
 Premier Liure cōtenant xxv. chāsons nouvelles à quatre parties en deux volumes, les meilleures & plus excellētes qu'on a peu choisir entre plusieurs non encore imprimées, par l'aduis & iugement de bons & sçauans musiciens.


Superius & Tenor.

<i>Amour & mort</i>	Villiers.	Pagina	xxvi	<i>O combien ie suis.</i>	Maillart.	iiij
<i>Cherchant Amour.</i>	Le Gendre.		iiij	<i>Puisque fortune.</i>	Geruaise.	xxviij
<i>Cest oeil mignon.</i>	Pagnier.		vi	<i>Qui souhaitez.</i>	Certon.	ij
<i>Comme l'aymant.</i>	James.		xiiij	<i>Quelle prison.</i>	Le Gendre.	xvi
<i>Helas mon oeil.</i>	Regnes.		xiiij	<i>Qu'est ce que fait celuy.</i>	Ianequin.	xx
<i>I'ay d'un costé.</i>	Du Tertre.		xxij	<i>Si la promesse.</i>	Maillart.	xij
<i>Je sens l'affection.</i>	Goudimel.		xxviij	<i>Si ie me plains.</i>	Pagnier.	xxiiij
<i>L'enfant Amour.</i>	Certon.		vij	<i>Si ton plus grād plaisir.</i>	Bastard.	xxx
<i>La Volunté.</i>	Goudimel.		vij	<i>Trop iustement.</i>	Pagnier.	xvi
<i>L'autre iour iouer.</i>	Certon.		xij	<i>Venons au poinct.</i>	Regnes.	ij
<i>Mars & Amour.</i>	Regnes.		x	<i>Vive sera.</i>	De Marle.	x
<i>Maistre Ambrelin.</i>	Ianequin.		xviij	<i>Vrais amateurs.</i>	Pagnier.	xxij
<i>Maudict soit il.</i>	Certon.		xxiiij			

Fin.

Chez Nicolas du Chemin, à l'enseigne du Gryphon d'argent,
 rue saint Iehan de Latran. M. D. XLIX.

Avec priuilege du Roy pour six ans.


 Premier Liure cōtenant xxv. chāsons nouvelles à quatre parties en deux volumes, les meilleures & plus excellētes qu'on a peu choisir entre plusieurs non encore imprimées, par l'aduis & iugement de bons & sçauans musiciens.

Contratenor & Bassus.

<i>Amour & mort</i>	<i>Villiers.</i>	<i>Pagina</i>	<i>xxvi</i>	<i>O combien ie suis,</i>	<i>Maillart.</i>	<i>iiij</i>
<i>Cherchant Amour.</i>	<i>Le Gendre.</i>		<i>iiij</i>	<i>Puisque fortune.</i>	<i>Geruaise.</i>	<i>xxviij</i>
<i>Test oeil mignon.</i>	<i>Pagnier.</i>		<i>vi</i>	<i>Qui souhaitez,</i>	<i>Certon.</i>	<i>ij</i>
<i>Comme l'aymant.</i>	<i>James.</i>		<i>xiiij</i>	<i>Quelle prison.</i>	<i>Le Gendre.</i>	<i>xvi</i>
<i>Helas mon oeil.</i>	<i>Regnes.</i>		<i>xiiij</i>	<i>Qu'est ce que fait celuy.</i>	<i>Ianequin.</i>	<i>xx</i>
<i>L'ay d'un costé.</i>	<i>Du Tertre.</i>		<i>xxij</i>	<i>Si la promesse.</i>	<i>Maillart.</i>	<i>xij</i>
<i>Je sens l'affection.</i>	<i>Goudimel.</i>		<i>xxviij</i>	<i>Si ie me plains.</i>	<i>Pagnier.</i>	<i>xxiiij</i>
<i>L'enfant Amour.</i>	<i>Certon.</i>		<i>vij</i>	<i>Si ton plus grād desir.</i>	<i>Bastard.</i>	<i>xxix</i>
<i>La Volunté.</i>	<i>Goudimel.</i>		<i>vij</i>	<i>Trop iustement.</i>	<i>Pagnier.</i>	<i>xvi</i>
<i>L'autre iour iouer.</i>	<i>Certon.</i>		<i>xij</i>	<i>Venons au poinct.</i>	<i>Regnes.</i>	<i>ij</i>
<i>Mars & Amour.</i>	<i>Regnes.</i>		<i>x</i>	<i>Vine sera.</i>	<i>De Marle.</i>	<i>x</i>
<i>Maistre Ambrelin.</i>	<i>Ianequin.</i>		<i>xviij</i>	<i>Vrais amateurs.</i>	<i>Pagnier.</i>	<i>xxij</i>
<i>Mandiēt soit il,</i>	<i>Certon.</i>		<i>xxiiij</i>			

Fin.

Chez Nicolas du Chemin, à l'enseigne du Gryphon d'argent,
 rue saint Iehan de Latran. M. D. XLIX.

Avec priuilege du Roy pour six ans.