i>Le Rat.</i>	xxij.
<i>Ce disoit vne ieune dame.</i>	Du Tertre.	xij.	<i>I'ay tant souffert.</i>	<i>Bonard.</i>	xxviij.
<i>Cest' amour est.</i>		xij.	<i>Las ie ne sçay.</i>	<i>Ebran.</i>	iiij.
<i>Ce qui pour moy.</i>	Goudimel.	xxviij.	<i>Las que me sert.</i>	<i>De Marle.</i>	xviij.
<i>Cent mille fois.</i>	Du Tertre.	xxxij.	<i>Mort, & amour.</i>	<i>Bonard.</i>	xx.
<i>De ceās iusques chez m'amic.</i>	<i>Ianequin.</i>	vi.	<i>Pleust or à Dieu.</i>	<i>Crequillon.</i>	xxx.
<i>D'un seul soleil.</i>	<i>Ianequin.</i>	x.	<i>Que vous donnez.</i>	<i>Maillart.</i>	xiiij.
<i>Desia quaquette l'arondelle.</i>	Certon.	xxv.	<i>Si ie n'auois.</i>	<i>M. Guillaud.</i>	viij.
<i>Esleu m'aeuz.</i>	<i>Guyon.</i>	ij.	<i>Si à te voir.</i>	<i>Du Tertre.</i>	xvi.
<i>Elle s'en va.</i>	<i>Ph. Benoist.</i>	xxiiij.	<i>Tant de beaulté.</i>	<i>Goudimel.</i>	iiij.
<i>Frere frappart.</i>	<i>Ianequin.</i>	xx.			

FIN.

Chez Nicolas du Chemin à l'enseigne du gryphon d'argēt, rue saint Iean de Latran.

Auec priuilege du Roy, pour six ans.

Superius, & Tenor.

 Huitiesme liure, Contenant xxv. chansons nouvelles à quatre parties en deux volumes, composées de plusieurs auteurs
Nouvellemēt imprimé à Paris, Le 6. iour de Septembre,

I 5 5 0.


<i>Au moins mon Dieu.</i>	Goudimel.	vij.	<i>Helas amy que ta</i>	<i>Cl. Martin.</i>	xxiiij.
<i>Amour & mort.</i>	Bonard.	xxx.	<i>I'ay d'un costé.</i>	<i>Ianequin.</i>	xviij.
<i>Cōment mon cœur.</i>	P. Colin.	ij.	<i>I'ay veu que i'estois.</i>	<i>Le Rat.</i>	xxij.
<i>Ce disoit vne ieune dame.</i>	Du Tertre.	xij.	<i>I'ay tant souffert.</i>	<i>Bonard.</i>	xxviij.
<i>Cest' amour est.</i>		xij.	<i>Las ie ne sçay.</i>	<i>Ebran.</i>	iiij.
<i>Ce qui pour moy.</i>	Goudimel.	xxviij.	<i>Las que me sert.</i>	<i>De Marle.</i>	xviij.
<i>Cent mille fois.</i>	Du Tertre.	xxxij.	<i>Mort, & amour.</i>	<i>Bonard.</i>	xx.
<i>De ceās iusques chez m'amic.</i>	<i>Ianequin.</i>	vi.	<i>Pleust or à Dieu.</i>	<i>Crequillon.</i>	xxx.
<i>D'un seul soleil.</i>	<i>Ianequin.</i>	x.	<i>Que vous donnez.</i>	<i>Maillart.</i>	xiiij.
<i>Desia quaquette l'arondelle.</i>	<i>Certon.</i>	xxv.	<i>Si ie n'auois.</i>	<i>M. Guillaud.</i>	vij.
<i>Esleu m'aeuz.</i>	<i>Guyon.</i>	ij.	<i>Si à te voir.</i>	<i>Du Tertre.</i>	xvi.
<i>Elle s'en va.</i>	<i>Ph. Benoist.</i>	xxiiij.	<i>Tant de beaulté.</i>	<i>Goudimel.</i>	iiij.
<i>Frere frappart.</i>	<i>Ianequin.</i>	xx.			

F I N.

Chez Nicolas du Chemin à l'enseigne du gryphon d'argēt, rue saint Jean de Latran.

Auec priuilege du Roy, pour six ans.

Contratenor, & Bassus.

 Huitiesme liure, Contenant xxv. chansons nouvelles à quatre parties en deux volumes, composées de plusieurs auteurs
Nouvellemēt imprimé à Paris, Le 6. iour de Septembre,

I 5 5 0.


<i>Au moins mon Dieu.</i>	Goudimel.	vij.	<i>Helas amy que ta</i>	Cl. Martin.	xxiiij.
<i>Amour & mort.</i>	Bonard.	xxx.	<i>I'ay d'un costé.</i>	Ianequin.	xviij.
<i>Cōment mon cœur.</i>	P. Colin.	ij.	<i>I'ay veu que i'estois.</i>	Le Rat.	xxij.
<i>Ce disoit vne ieune dame.</i>	Du Tertre.	xij.	<i>I'ay tant souffert.</i>	Bonard.	xxviij.
<i>Cest' amour est.</i>		xij.	<i>Las ie ne sçay.</i>	Ebran.	iiij.
<i>Ce qui pour moy.</i>	Goudimel.	xxviij.	<i>Las que me sert.</i>	De Marle.	xviij.
<i>Cent mille fois.</i>	Du Tertre.	xxxij.	<i>Mort & amour.</i>	Bonard.	xx.
<i>De ceās iusques chez m'amie.</i>	Ianequin.	vi.	<i>Pleust or à Dieu.</i>	Crequillon.	xxx.
<i>D'un seul soleil.</i>	Ianequin.	x.	<i>Que vous donnez.</i>	Maillart.	xiiij.
<i>Desia quaquette l'arondelle.</i>	Certon.	xxv.	<i>Si ie n'auois.</i>	M. Guillaud.	vij.
<i>Esleu m'auex.</i>	Guyon.	ij.	<i>Si à te voir.</i>	Du Tertre.	xvi.
<i>Elle s'en va.</i>	Ph. Benoist.	xxiiij.	<i>Tant de beaulté.</i>	Goudimel.	iiij.
<i>Frere frappart.</i>	Ianequin.	xx.			

FIN.

Chez Nicolas du Chemin à l'enseigne du gryphon d'argent, rue saint Jean de Latran.

Auec priuilege du Roy, pour six ans.

Contratenor, & Bassus.

 Huitiesme liure, Contenant xxv. chansons nouvelles à quatre parties en deux volumes, composées de plusieurs auteurs
Nouvellemēt imprimé à Paris, Le 6. iour de Septembre,

I 5 5 0.

<i>Au moins mon Dieu.</i>	Goudimel.	vij.	<i>Helas amy que ta</i>	Cl. Martin.	xxiiij.
<i>Amour & mort.</i>	Bonard.	xxx.	<i>I'ay d'un costé.</i>	Ianequin.	xviij.
<i>Cōment mon cœur.</i>	P. Colin.	ij.	<i>I'ay veu que i'estois.</i>	Le Rat.	xxij.
<i>Ce disoit vne ieune dame.</i>	Du Tertre.	xij.	<i>I'ay tant souffert.</i>	Bonard.	xxviij.
<i>Cestꝯ amour est.</i>		xij.	<i>Las ie ne sçay.</i>	Ebran.	iiij.
<i>Ce qui pour moy.</i>	Goudimel.	xxviij.	<i>Las que me sert.</i>	De Marle.	xviij.
<i>Cent mille fois.</i>	Du Tertre.	xxxij.	<i>Mort & amour.</i>	Bonard.	xx.
<i>De ceās iusques chez m'amie.</i>	Ianequin.	vi.	<i>Pleust or à Dieu.</i>	Crequillon.	xxx.
<i>D'un seul soleil.</i>	Ianequin.	x.	<i>Que vous donnez.</i>	Maillart.	xiiij.
<i>Desia quaquette l'arondelle.</i>	Certon.	xxv.	<i>Si ie n'auois.</i>	M. Guillaud.	vij.
<i>Esleu m'auez.</i>	Guyon.	ij.	<i>Si à te voir.</i>	Du Tertre.	xvi.
<i>Elle s'en va.</i>	Ph. Benoist.	xxiiij.	<i>Tant de beaulté.</i>	Goudimel.	iiij.
<i>Frere frappart.</i>	Ianequin.	xx.			

FIN.

Chez Nicolas du Chemin à l'enseigne du gryphon d'argent, rue saint Jean de Latran.

Auec priuilege du Roy, pour six ans.