Missa Sine nomine II

Torino, Biblioteca nazionale universitaria, Ms. Ris. mus. I. 27

Épitome musical numérique

© 2008, Programme Ricercar, tous droits réservés

Centre d'Études Supérieures de la Renaissance

Missa Sine nomine II (3vv)

Torino, Biblioteca nazionale universitaria, Ms. Ris. mus. I.27
ff. 19^{v}-27^{r}
RISM I-Tn I.27 nº 17

Édition : Francesco Rocco Rossi
Éditeur responsable : Agostino Magro

Apparatus

sp = *superius*	L = longue	col. = *color*
ct = *contratenor*	B = brève	lig. = ligature (ex. B B lig. = ligature de deux brèves)
t = *tenor*	S = semi-brève	mes. = mesure
b = *bassus*	M = minime	-p = pointé (ex. B-p = brève pointée)
# = dièse	SM = semi-minime	-po = point d'orgue (ex. B-po = brève avec point d'orgue)
b = bémol	F = *fusa*	-sil = silence (*pausa*) (ex. B-sil = silence de brève)

ut$_3$ **= *c***

L'exposant à droite du numéro de mesure indique la position d'un signe (note ou silence) à l'intérieur de la mesure.
Ex. : 1^{2} fait référence au deuxième signe (note ou silence) de la mesure 1 ; 1^{2}-2^{3} fait référence à un passage musical qui va du deuxième signe (note ou silence) de la mesure 1 au troisième signe (note ou silence) de la mesure 2.

Concordances

pas de concordances (témoin unique)

Musique

Credo

superius : 153^{4} S no col., restitué par S col.

contratenor : 61^{4} Msi_{2} non lisible dans la source, restitué par l'éditeur *ope ingenii*

bassus : 19^{3} Msol_{2} dans la source, restitué par Mfa_{2} ; 126^{2} Msol_{2} dans la source, restitué par Mfa_{2}

Sanctus

bassus : 114-115 passage manquant dans la source, restitué par l'éditeur *ope ingenii*

Agnus Dei

tenor : 87^{5} Mut_{3} dans la source, restitué par Msi_{2}

Texte

Credo

superius : 101-106 dans la source on lit « *Sedet ad dexteram Dei Patris* »

tenor : 61-63 répétition du mot « *celis* » ; 134-147 dans la source on lit « *...Filioque per Prophetas* »

bassus : 103-107 dans la source on lit « *Sedet ad dexteram Dei Patris* »

Remarques générales

Il s'agit d'une messe de facture assez simple. Elle est entièrement en *tempus imperfectum diminutum* et seulement de temps en temps, on retrouve quelques passages proportionnels ou en color qui lui apportent un peu de variété rythmique. Il ne s'agit pas d'une messe sur *cantus firmus*, mais on peut remarquer la présence d'un modèle musical – peut-être monodique – paraphrasé aux différentes voix, dont l'incipit forme le motif de tête de chaque section de la messe. Les épisodes imitatifs sont nombreux et souvent en écriture canonique. L'emplacement du texte liturgique est assez soigné, notamment dans le *Gloria* et dans le *Credo*, pour lesquels le scribe a même indiqué les répétitions textuelles.

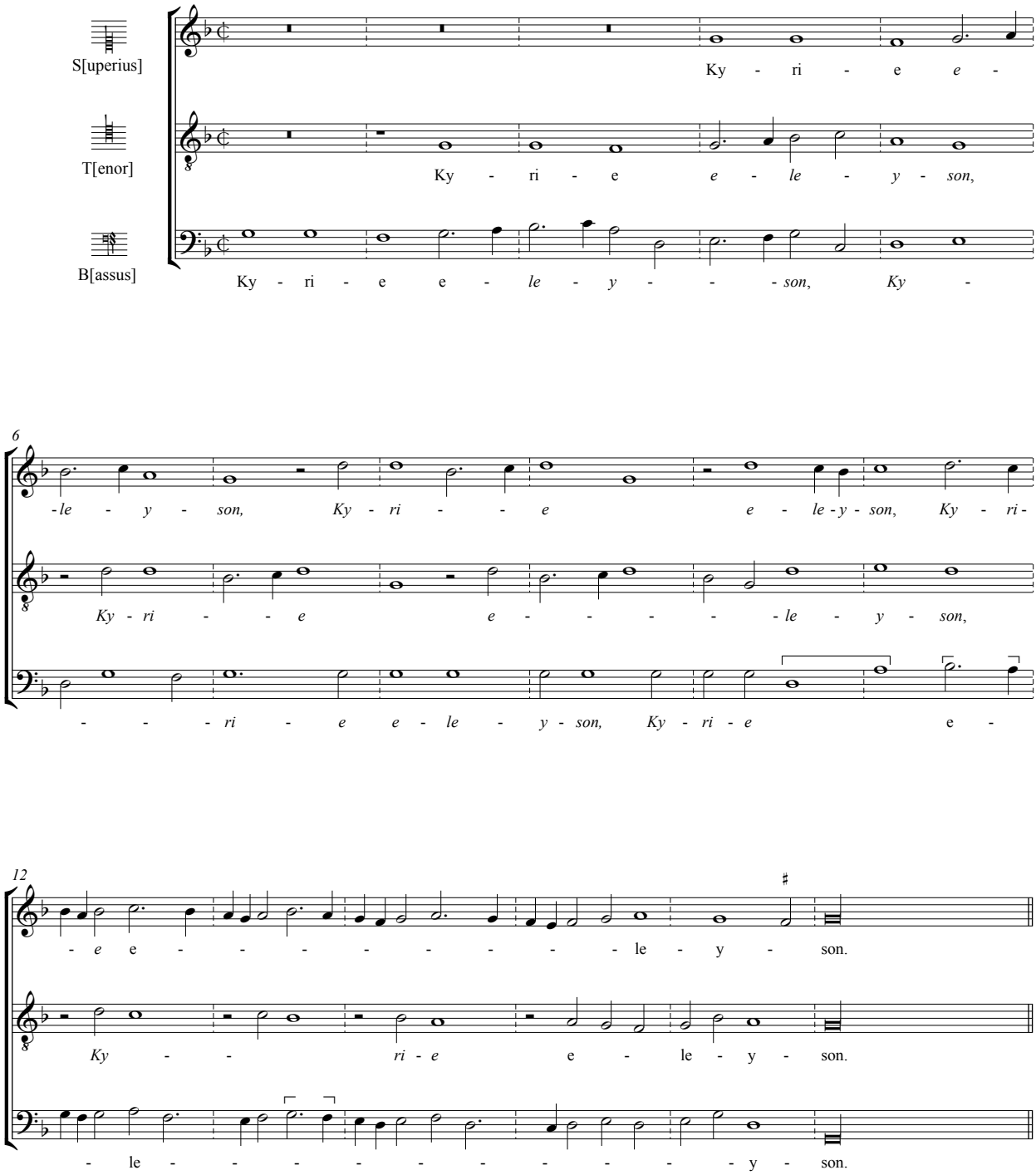
Attributions

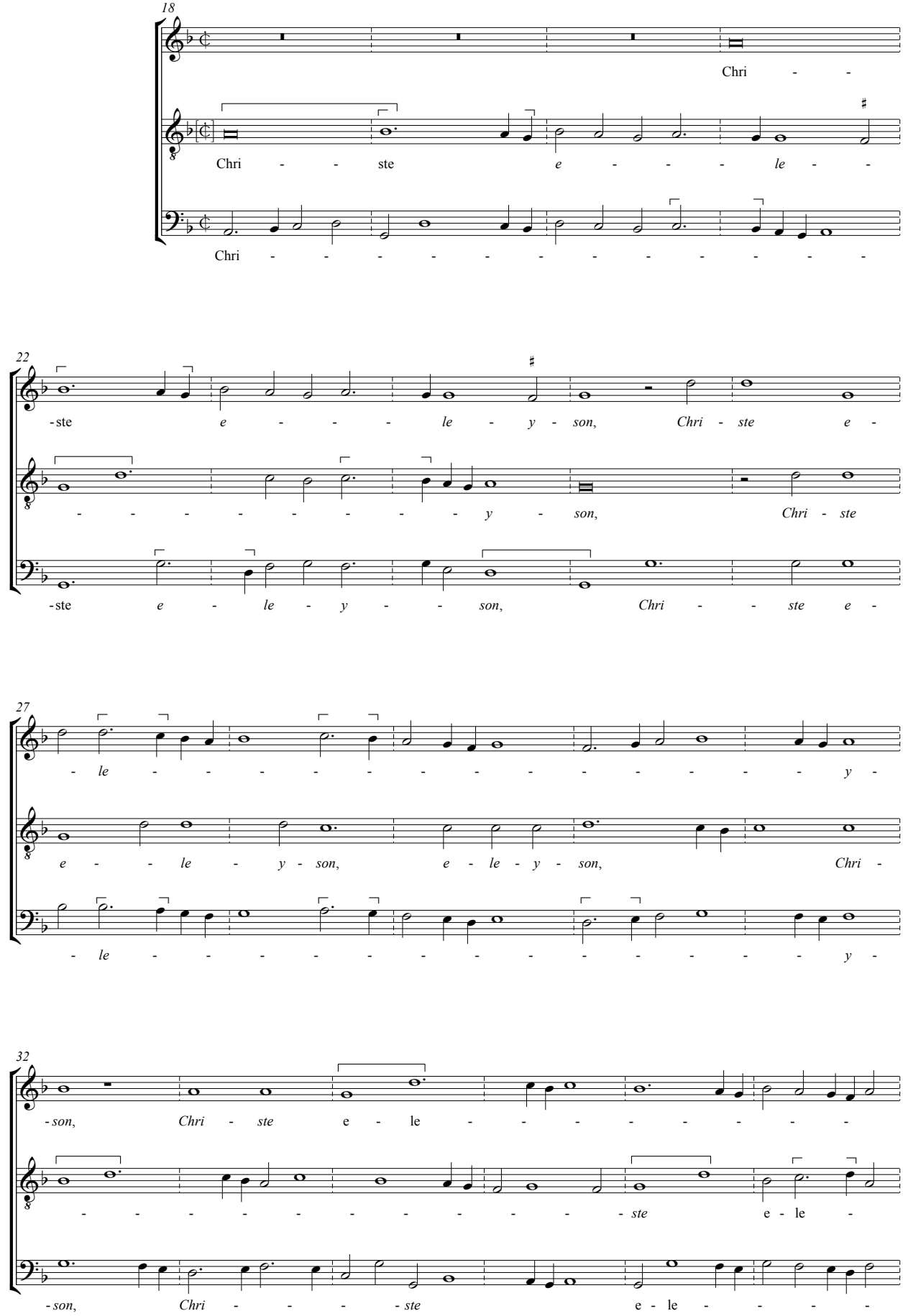
Bibliographie

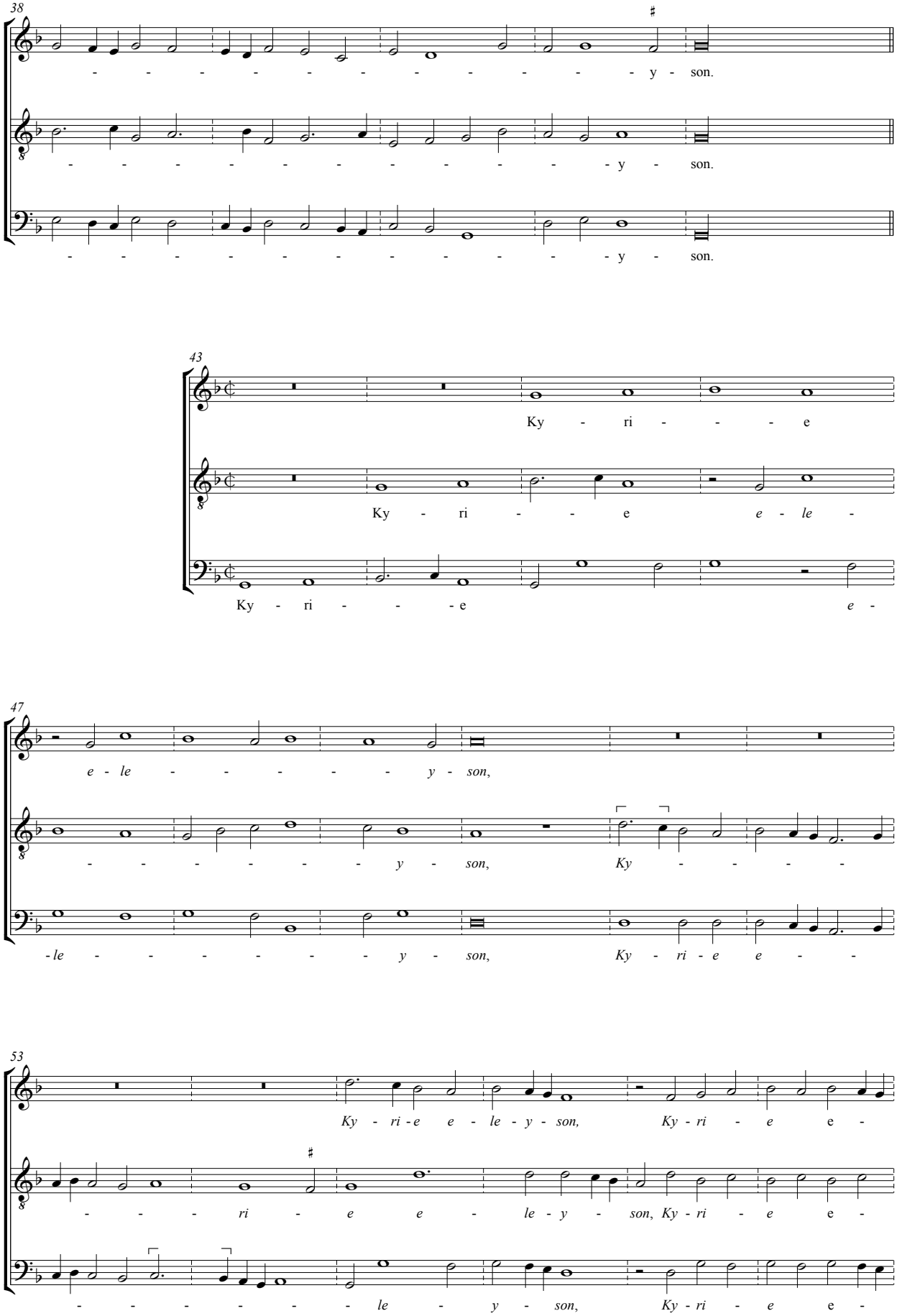
Facsimile dans :

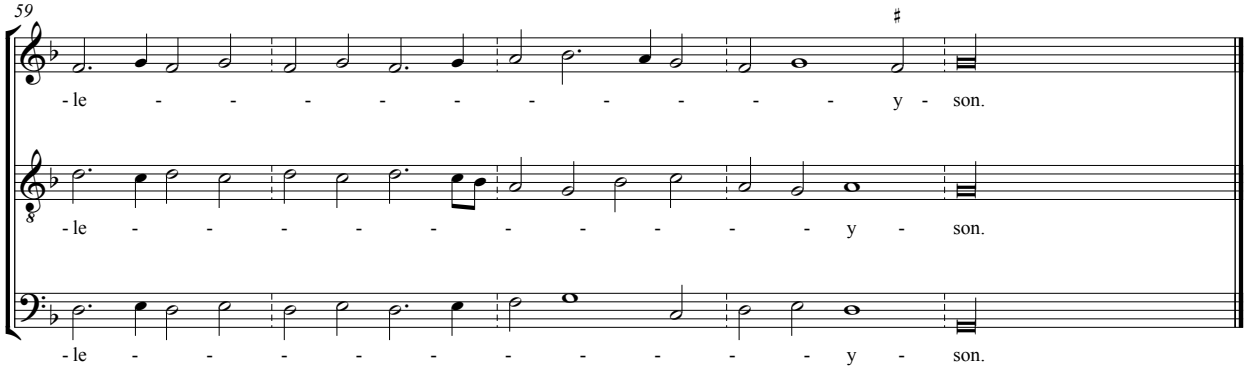
Turin, Biblioteca Nazionale Universitaria, MS Ris. Mus. I.27 (olim qm III.59), introduction F. A. D'Accone, Garland, 1986 *(Renaissance Music in Facsimile*, 18)

Kyrie

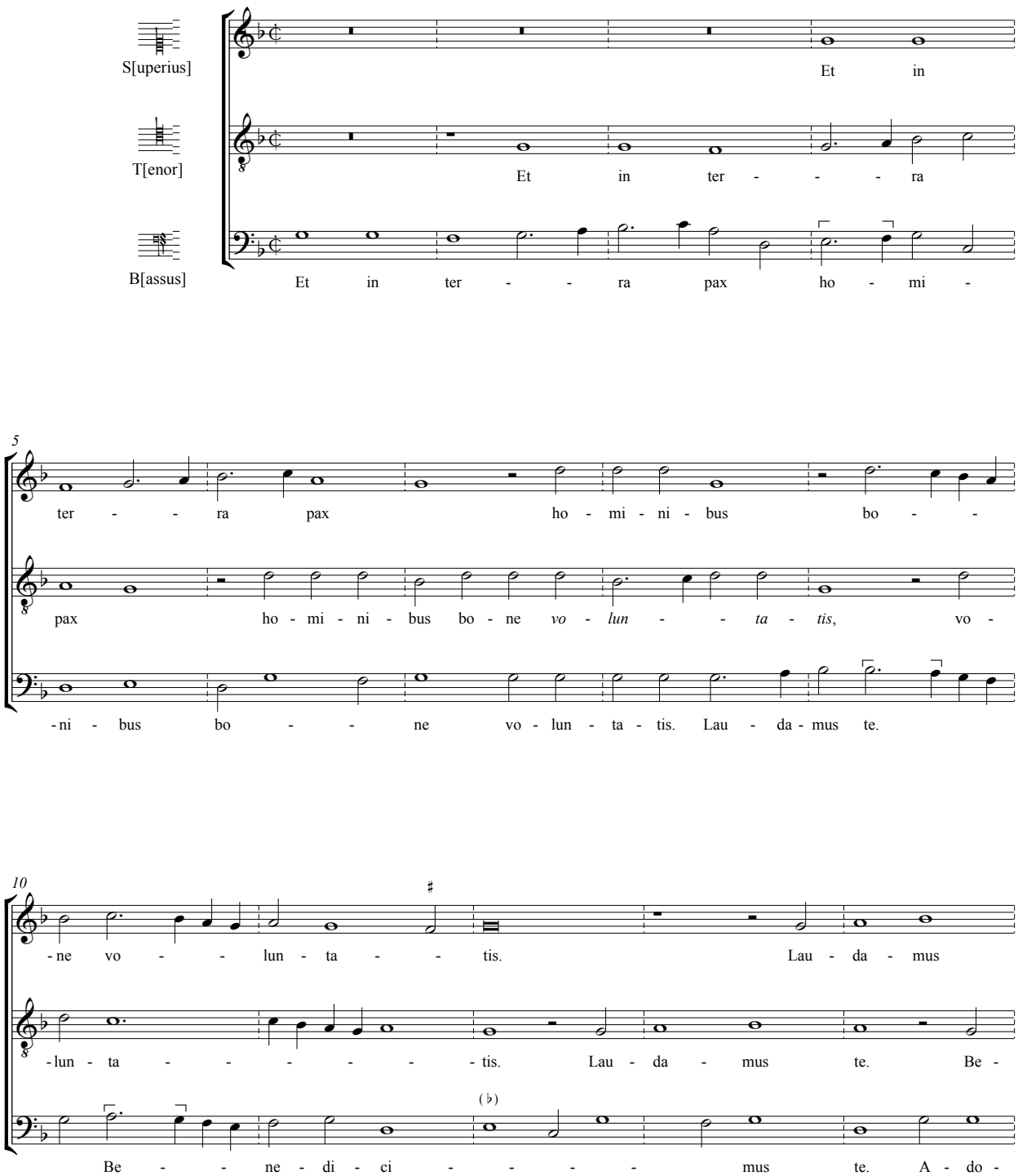

S[uperius]
T[enor]
B[assus]
Ky - ri - e e -
Ky - ri - e e - le - y - son,
Ky - ri - e e - le - y - - - son, Ky -
6
- le - y - son, Ky - ri - - e e - le - y - son, Ky - ri -
Ky - ri - - e e - - - - - le - y - son,
- - - ri - e e - le - y - son, Ky - ri - e e -
12
- e e - - - - - - - - le - y - son.
Ky - - ri - e e - le - y - son.
- le - - - - - - - - - - y - son.

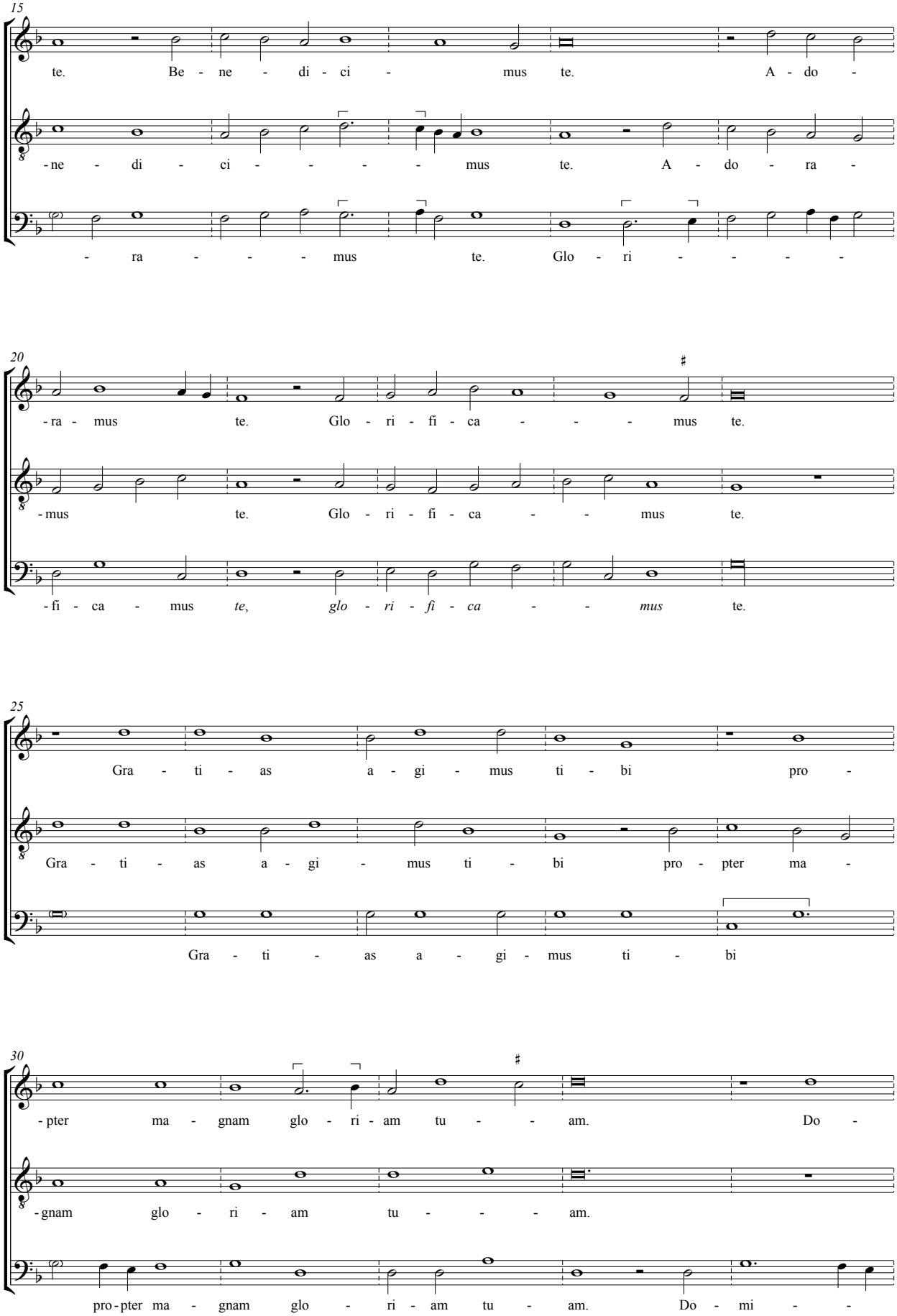

18
Chri - -
Chri - - ste e - - - le - -
Chri - - - - - - - - - - - -
22
-ste e - - - le - y - son, Chri - ste e -
- - - - - - - - - y - son, Chri - ste
-ste e - le - y - - son, Chri - - ste e -
27
- le - - - - - - - - - - - - - y -
e - - le - y - son, e - le - y - son, Chri -
- le - - - - - - - - - - - - - y -
32
-son, Chri - ste e - le - - - - - - - -
- - - - - - - - - - - - - ste e - le -
-son, Chri - - - - ste e - le - - - -

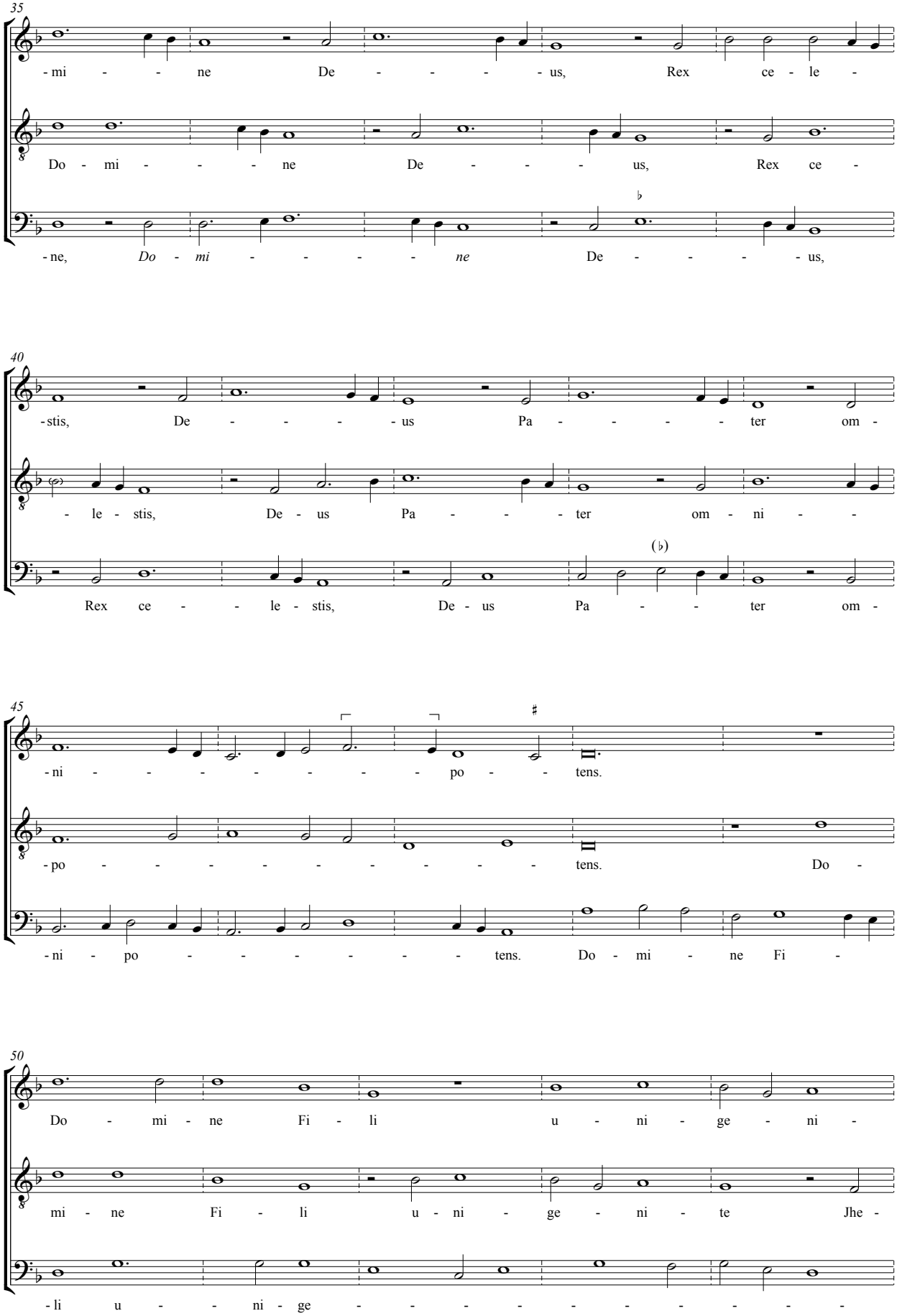

38
- - - - - - - - - - - - - - - - y - son.
- - - - - - - - - - - - - - - - y - son.
- - - - - - - - - - - - - - - - y - son.
43
Ky - ri - - - - e
Ky - ri - - - e e - le -
Ky - ri - - - - e e -
47
e - le - - - - - - - y - son,
- - - - - - - - y - son, Ky - - - - -
- le - - - - - - - - y - son, Ky - ri - e e - -
53
Ky - ri - e e - le - y - son, Ky - ri - e e -
- - - - ri - e e - le - y - son, Ky - ri - e e -
- - - - - - - - le - y - son, Ky - ri - e e -

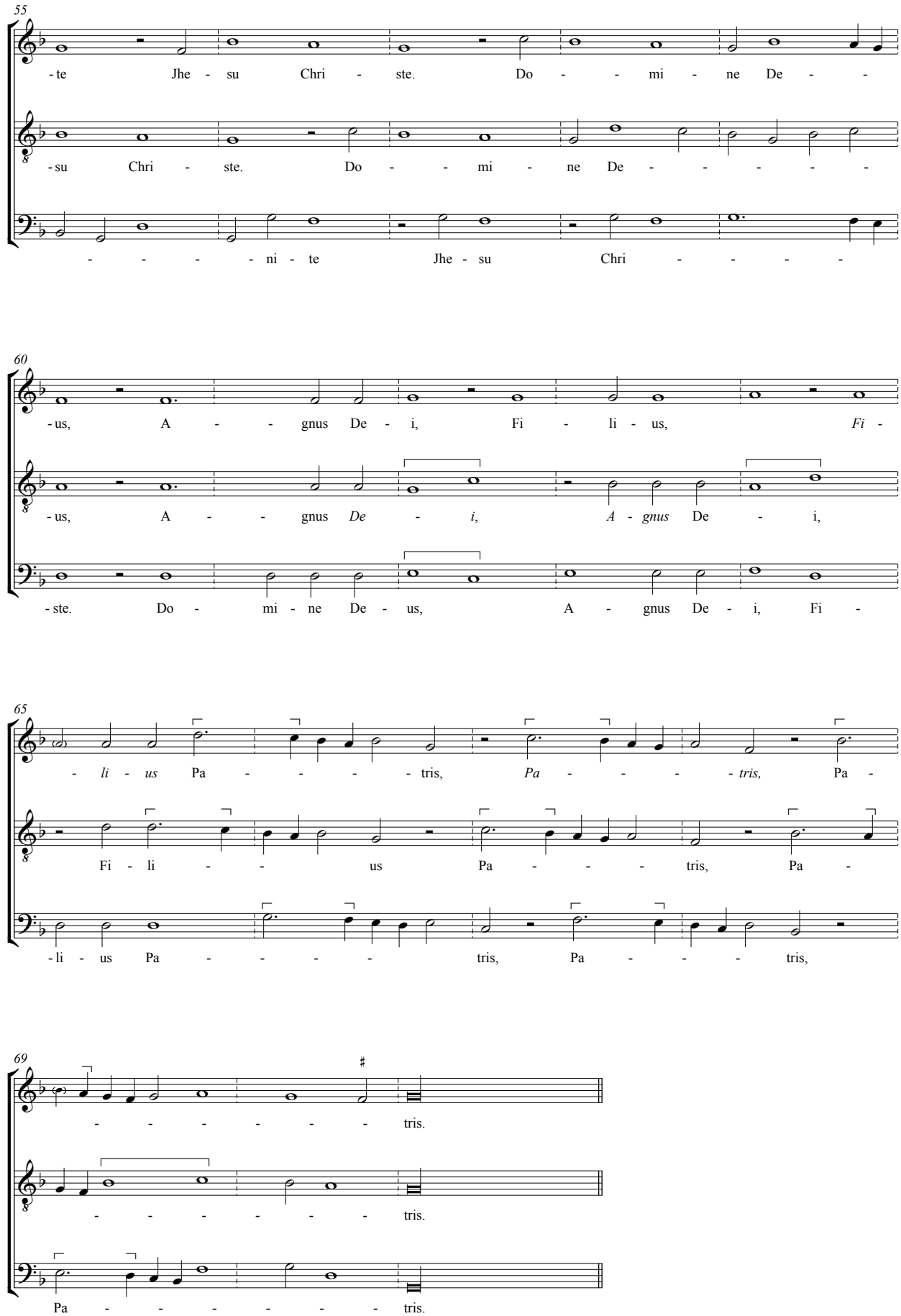

59
- le - - - - - - - - - - y - son.
- le - - - - - - - - - - y - son.
- le - - - - - - - - - - y - son.

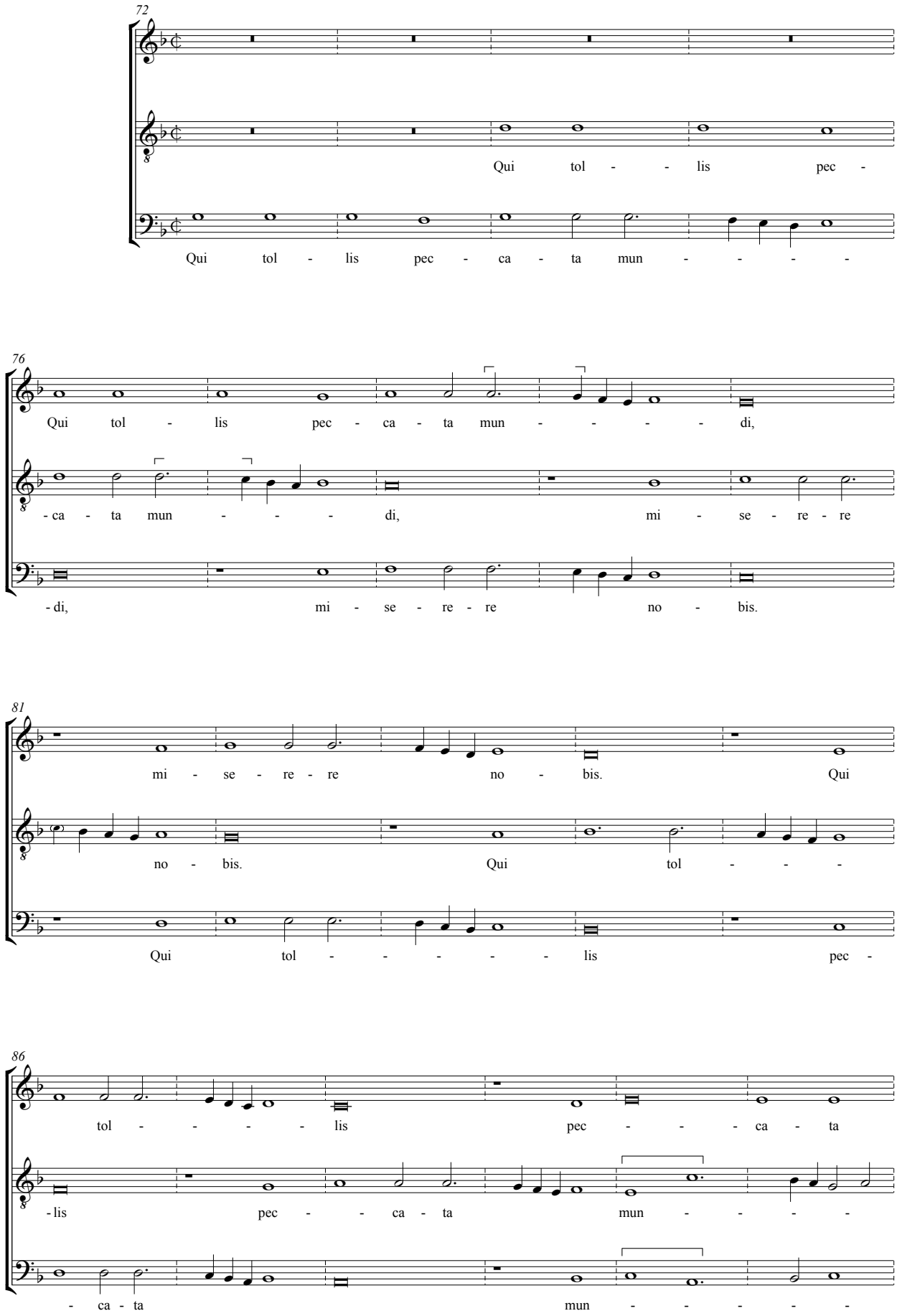
Gloria

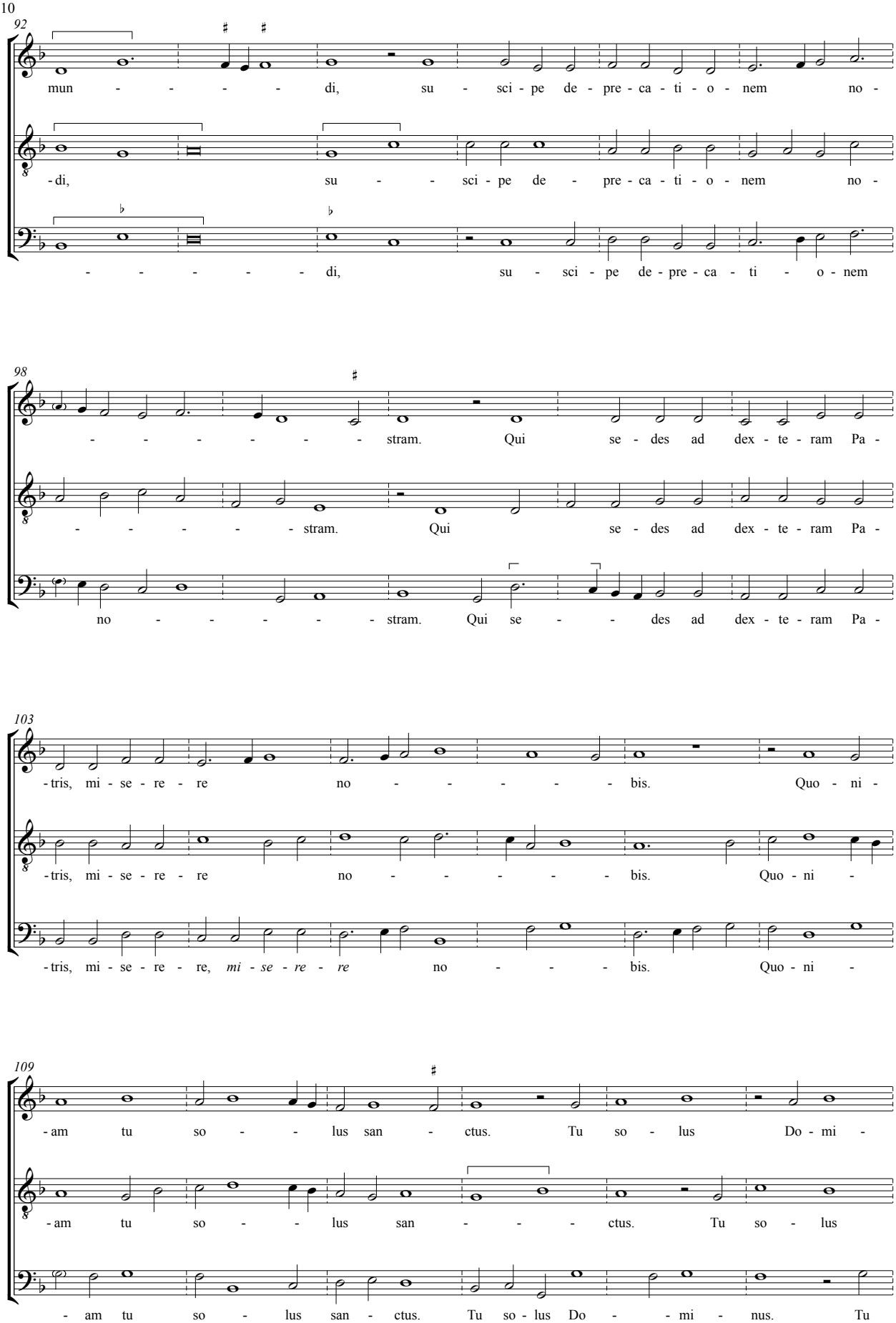

S[uperius]
T[enor]
B[assus]
Et in
Et in ter - - - ra
Et in ter - - ra pax ho - mi -
5
ter - - ra pax ho - mi - ni - bus bo - -
pax ho - mi - ni - bus bo - ne vo - lun - - ta - tis, vo -
-ni - bus bo - - ne vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus te.
10
-ne vo - - lun - ta - - tis. Lau - da - mus
-lun - ta - - - - - - tis. Lau - da - mus te. Be -
Be - - ne - di - ci - - - - mus te. A - do -

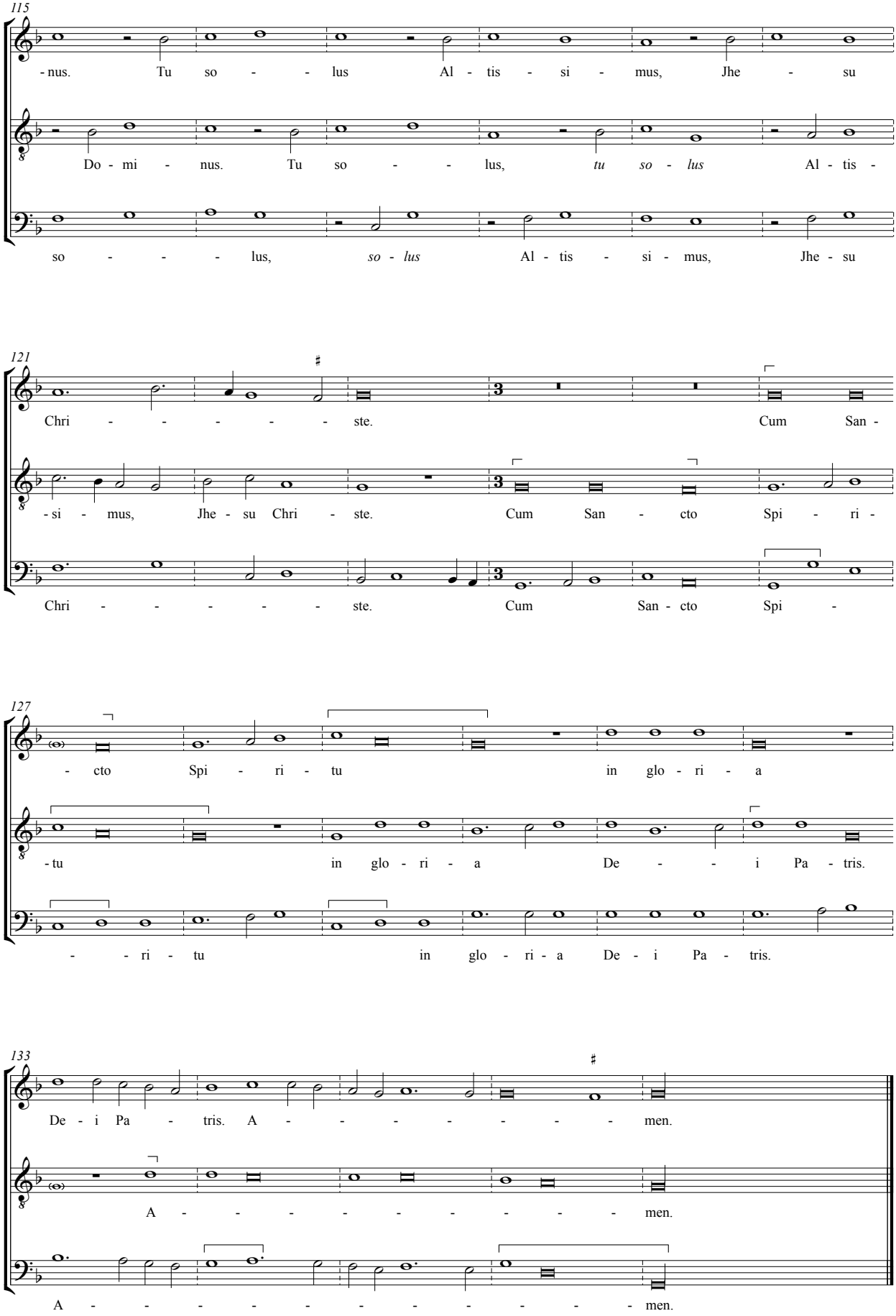

15
te. Be - ne - di - ci - mus te. A - do -
-ne - di - ci - - - - mus te. A - do - ra -
- ra - - - mus te. Glo - ri - - - -
20
-ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - - - mus te.
-mus te. Glo - ri - fi - ca - - mus te.
-fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca - - mus te.
25
Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro -
Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro - pter ma -
Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi
30
-pter ma - gnam glo - ri - am tu - - am. Do -
-gnam glo - ri - am tu - - - am.
pro-pter ma - gnam glo - ri - am tu - am. Do - mi -


35
-mi - - - ne De - - - - - us, Rex ce - le -
Do - mi - - - - ne De - - - - us, Rex ce -
-ne, Do - mi - - - - - ne De - - - - - us,
40
-stis, De - - - - - us Pa - - - - - ter om -
- le - stis, De - us Pa - - - - ter om - ni - -
Rex ce - - - le - stis, De - us Pa - - ter om -
45
-ni - - - - - - - - po - - tens.
-po - - - - - - - - - - - tens. Do -
-ni - po - - - - - - - tens. Do - mi - ne Fi -
50
Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni -
mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te Jhe -
-li u - - ni - ge - - - - - - - - - -

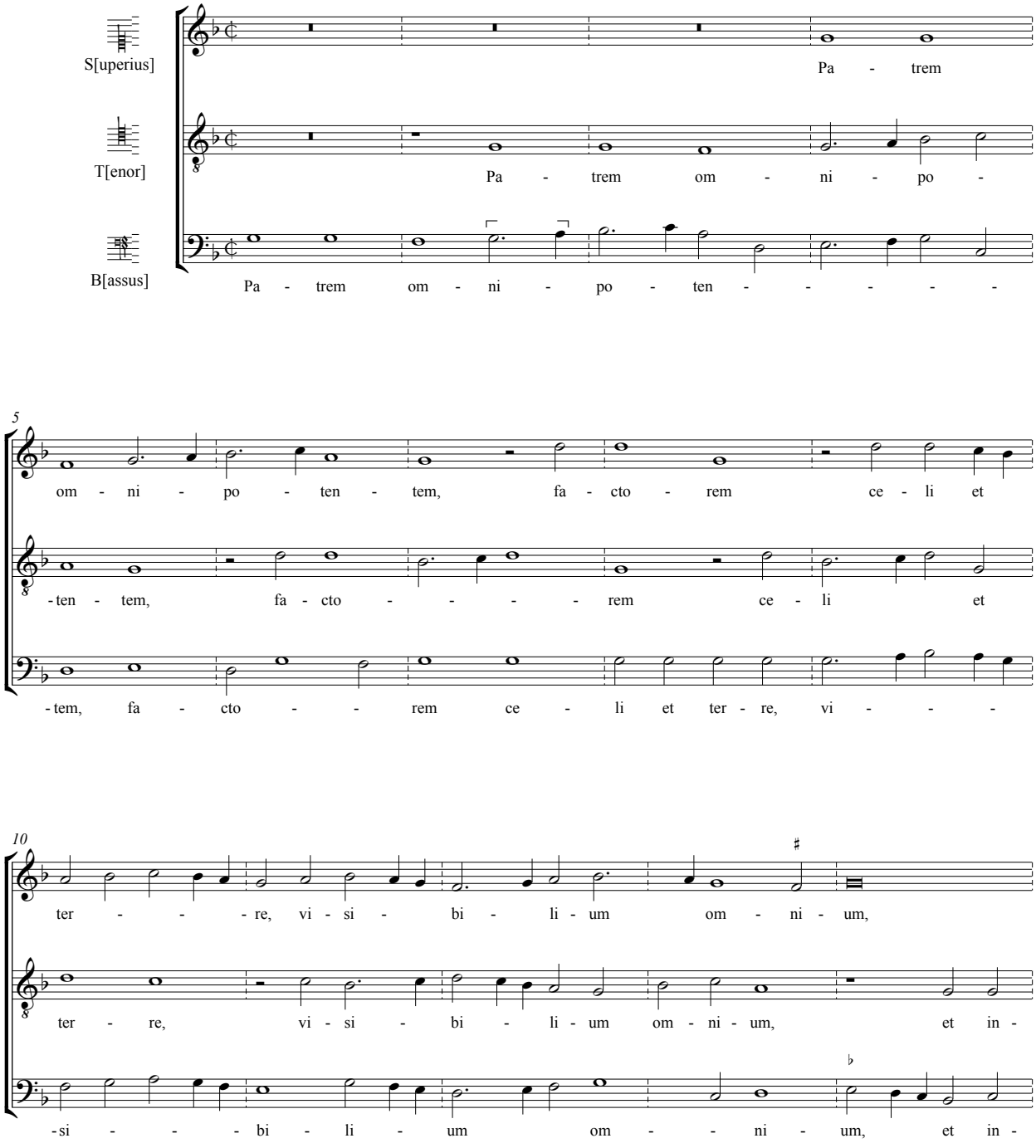

55
-te Jhe - su Chri - ste. Do - - mi - ne De - -
-su Chri - ste. Do - - mi - ne De - - - - -
- - - - ni - te Jhe - su Chri - - - -
60
-us, A - - gnus De - i, Fi - li - us, Fi -
-us, A - - gnus De - i, A - gnus De - i,
-ste. Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fi -
65
- li - us Pa - - - - tris, Pa - - - - tris, Pa -
Fi - li - - us Pa - - - tris, Pa -
-li - us Pa - - - - tris, Pa - - - tris,
69
- - - - - - tris.
- - - - - - tris.
Pa - - - - - - tris.

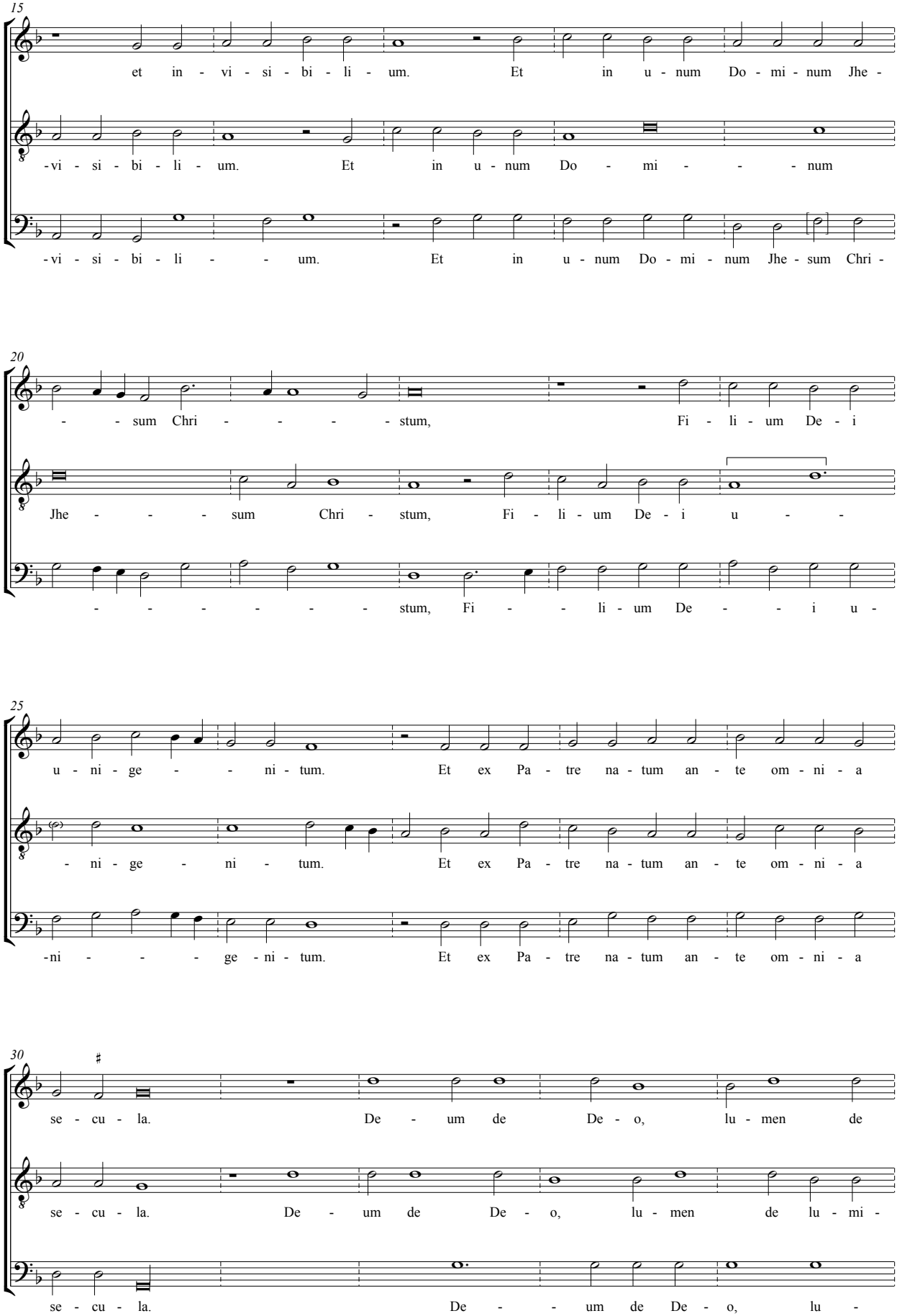

72
Qui tol - - lis pec -
Qui tol - lis pec - ca - ta mun - - - -
76
Qui tol - lis pec - ca - ta mun - - - - di,
- ca - ta mun - - - di, mi - se - re - re
- di, mi - se - re - re no - bis.
81
mi - se - re - re no - bis. Qui
no - bis. Qui tol - - -
Qui tol - - - - - - lis pec -
86
tol - - - - - lis pec - - - ca - ta
- lis pec - - ca - ta mun - - - -
- ca - ta mun - - - - -

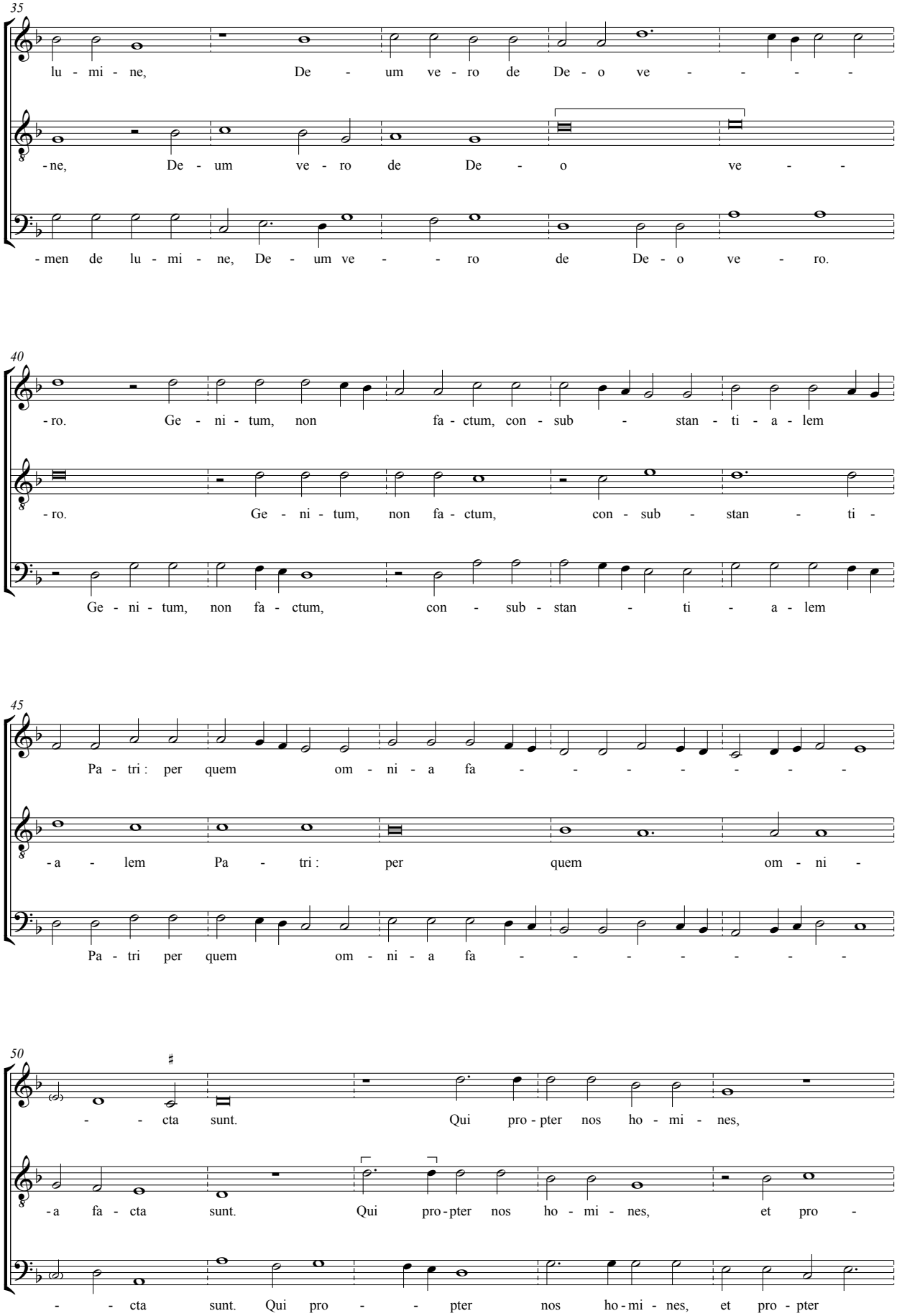

92
mun - - - - - di, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no -
- di, su - - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no -
- - - - - - di, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem
98
- - - - - - - stram. Qui se - des ad dex - te - ram Pa -
- - - - - - stram. Qui se - des ad dex - te - ram Pa -
no - - - - - - stram. Qui se - - des ad dex - te - ram Pa -
103
- tris, mi - se - re - re no - - - - - - bis. Quo - ni -
- tris, mi - se - re - re no - - - - - - bis. Quo - ni -
- tris, mi - se - re - re, *mi - se - re - re* no - - - - bis. Quo - ni -
109
- am tu so - - lus san - ctus. Tu so - lus Do - mi -
- am tu so - - lus san - - - ctus. Tu so - lus
- am tu so - lus san - ctus. Tu so - lus Do - - mi - nus. Tu

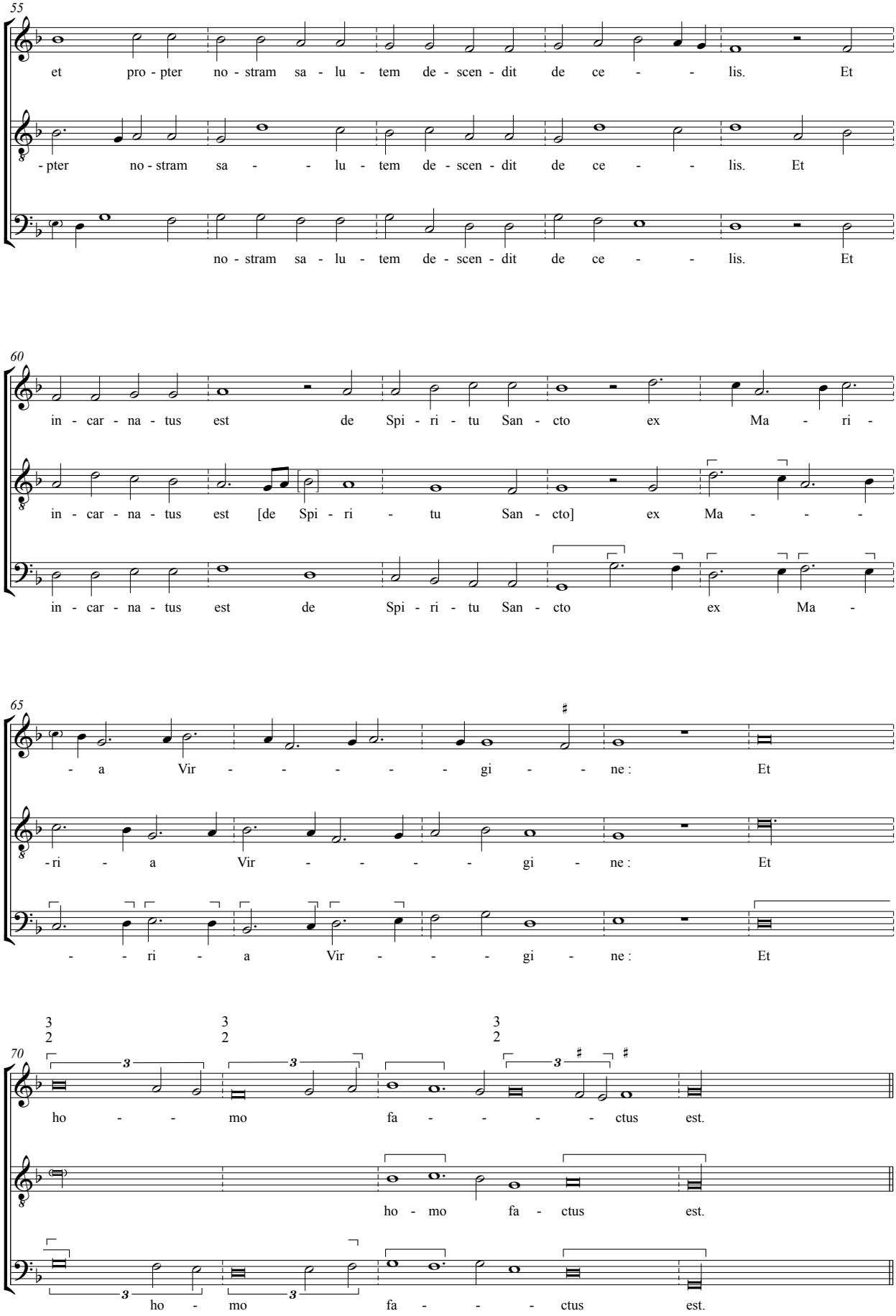

115
-nus. Tu so - - lus Al - tis - si - mus, Jhe - su
Do - mi - nus. Tu so - - lus, tu so - lus Al - tis -
so - - - - lus, so - lus Al - tis - si - mus, Jhe - su
121
Chri - - - - - - ste. Cum San -
- si - mus, Jhe - su Chri - ste. Cum San - cto Spi - ri -
Chri - - - - - - ste. Cum San - cto Spi -
127
- cto Spi - ri - tu in glo - ri - a
- tu in glo - ri - a De - - i Pa - tris.
- - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris.
133
De - i Pa - tris. A - - - - - - - - men.
A - - - - - - - - - - men.
A - - - - - - - - - - men.

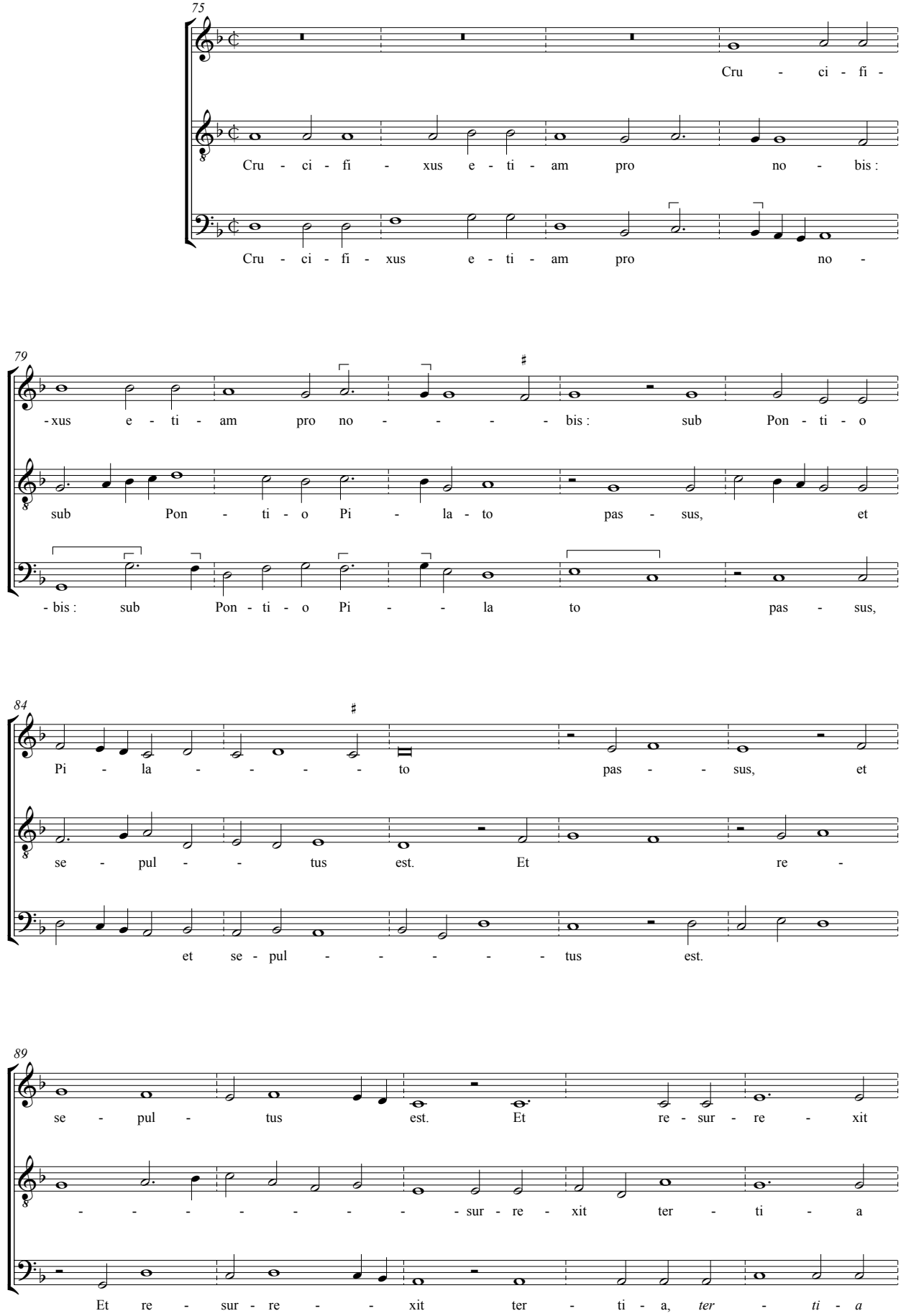
Credo

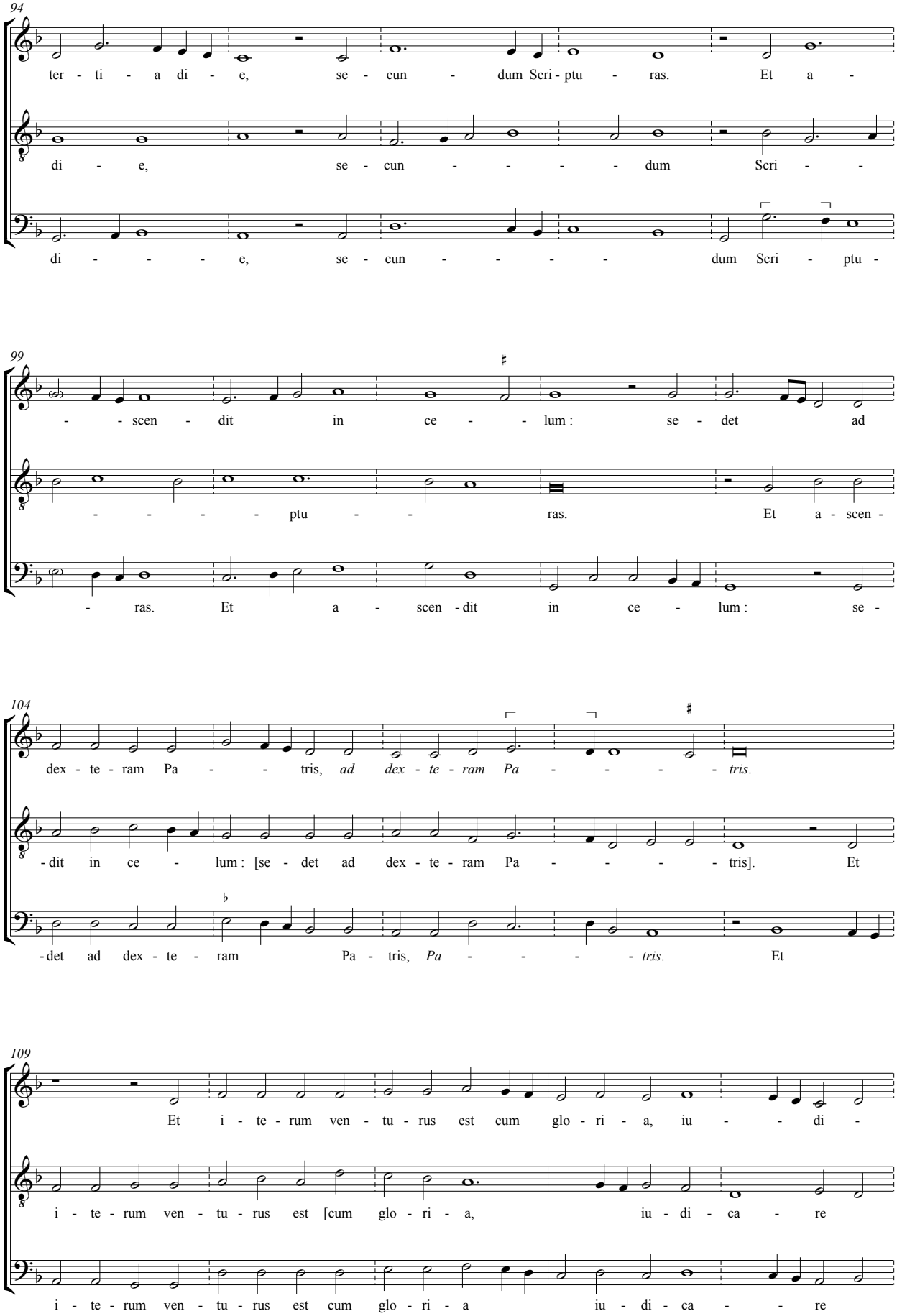

S[uperius]
T[enor]
B[assus]
Pa - trem
Pa - trem om - ni - po -
Pa - trem om - ni - po - ten - - - - -
5
om - ni - po - ten - tem, fa - cto - rem ce - li et
-ten - tem, fa - cto - - - - rem ce - li et
-tem, fa - cto - - rem ce - li et ter - re, vi - - -
10
ter - - - - re, vi - si - bi - li - um om - ni - um,
ter - re, vi - si - bi - li - um om - ni - um, et in -
-si - - - - bi - li - um om - - ni - um, et in -

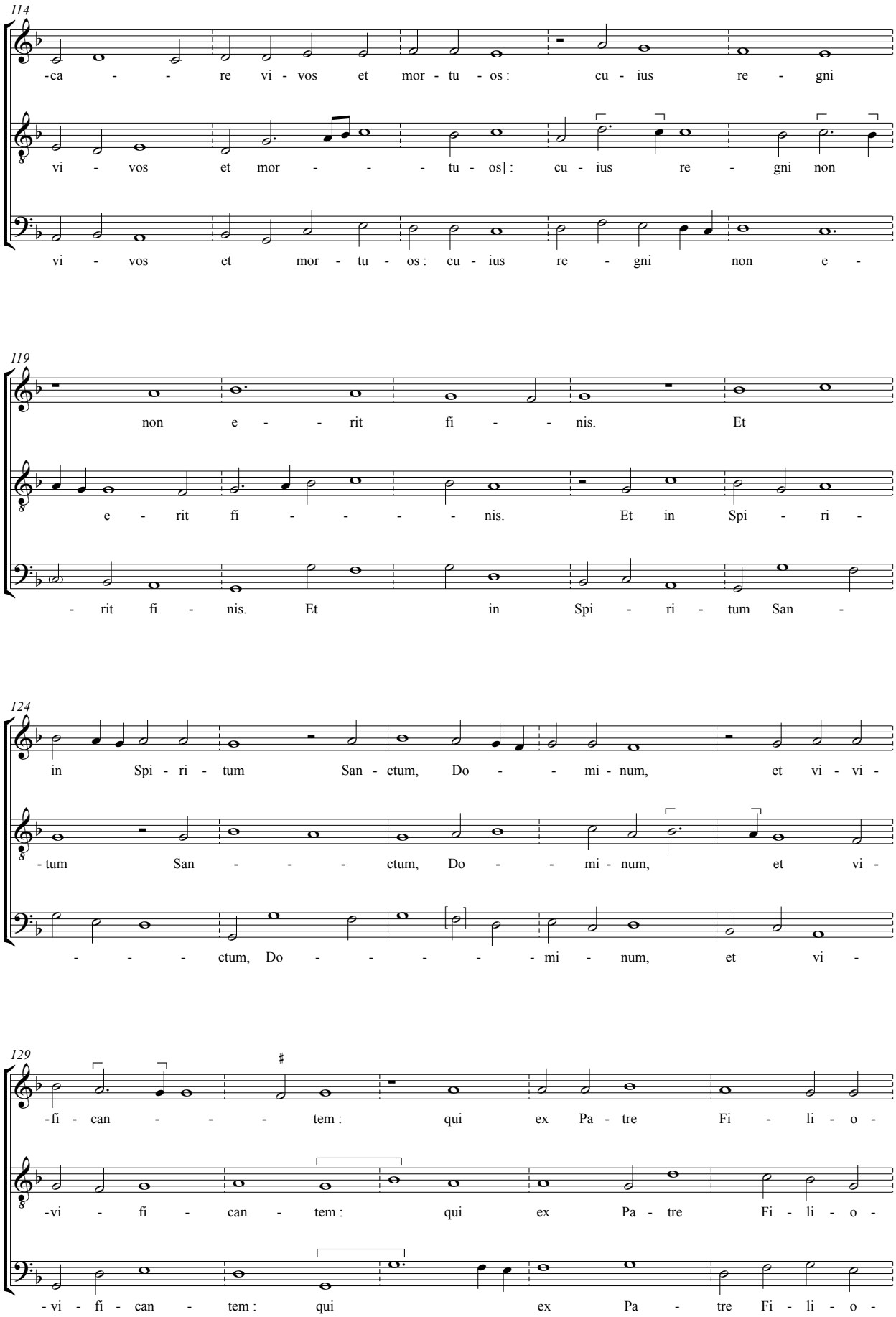

15
et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi - num Jhe -
-vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi - num
-vi - si - bi - li - - um. Et in u - num Do - mi - num Jhe - sum Chri -
20
- - sum Chri - - - - - stum, Fi - li - um De - i
Jhe - - - - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u - -
- - - - - - - stum, Fi - - li - um De - - i u -
25
u - ni - ge - - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te om - ni - a
- ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te om - ni - a
-ni - - - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te om - ni - a
30
se - cu - la. De - um de De - o, lu - men de
se - cu - la. De - um de De - o, lu - men de lu - mi -
se - cu - la. De - - um de De - o, lu -

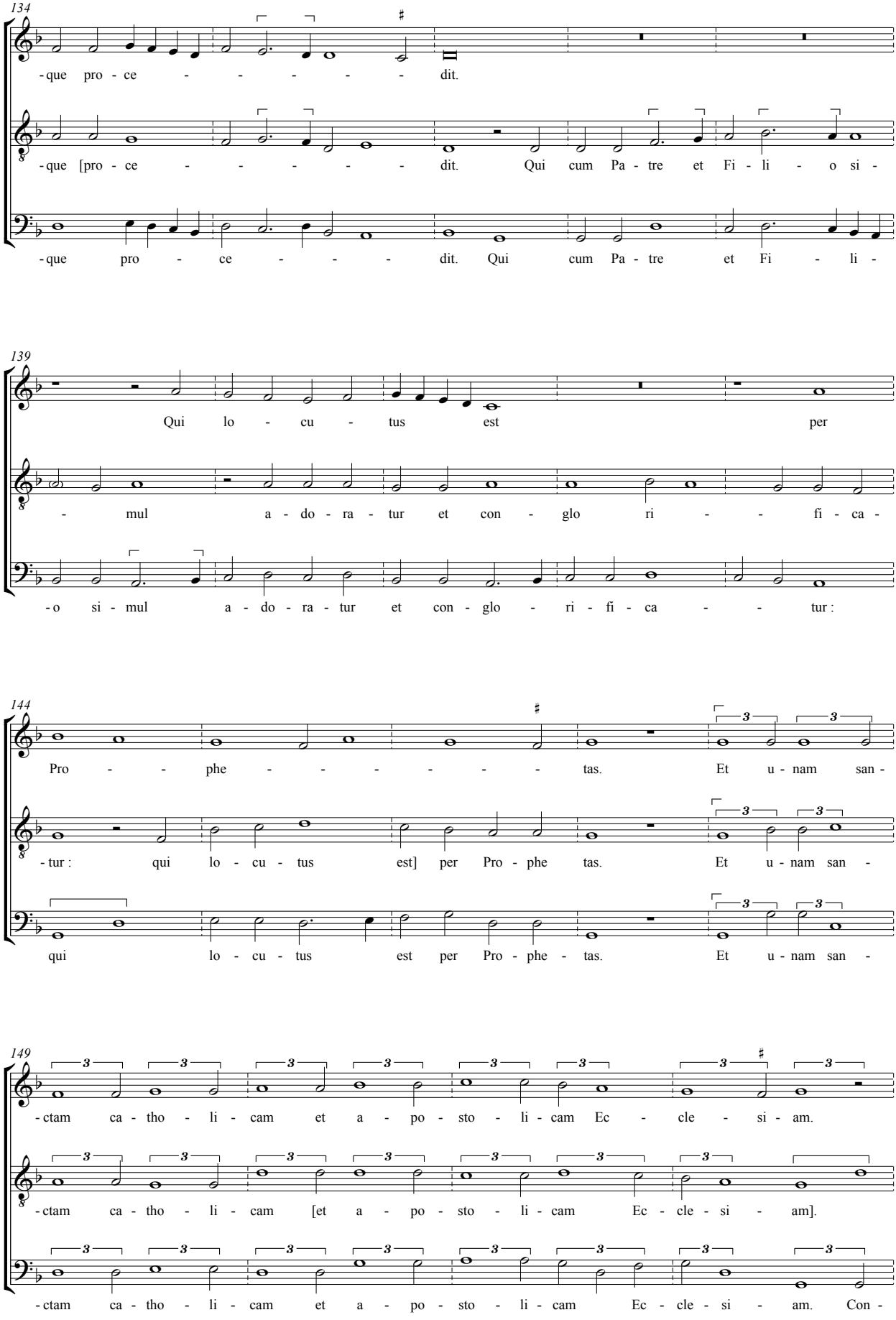

35
lu - mi - ne, De - um ve - ro de De - o ve - - - -
- ne, De - um ve - ro de De - o ve - -
- men de lu - mi - ne, De - um ve - - ro de De - o ve - ro.
40
- ro. Ge - ni - tum, non fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem
- ro. Ge - ni - tum, non fa - ctum, con - sub - stan - ti -
Ge - ni - tum, non fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem
45
Pa - tri : per quem om - ni - a fa - - - - - - - -
- a - lem Pa - tri : per quem om - ni -
Pa - tri per quem om - ni - a fa - - - - - - - -
50
- - cta sunt. Qui pro - pter nos ho - mi - nes,
- a fa - cta sunt. Qui pro - pter nos ho - mi - nes, et pro -
- - cta sunt. Qui pro - - pter nos ho - mi - nes, et pro - pter

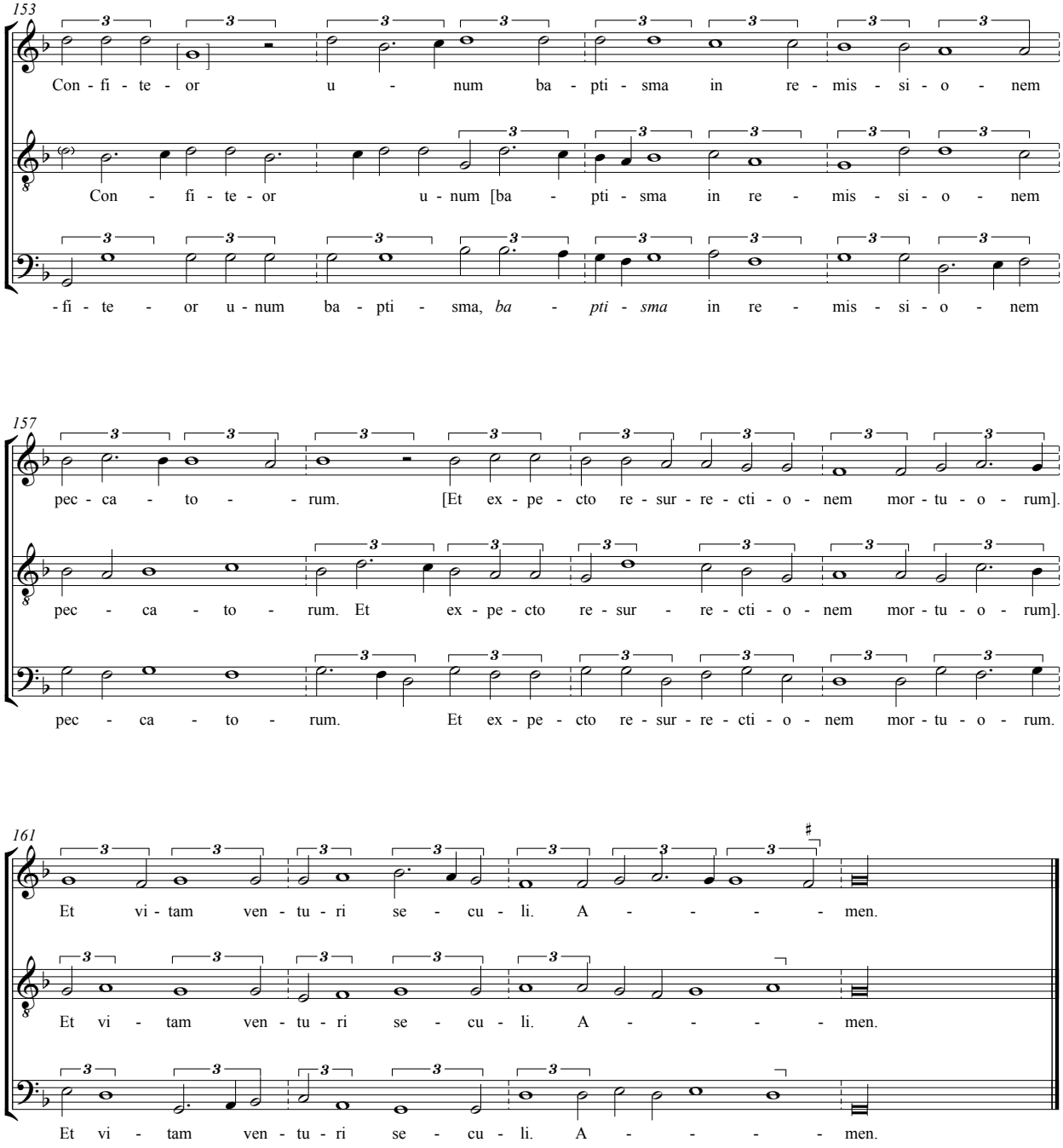

55
et pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de ce - - lis. Et
- pter no - stram sa - - lu - tem de - scen - dit de ce - - lis. Et
no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de ce - - lis. Et
60
in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri -
in - car - na - tus est [de Spi - ri - tu San - cto] ex Ma - - -
in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma -
65
- a Vir - - - - - gi - - ne : Et
- ri - a Vir - - - - gi - ne : Et
- - ri - a Vir - - - gi - ne : Et
70
3 2
ho - - mo fa - - - - ctus est.
ho - mo fa - ctus est.
ho - mo fa - - - ctus est.


75
Cru - ci - fi -
Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis :
Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no -
79
-xus e - ti - am pro no - - - - bis : sub Pon - ti - o
sub Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus, et
- bis : sub Pon - ti - o Pi - - la to pas - sus,
84
Pi - la - - - - to pas - - sus, et
se - pul - - tus est. Et re -
et se - pul - - - - - tus est.
89
se - pul - tus est. Et re - sur - re - xit
- - - - - - - - sur - re - xit ter - ti - a
Et re - sur - re - - xit ter - ti - a, ter - ti - a

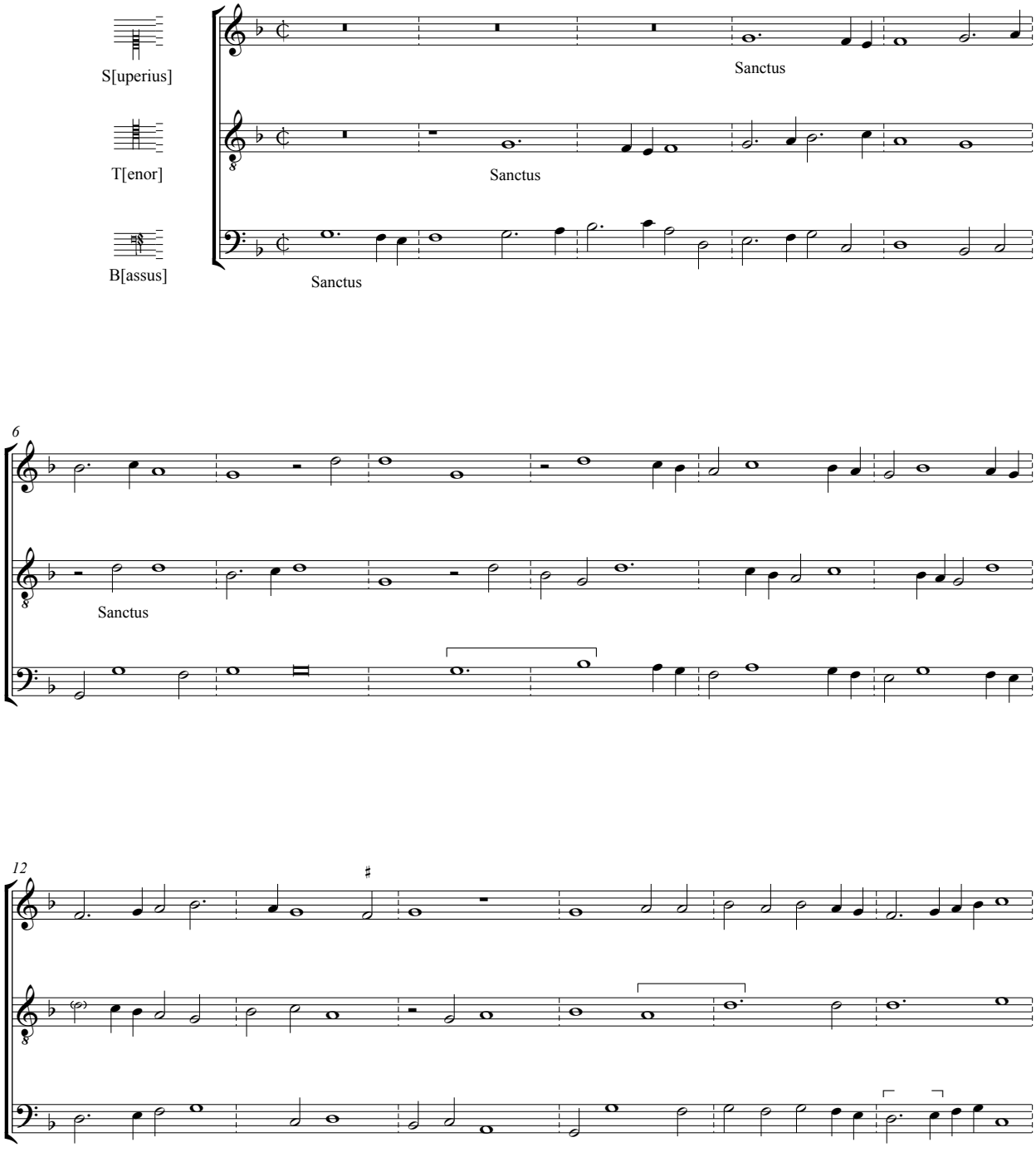

94
ter - ti - a di - e, se - cun - dum Scri - ptu - ras. Et a -
di - e, se - cun - - - - dum Scri - -
di - - - - e, se - cun - - - - dum Scri - ptu -
99
- - scen - dit in ce - - lum : se - det ad
- - - - - ptu - - ras. Et a - scen -
- ras. Et a - scen - dit in ce - lum : se -
104
dex - te - ram Pa - - tris, ad dex - te - ram Pa - - - - tris.
- dit in ce - lum : [se - det ad dex - te - ram Pa - - - - tris]. Et
- det ad dex - te - ram Pa - tris, Pa - - - - tris. Et
109
Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a, iu - - di -
i - te - rum ven - tu - rus est [cum glo - ri - a, iu - di - ca - re
i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a iu - di - ca - - re

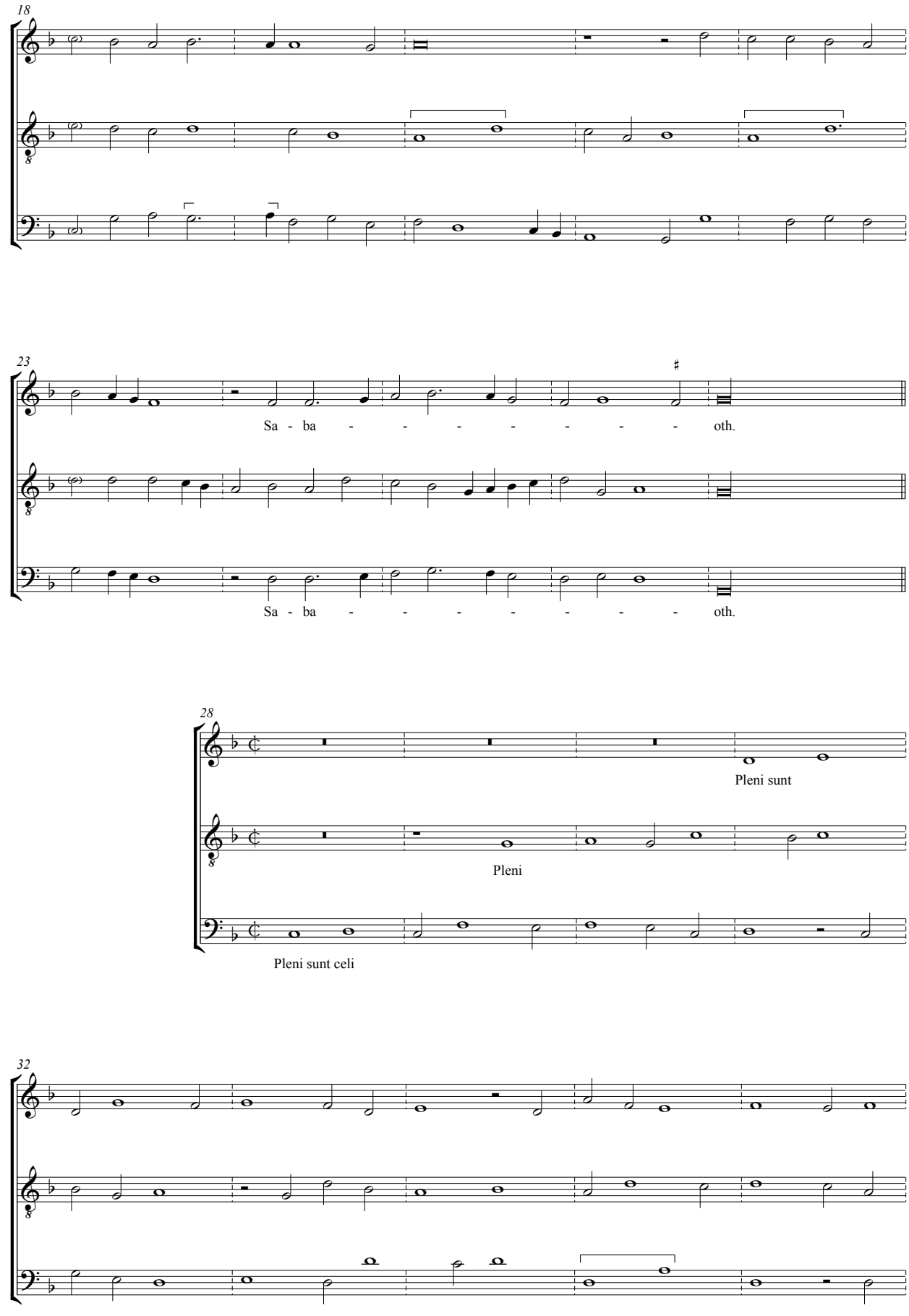

114
-ca - - re vi - vos et mor - tu - os : cu - ius re - gni
vi - vos et mor - - - tu - os] : cu - ius re - gni non
vi - vos et mor - tu - os : cu - ius re - gni non e -
119
non e - - rit fi - - nis. Et
e - rit fi - - - - nis. Et in Spi - ri -
- rit fi - nis. Et in Spi - ri - tum San -
124
in Spi - ri - tum San - ctum, Do - - mi - num, et vi - vi -
- tum San - - - ctum, Do - - mi - num, et vi -
- - - ctum, Do - - - - - mi - num, et vi -
129
-fi - can - - - tem : qui ex Pa - tre Fi - li - o -
-vi - fi - can - tem : qui ex Pa - tre Fi - li - o -
-vi - fi - can - tem : qui ex Pa - tre Fi - li - o -

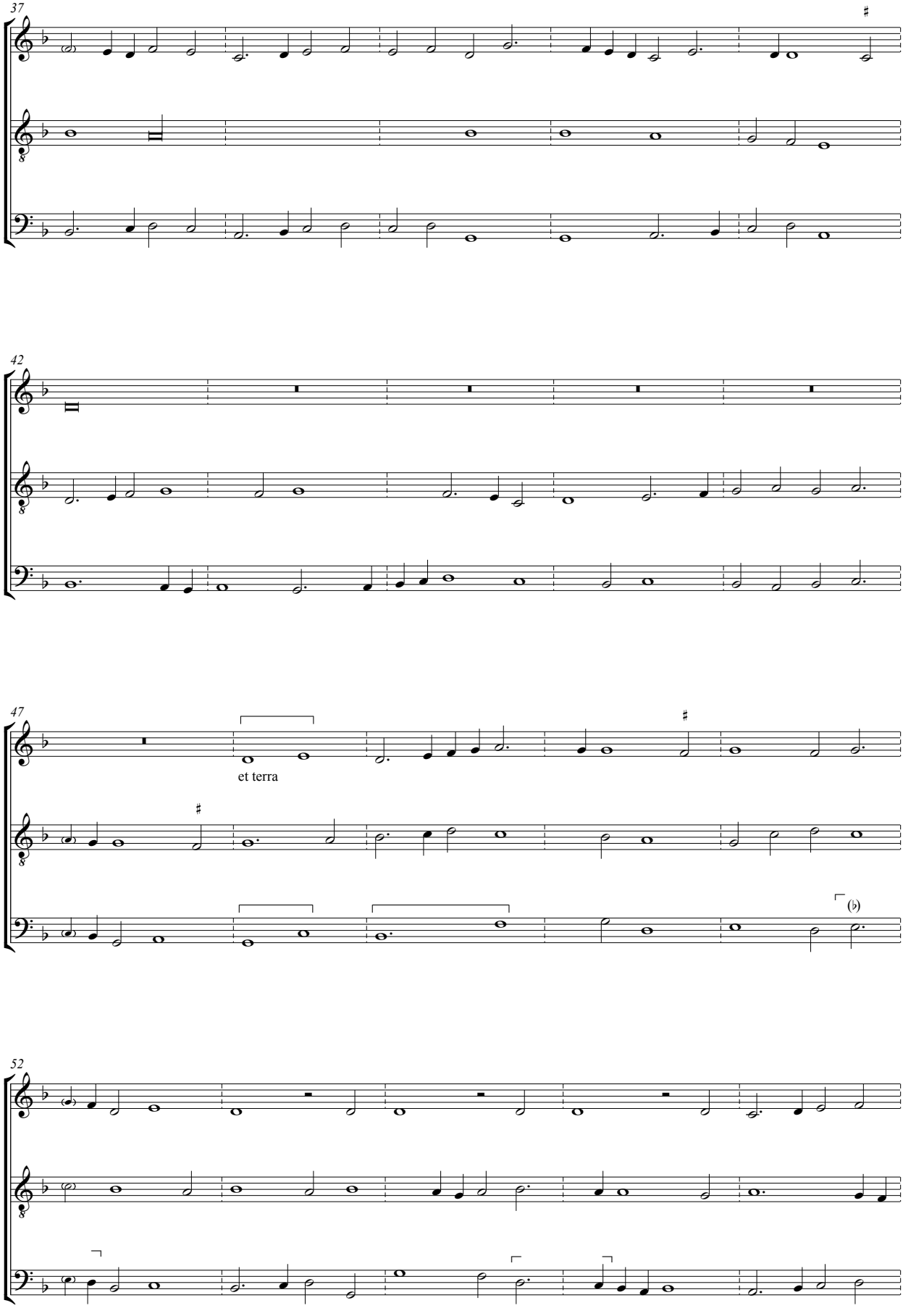

134
-que pro - ce - - - - - dit.
-que [pro - ce - - - - - dit. Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si -
-que pro - ce - - - dit. Qui cum Pa - tre et Fi - li -
139
Qui lo - cu - tus est per
- mul a - do - ra - tur et con - glo ri - - fi - ca -
-o si - mul a - do - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - - tur :
144
Pro - - phe - - - - - - tas. Et u - nam san -
- tur : qui lo - cu - tus est] per Pro - phe tas. Et u - nam san -
qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas. Et u - nam san -
149
-ctam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am.
-ctam ca - tho - li - cam [et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am].
-ctam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con -

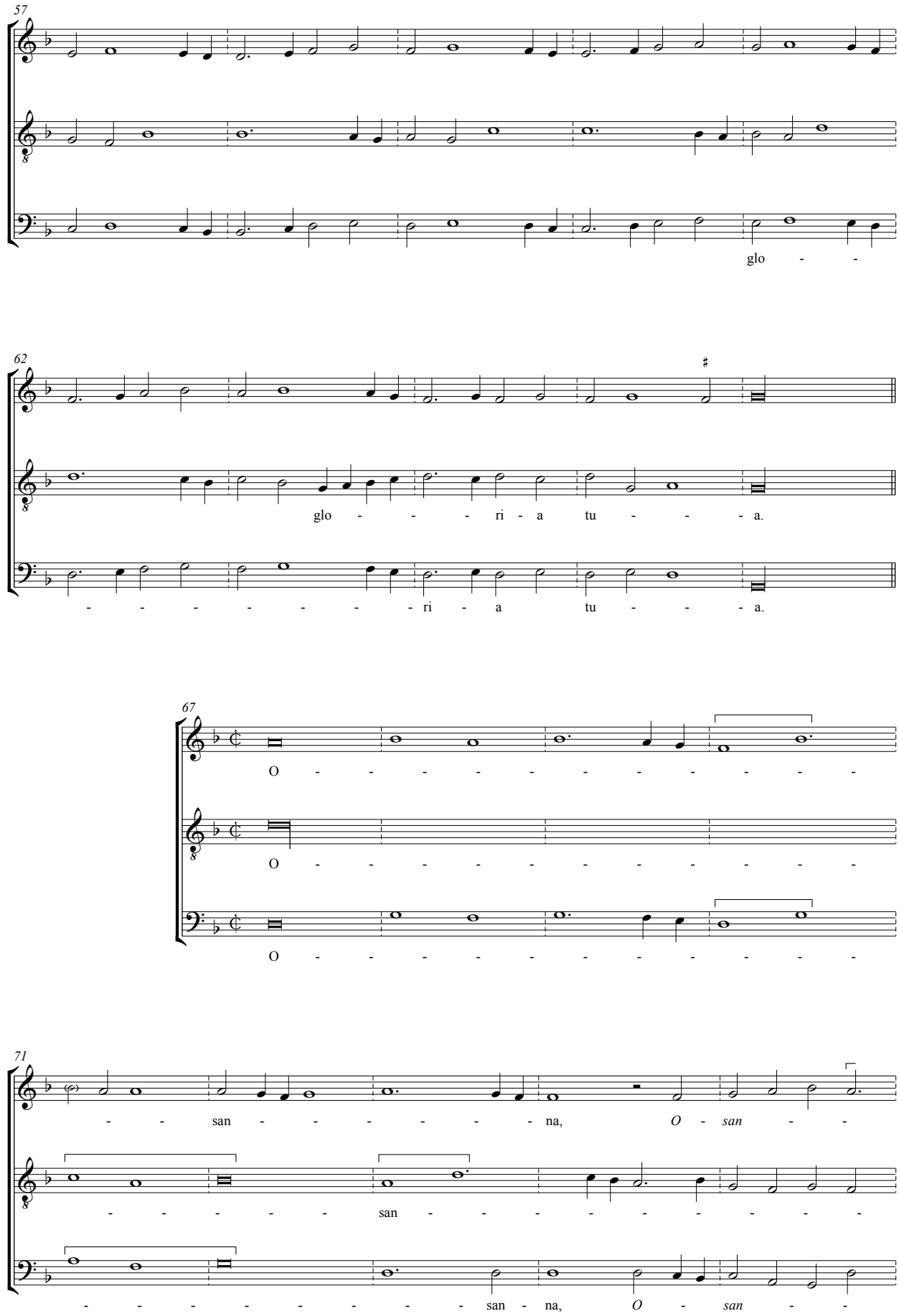

153
Con - fi - te - or u - num ba - pti - sma in re - mis - si - o - nem
Con - fi - te - or u - num [ba - pti - sma in re - mis - si - o - nem
-fi - te - or u - num ba - pti - sma, ba - pti - sma in re - mis - si - o - nem
157
pec - ca - to - rum. [Et ex - pe - cto re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum].
pec - ca - to - rum. Et ex - pe - cto re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum].
pec - ca - to - rum. Et ex - pe - cto re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum.
161
Et vi - tam ven - tu - ri se - cu - li. A - - - - men.
Et vi - tam ven - tu - ri se - cu - li. A - - - - men.
Et vi - tam ven - tu - ri se - cu - li. A - - - - men.

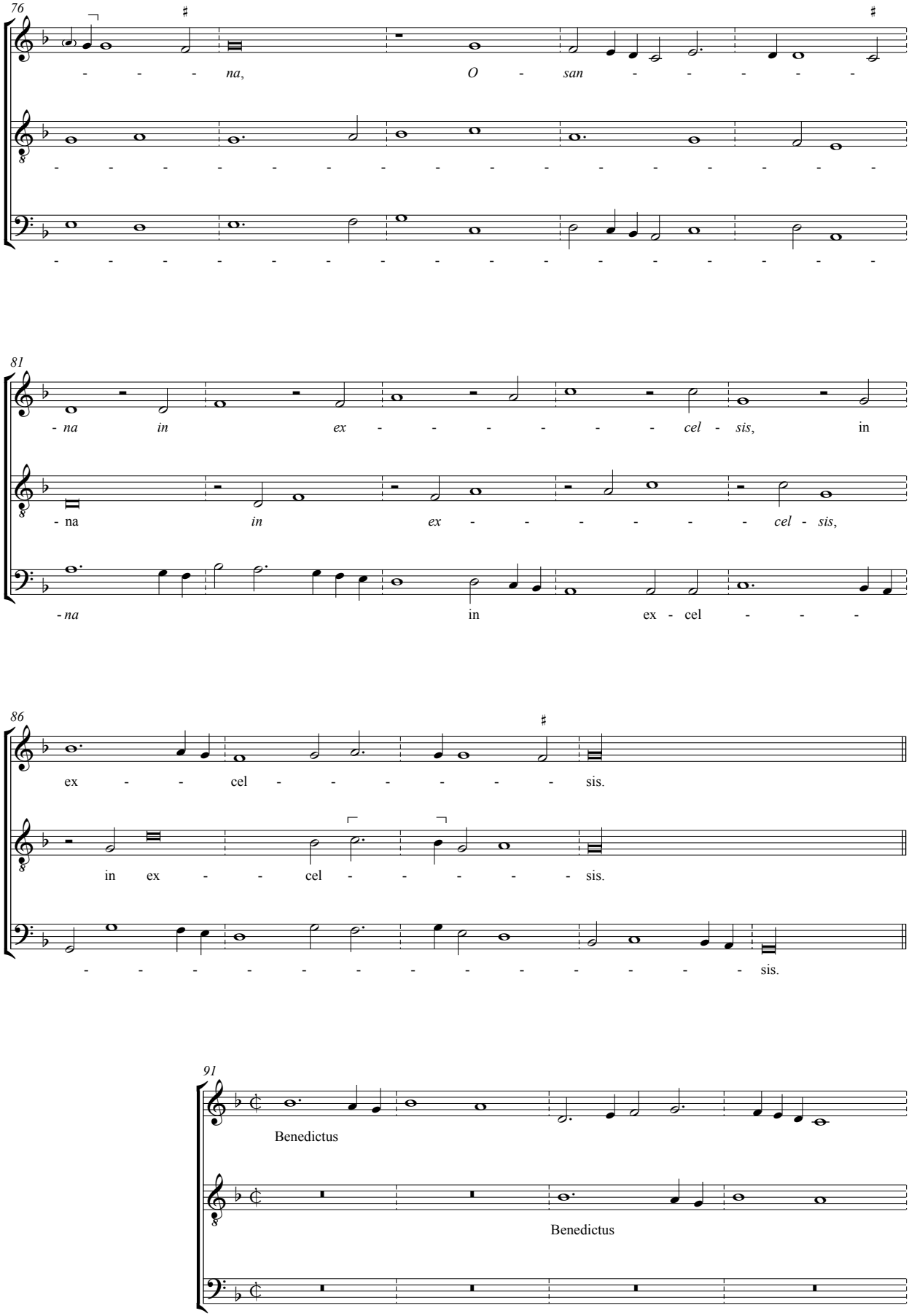
Sanctus


S[uperius]
T[enor]
B[assus]
Sanctus
Sanctus
Sanctus
6
Sanctus
12

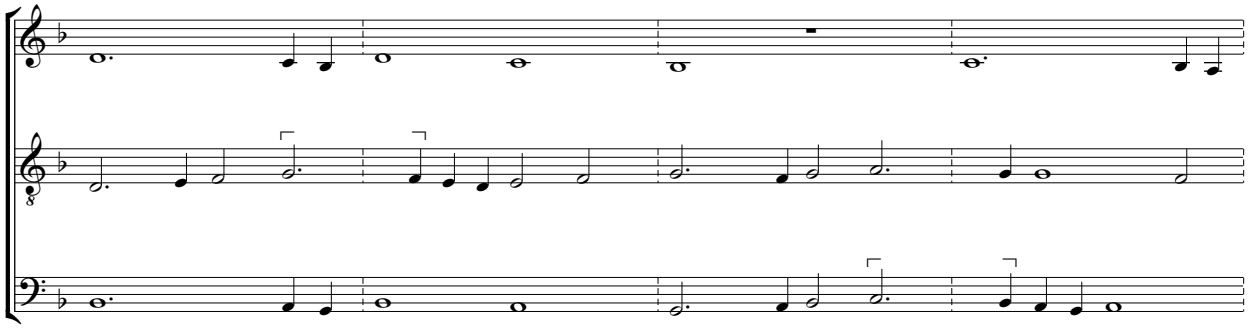

18
23
Sa - ba - - - - - - - - oth.
Sa - ba - - - - - - - - oth.
28
Pleni sunt
Pleni
Pleni sunt celi
32


37
42
47
et terra
52


57
glo - -
62
glo - - - ri - a tu - - - a.
- - - - - - - - ri - a tu - - - a.
67
O - - - - - - - - - - - -
O - - - - - - - - - - - -
O - - - - - - - - - - - -
71
- - san - - - - - - na, O - san - -
- - - - - - san - - - - - - - - - -
- - - - - - - - - san - na, O - san - -

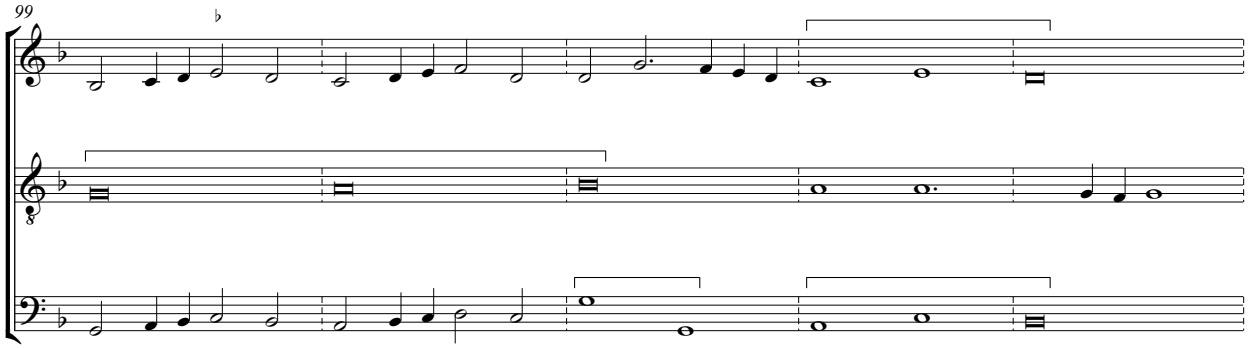

76
- - - - na, O - san - - - - - -
- - - - - -

95

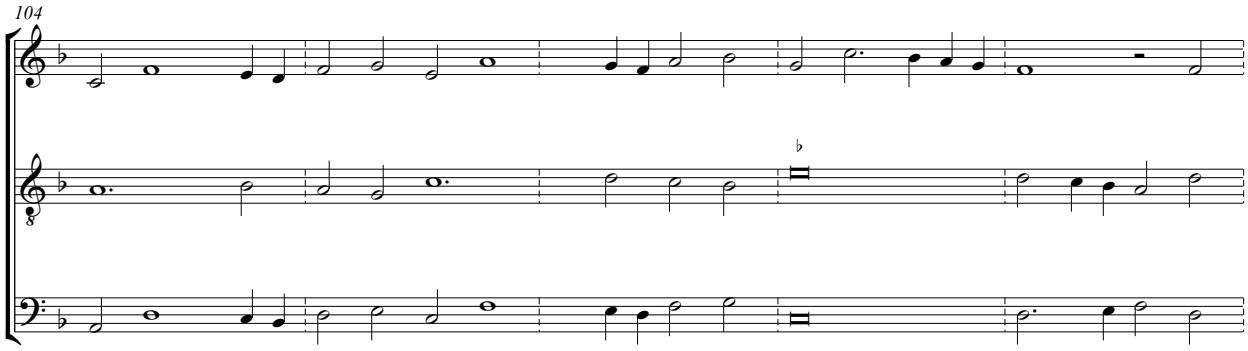


Benedictus

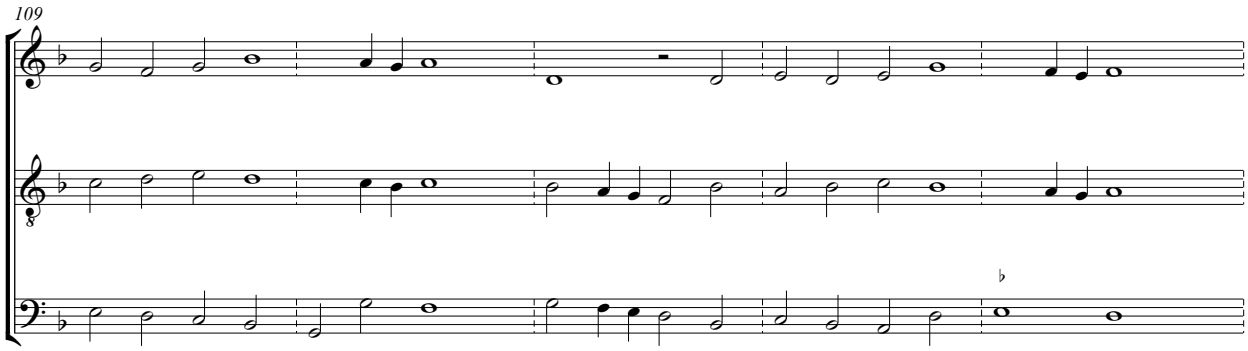
99

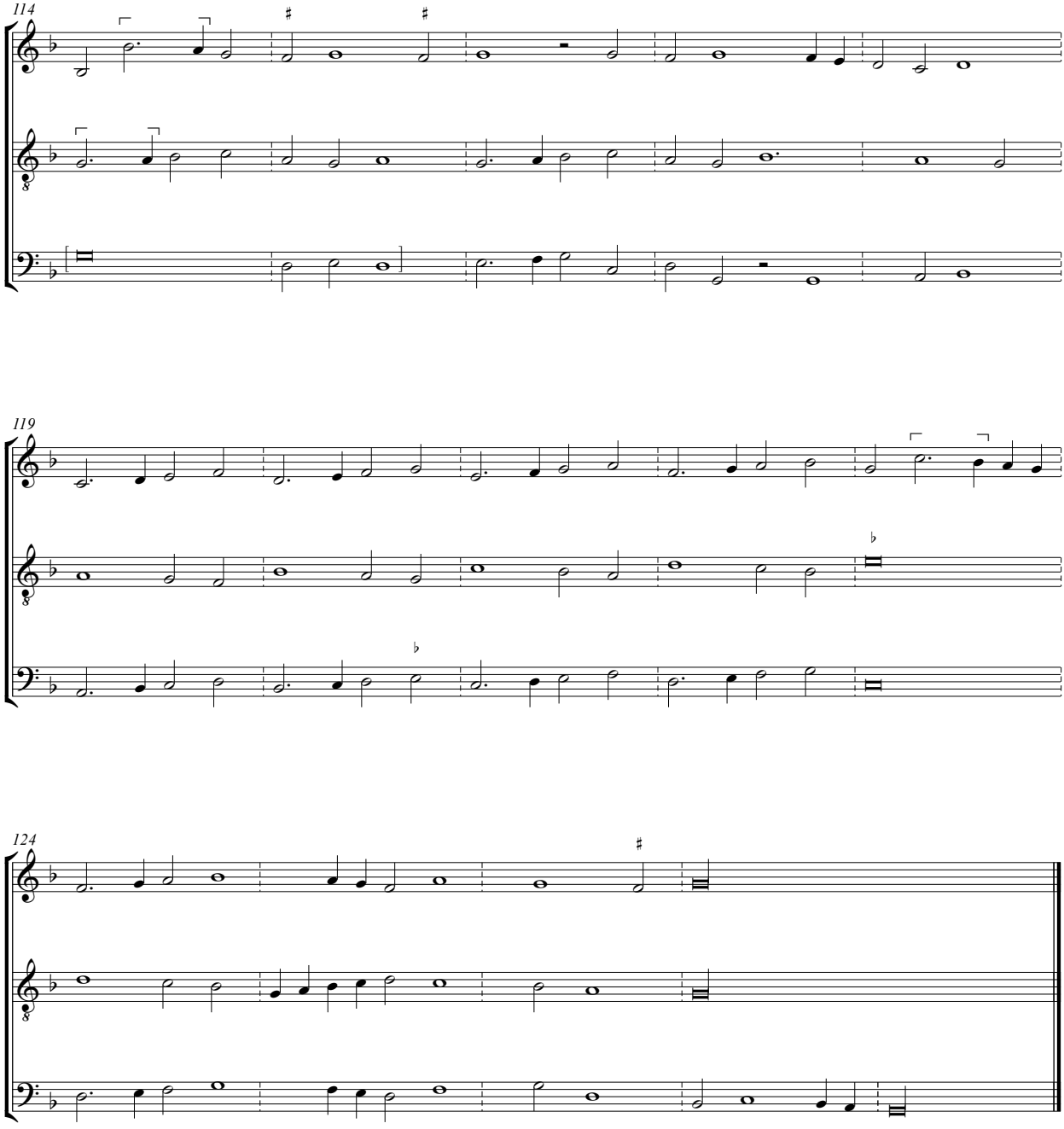


104



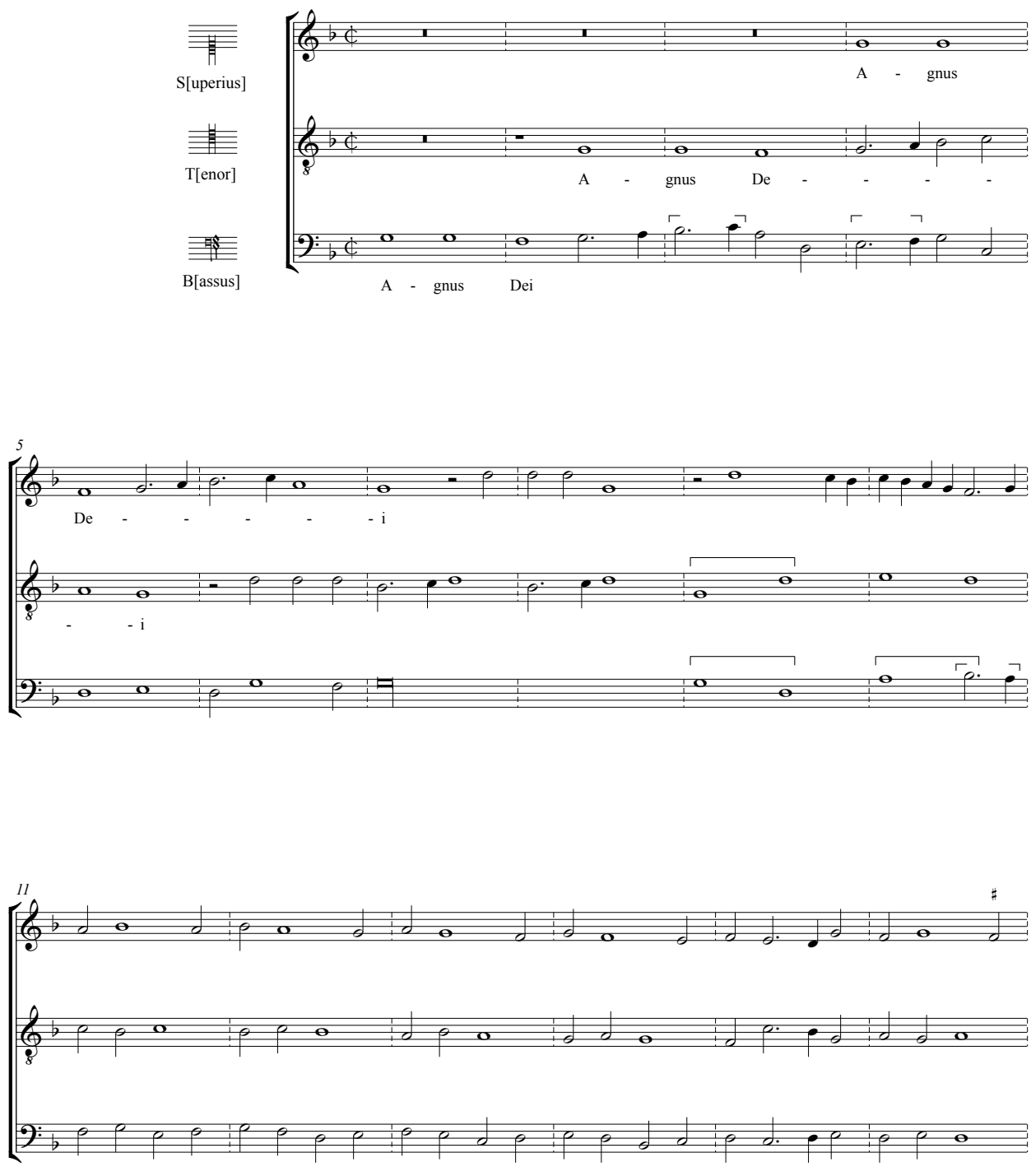
109

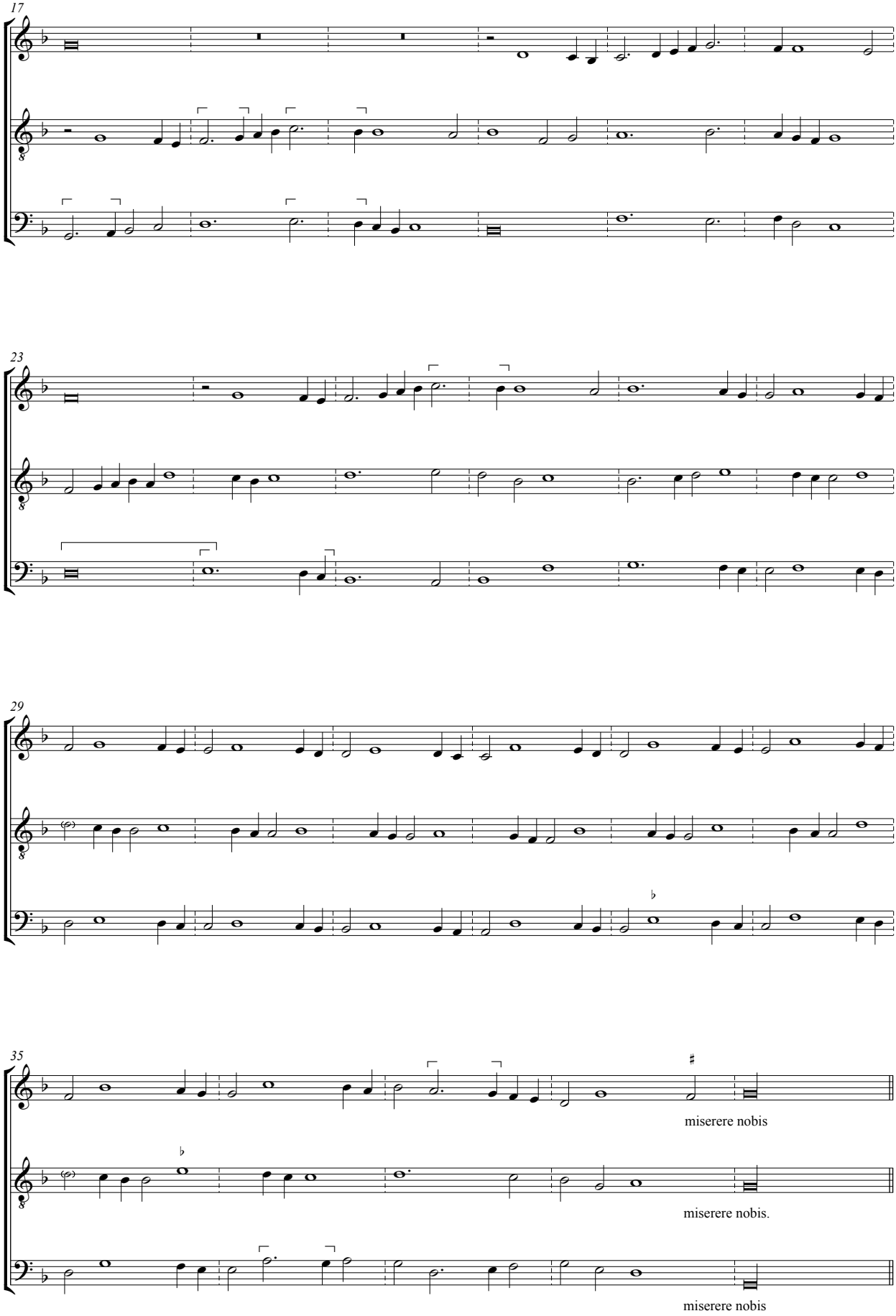


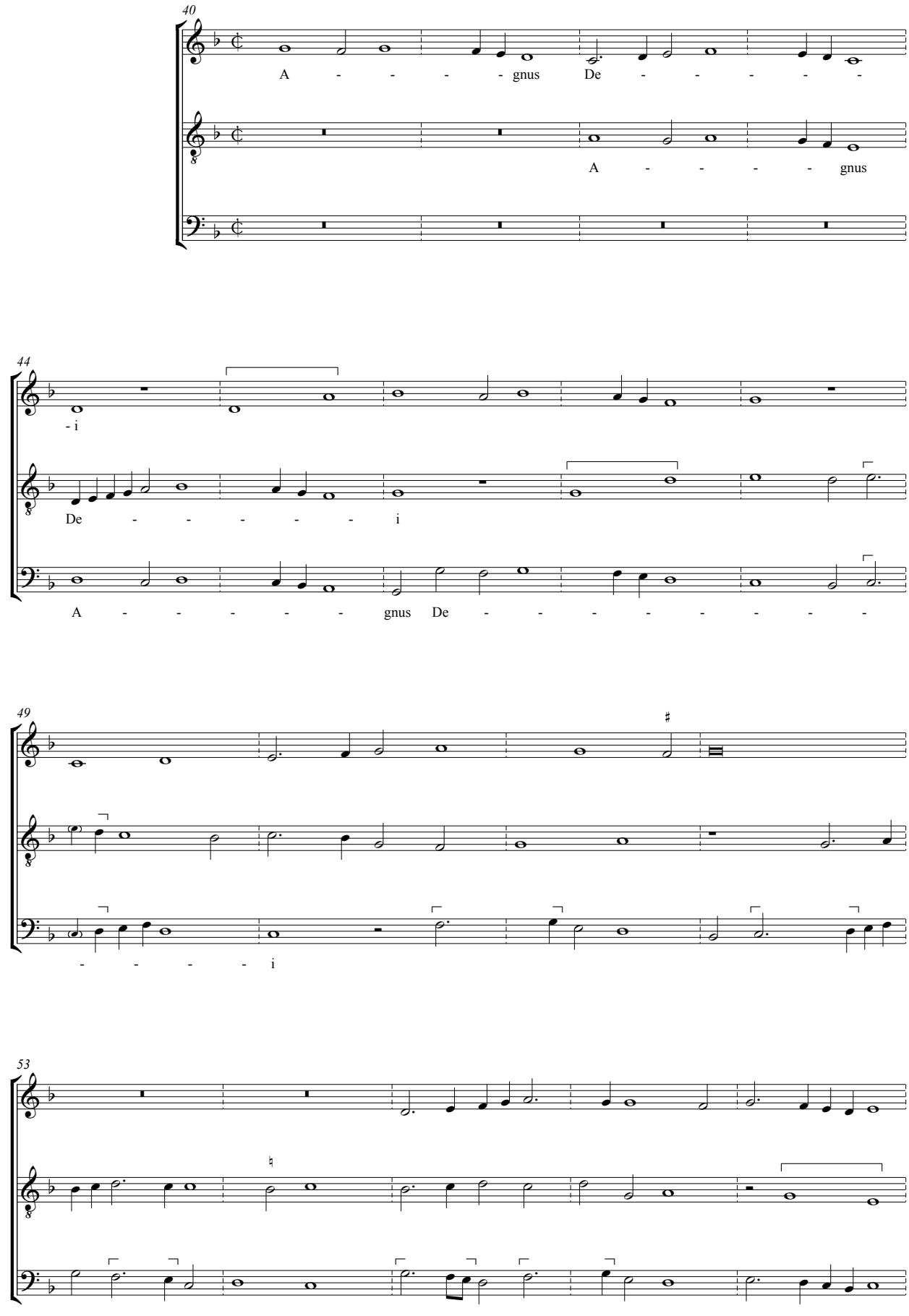


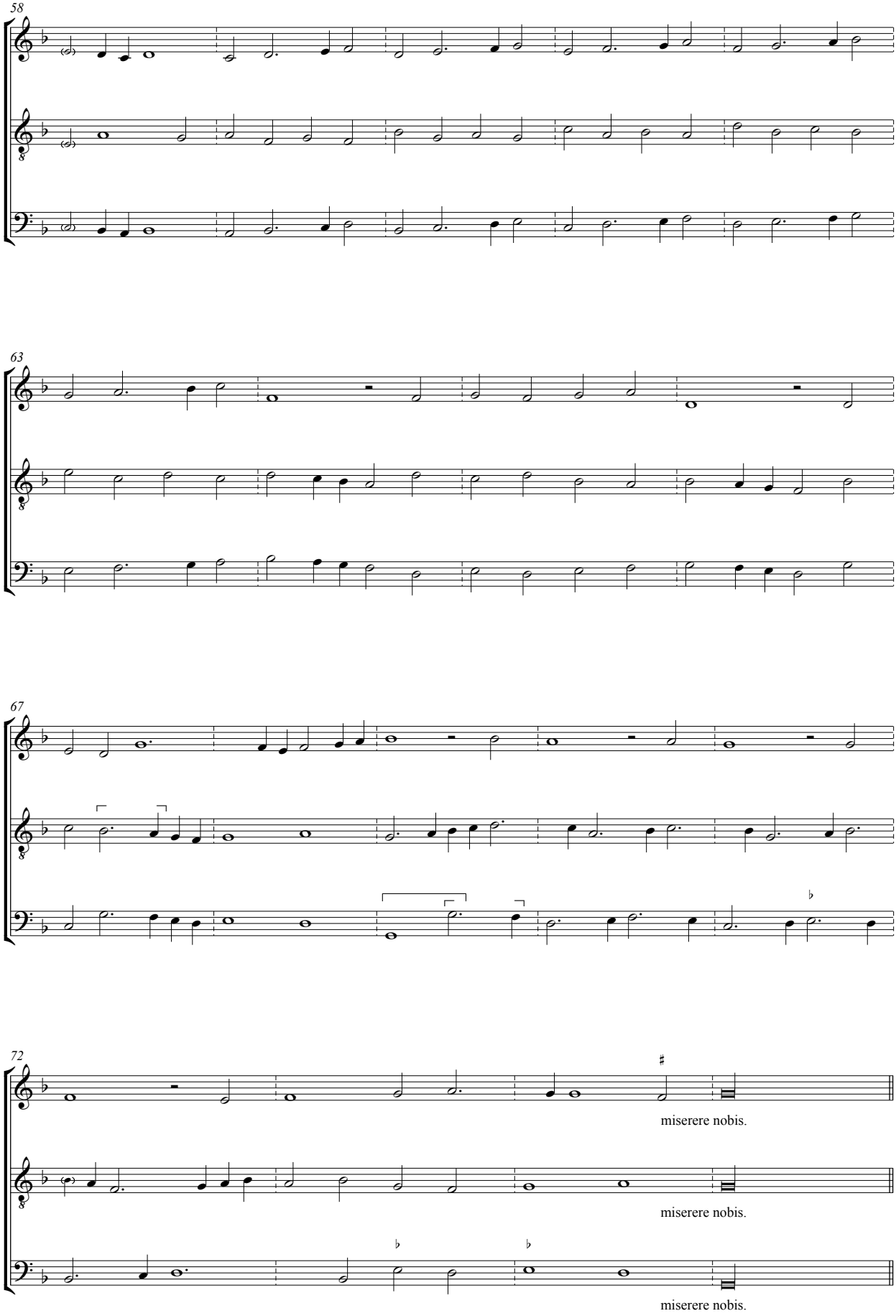
Osanna ut supra

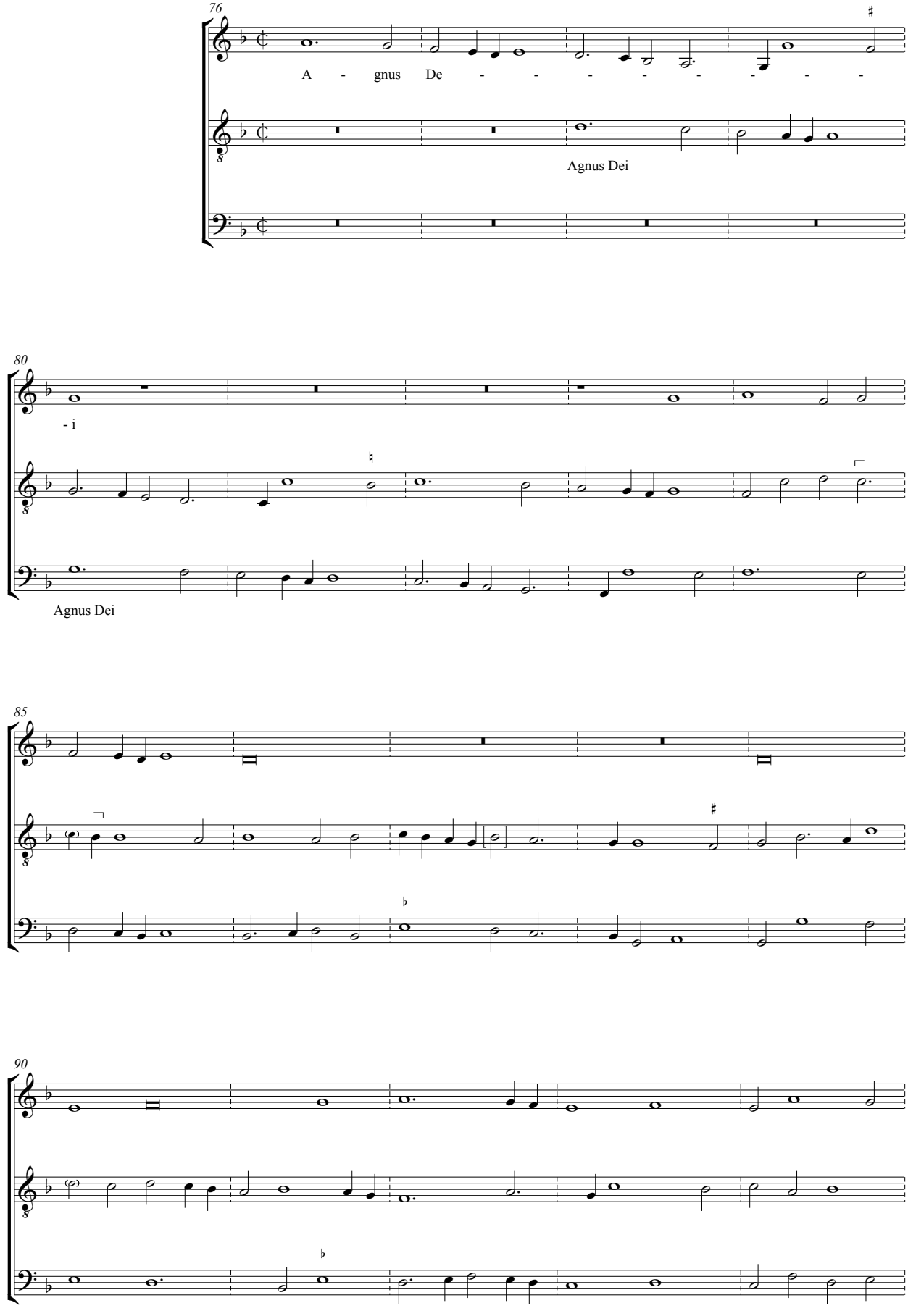
Agnus Dei

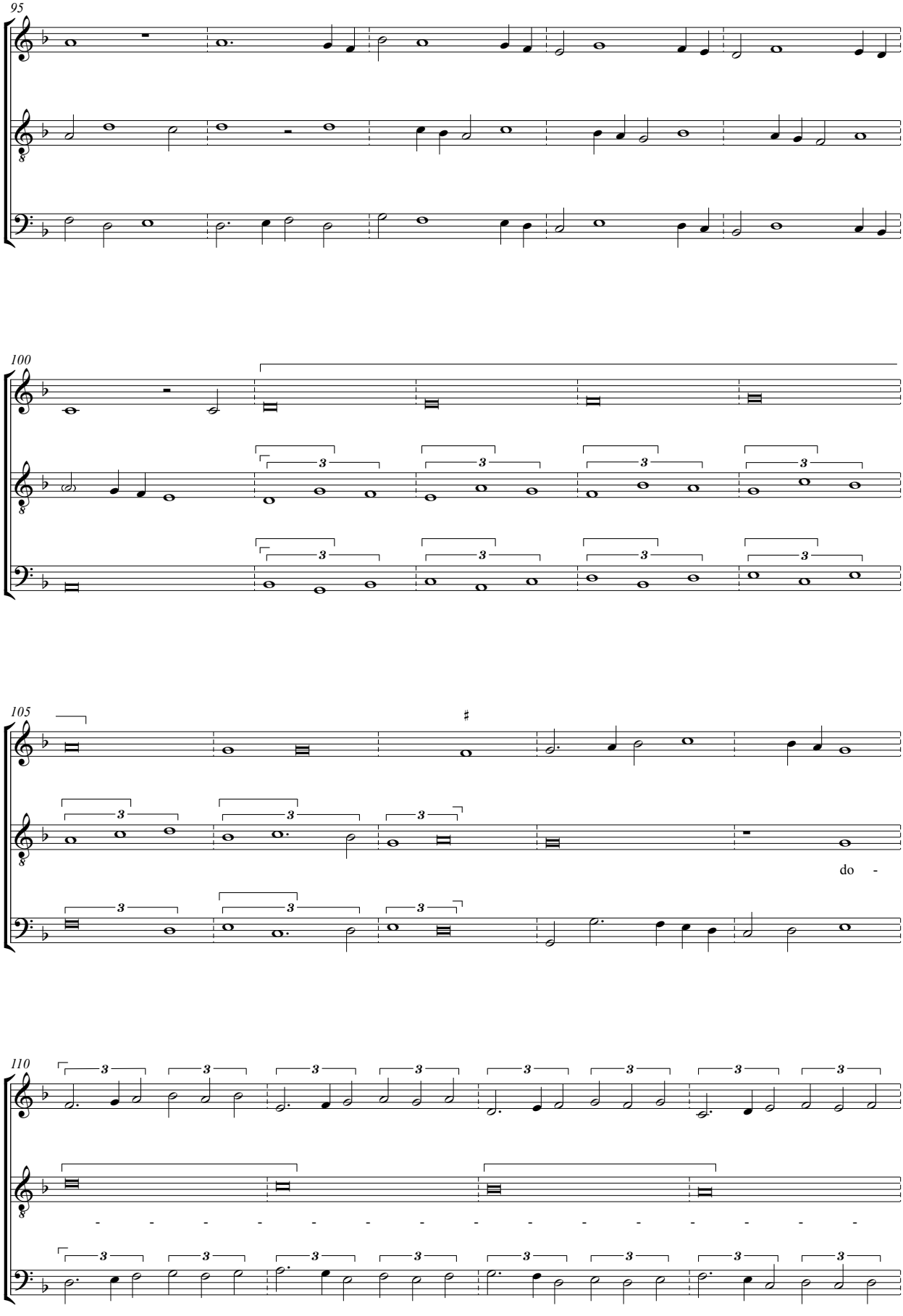


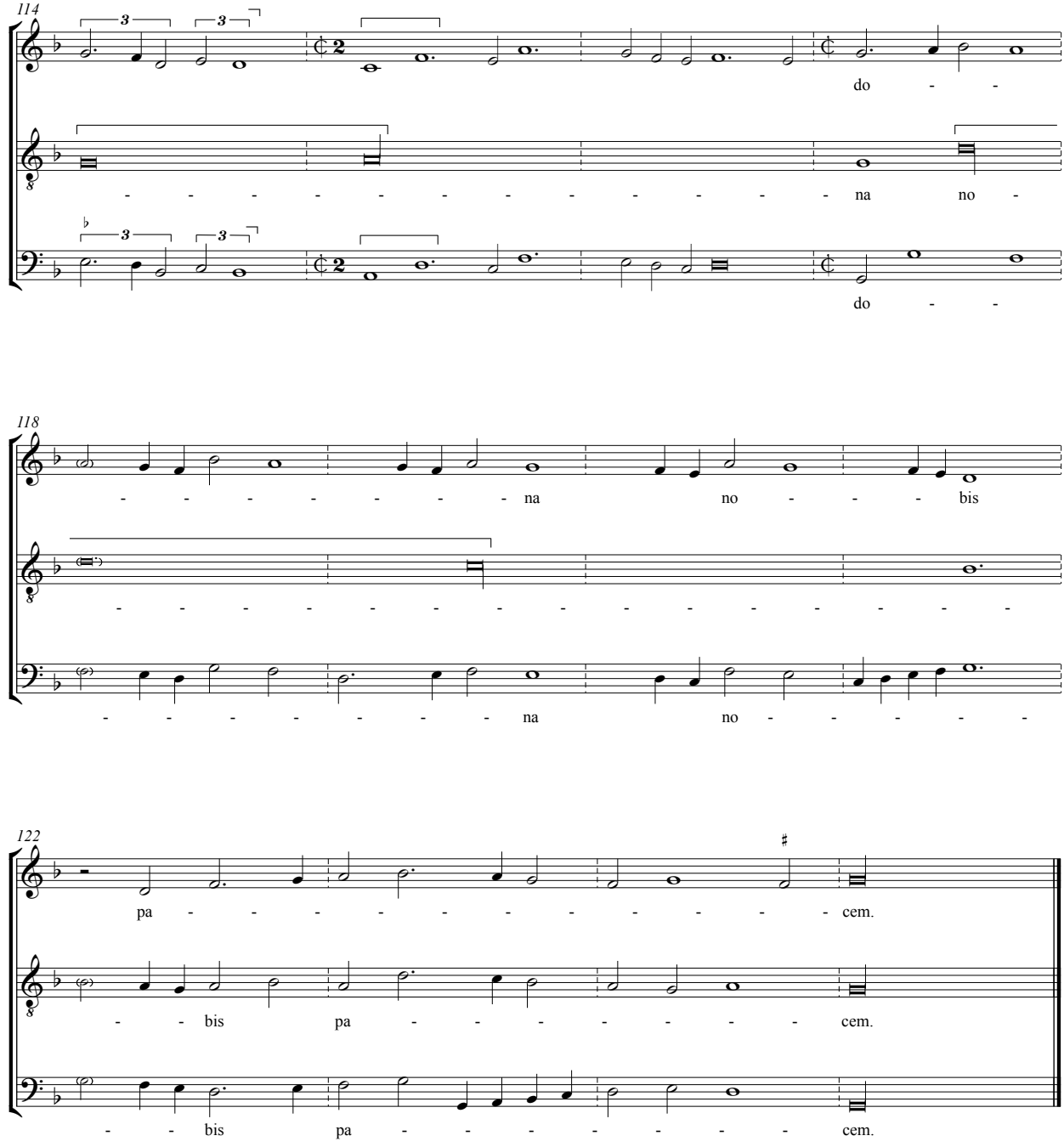

17
23
29
35
miserere nobis
miserere nobis.
miserere nobis


40
A - - - - gnus De - - - - - -
A - - - - gnus
44
- i
De - - - - - - i
A - - - - - gnus De - - - - - - - - -
49
- - - - - i
53


58
63
67
72
miserere nobis.
miserere nobis.
miserere nobis.


76
A - gnus De - - - - - - - - -
Agnus Dei
80
- i
Agnus Dei
85
90


95
100
105
do -
110


114
do - -
- - - - - - - - - - - - na no -
do - -
118
- - - - - - - - na no - - - bis
- - - - - - - - - - - - - - - - -
- - - - - - - - na no - - - - -
122
pa - - - - - - - - - - - cem.
- - bis pa - - - - - - - cem.
- - bis pa - - - - - - - cem.