

2. In éxitu Israël

[Quinta pars tacet]

Soprano (S) Canto (C) Tenor (T) Bass (B)

In é - xi - tu Is - ra - ël de Æ - gyp - - -
 In é - xi - tu Is - ra - ël de Æ - gyp - -
 In é - xi - tu Is - ra - ël de Æ - -
 In é - xi - tu Is - ra - ël de Æ - -

6

- - - to : do - - mus Ja - cob de pô - - pu - lo, de
 - to : do - - - mus Ja - - - cob de pô - - pu - lo
 - gyp - - to : do - - - mus Ja - - - cob de pô - - - pu - lo
 - gyp - - to : do - - - mus Ja - - - cob de pô - - - pu - lo

11

pô - - pu - lo bár - - ba - ro. Fac - ta est Ju - dæ - a sanc - -
 bár - - ba - ro. Fac - - - ta est Ju - dæ - - a sanc -
 bár - - - ba - ro. Fac - - - ta est Ju - dæ - - a sanc -
 bár - - - ba - ro. Fac - - - ta est Ju - dæ - - a sanc - ti - -

02-2

16

- ti - fi - cá - - ti - o e - jus : Is - - ra - él po - -
- ti - - - fi - cá - - ti - o e - - jus : Is - - ra -
- - ti - fi - - cá - - ti - o e - - jus : Is - - ra - él po - tê - -
- fi - cá - - ti - o e - - jus : Is - - ra - él po - tê - - tas

21

- têses - tas e - - - jus.
- él po - têses - tas e - - - jus.
- tas e - - - jus. Ma - - re vi - - dit et fu - -
e - - - jus. Ma - - re vi - dit et fu - -

26

Jor - da - - - - nis con - vér - - - sus est re -
Jor - da - - - - nis, Jor - da - nis con - vér - sus est
- git : Jor - da - - nis, Jor - da - nis con - - vér - -
- git : Jor - da - - nis con - vér - - sus est re - - - -

31

- trôr - sum. Mon - tes ex - ul - ta - vê - runt
re - - trôr - sum. Mon - - tes ex - ul - ta - vê - runt
sus est re - trôr - sum. Mon - - tes ex - ul - ta - vê -
- - trôr - sum. Mon - - tes ex - ul - ta - vê - runt, ex - ul - ta -

36

et col - - les
et col - - les, et col - - les
- runt ut a - ri - - - - e - tes: et col - - les si - cut
- vê - - - - runt ut a - ri - - - - e - tes: et col - - les si - cut,

41

si - - cut a - gni ó - - - vi - um. Quid est ti - - bi ma -
si - cut, si - cut a - gni ó - - - vi - um. Quid est ti -
a - gni ó - vi - um, a - gni ó - vi - um. Quid est ti - bi ma -
si - cut a - gni ó - vi - um. Quid est ti - - bi ma -

02-4

46

- - re quod fu - gî - - sti, fu - - gî - - - sti et tu Jor - da -
 - - bi ma - - re quod fu - gî - - sti et tu Jor -
 8 - re, ti - bi ma - re quod fu - gî - - - sti et tu Jor - da - -
 - re quod fu - gî - - sti, fu - gî - - - - sti et

51

- - - - - nis qui - - a con - - vêr - - - sus es re -
 - da - - - - nis qui - - a con - - vêr - - sus es re -
 8 - nis qui - - a con - vêr - sus es re - - trôr -
 tu — Jor - - da - nis qui - a con - vêr - sus es re -

56

- - - - trôr - sum. Mon - - tes ex - ul - ta - - - stis,
 - - trôr - sum. Mon - - tes ex - - ul - ta - - stis
 8 - sum. Mon - - tes
 - - trôr - sum. Mon - - tes ex - -

61

Mon - tes ex - - ul - ta - - stis si - cut a - - rí - - - e -
 si - - - cut a - rí - e - tes : et
 ex - ul - ta - - - stis si - - cut, si - - - cut a - - rí - e -
 - - ul - ta - - stis si - cut, si - cut a - rí - - e - tes :

66

- tes : et col - - - les si - cut a - gni ó - vi - um.
 col - - - les si - cut, si - cut a - gni ó - - - vi - um.
 - tes : et col - - - les si - cut a - gni ó - vi - um.
 et col - - - les si - cut a - gni ó - - - vi - um.

Secunda pars

[Quinta pars tacet]

Soprano (S): A fá - ci - e Dó - mi - ni, Dó - mi - ni
 Alto (C): A fá - ci - e Dó - mi - ni mo -
 Tenor (T): A fá - ci - e Dó - mi - ni mo -
 Bass (B): A fá - ci - e Dó - mi - ni mo -

02-6

77

mo - - ta est ter - ra : à fá - ci - e De - i,
- - - - ta est ter - - - ra : à fá - ci - e, à fá - - ci - e -
- - - ta est ter - - - ra : à fá - ci - e De - i,
- - - - ta est ter - - - ra : à fá - ci - e De - i,

82

De - i Ja - - - cob. Qui con - vêr - - - tit pe - - - -
De - i Ja - cob. Qui con - vêr - - - tit pe - tram in
De - i Ja - cob. Qui con - - vêr - - tit pe - - - -

87

- tram in sta - gna a - quâ - - - rum : et ru - - pem in fon - tes,
sta - gna a - quâ - - rum : et ru - pem, et ru - -
sta - - - - - gna a - quâ - - rum : et ru - - pem, et

92

in fon - - tes a - quâ - - - rum. Non

- pem in fon - - tes a - quâ - - - rum.

(1)

ru - - pem in fon - - tes a - quâ - - - rum. Non

fon - - tes a - quâ - - - rum, a - quâ - - rum. Non

(I) Orig. : « sta-gna »

02-8

107

- ni tu - o, sed nó - - mi - ni tu - o, tu - o da gló - -

sed nó - - mi - ni tu - o, sed nó - mi - ni tu - o da gló - ri - am.

⁸ - ni tu - o da gló - - - - - ri - -

nó - - - mi - ni tu - o, sed nó - mi - ni tu - o _____ da gló - -

112

117

Musical score for "Ave Maria" by Schubert, featuring four staves of music with lyrics in Spanish and Latin. The lyrics are as follows:

 - te — tu - - - - - - - a : U -

 né - quan - do, di - cant Gen - tes, U -

 ve - - ri - tá - - - te tu - - - a : né - quan - do, di - - - cant Gen -

 - tá - - te — tu - a : né - quan - do, di - - - cant Gen - tes,

122

- - bi est De - us e - ô - - - - - rum ?
 - - bi est De - us e - ô - - - rum ? De - - us au - tem
 - tes, U - - bi est De - - - us e - ô - - - rum ?
 U - - - bi est De - - - us e - ô - - - rum ? De - -

127

De - - us au - tem nos - - - - ter in cœ - - - lo :
 nos - ter in cœ - - - lo : óm - ni - a quæ -
 De - - us au - tem nos - ter in cœ - - - lo : óm - - ni -
 - us au - - - tem nos - ter in cœ - - - - - lo : óm - ni -

133

óm - - ni - a quæ - cun - que vó - lu - it fe - - - cit.
 - cun - - - que, quæ - cun - que vó - lu - it fe - - cit.
 - a quæ - cun - - - que vó - lu - it, quæ - cun - que vó - lu - it fe - - cit.
 - a quæ - cun - - - que, quæ - cun - que vó - lu - it fe - - cit.

Tertia pars

[Quinta pars tacet]

139

Soprano (S): Si - mu - lâ - chra gén - - - - ti - um ar -
Alto (C): Si - mu - - lâ - chra gén - - - - ti - um ar - gén -
Tenor (T): Si - mu - - lâ - chra gén - - ti - um ar - - - gén - -
Bass (B): Si - - - mu - - lâ - chra gén - - - ti - um ar -

143

- gén - tum et au - rum : ó - - pe -
- - tum et au - rum, ar - gén - tum et au - - rum : ó - -
- - - - tum, ar - gén - - - tum et au - - - rum : ó - -
- gén - - - tum, ar - gén - tum et au - - - rum : ó -

148

- ra, ó - - pe - ra má - nu - um hó - mi - num.
ó - - - pe - ra má - - - nu - um hó - - mi - num. Os ha - -
- - pe - ra má - - - nu - um, má - - - nu - um hó - mi - num. Os
- - - pe - ra má - - - nu - um hó - mi - num. Os ha - - - -

153

ó - - - cu -
- bent et non lo - - quen - - - tur : ó - - - cu -
ha - - bent et non lo - - quen - - tur : ó - - - cu -
- bent et non lo - - quen - - - tur : ó - - - cu -
- los ha - - bent, et non vi - de - - - bunt.
- los — ha - - bent, et non vi - de - bunt. Au - - res ha -
- los ha - - bent, et non vi - de - - - bunt.
- bent, et non vi - de - - - bunt. Au - - -

158

los ha - - bent, et non vi - de - - - bunt.
- los — ha - - bent, et non vi - de - bunt. Au - - res ha -
- los ha - - bent, et non vi - de - - - bunt.
- bent, et non vi - de - - - bunt. Au - - -

163

na - - - res ha - - - bent,
- bent, et non áu - - - - di - ent :
et — non áu - di - ent : na - res ha -
- - - res ha - bent, et — non áu - - di - ent :
- - - - -

02-12

167

na - - res ha - - - - - bent, et non, et non o - .

na - - res ha - - - - - bent, et non, et non

- - - - - - - - - bent, et non, et non

na - - res ha - - - - - bent, et non, o - .

171

do - râ - - - bunt. Ma - - nus ha - - bent, et

o - do - râ - - - bunt. Ma - - nus ha - bent, et non pal - pa - bunt,

o - do - - - râ - - bunt. Ma - - nus ha - bent, et non, et non

- do - - - râ - - bunt. Ma - nus ha - bent, et non pal - pa -

176

non pal - pa - - bunt, pe - - des ha - - bent et non,
et non pal - pa - - bunt, pe - - des ha - - bent et non,
pal - - pa - - bunt, pe - - des ha - - bent et

181

non am - bu - la - - - bunt : non cla - mâ - - - bunt, non
 am - bu - la - - - bunt : non cla - mâ - - - bunt in
 8 non am - bu - - la - - - bunt : non cla - mâ - - - bunt
 - bunt : non cla - -

185

cla - mâ - - bunt in gút - - tu - re su - - - o.
 gút - tu - re su - o, in gút - - tu - re su - o.
 8 in gút - - tu - re su - o, in gút - tu - re su - - - o.
 - mâ - - - - bunt in gút - - - - tu - re su - - - o.

Quarta pars

[Quinta pars et] bassus tacent

190
 S Si - mi - les il - - - lis fi - -
 C Si - mi - les il - lis fi - ant, fi - - - ant qui fá -
 T Si - mi - les il - lis fi - ant qui fá - ci -

02-14

201

qui con - fi - - dunt in e - - - is. Do - -
 - dunt in e - - - - - is. Do - mus Is -
 - fi - - - dunt in e - - - - - - - - - is.

206

- mus Is - - ra - él spe - ra - - vit in Dó - - - - -
 - - ra - él spe - ra - - vit in Dó - mi - no :
 Do - - mus Is - ra - él spe - ra - - vit in Dó - - - - -

211

216

222

227

233

Qui ti - - - ment Dó - - - mi - num, spe - ra - vê - runt,
 Qui ti - - - - - ment Dó - - - - - mi - num, spe - ra - vê - -
 est. Qui ti - - - - - ment Dó - - - - - mi - num, spe - ra - vê - -

239

spe - ra - vê - - runt in Dó - mi - no : ad - ju - - tor et pro - tê - - ctor,
- - runt in Dó - mi - no : ad - ju - - tor et pro - tê - - ctor,
- runt in Dó - mi - no : ad - ju - - tor et pro - tê - - ctor, ad - ju - -

245

et pro - tê - - - - ctor e - ô - - rum est.
et pro - tê - - - - ctor e - ô - - rum est.
- tor et pro - tê - - - - ctor e - ô - - rum est.

Quinta pars

250

S: $\text{G} \ \text{F} \ \text{E} \ \text{D}$
C: $\text{G} \ \text{F} \ \text{E} \ \text{D}$
T: $\text{G} \ \text{F} \ \text{E} \ \text{D}$
B: $\text{G} \ \text{F} \ \text{E} \ \text{D}$
Organ: $\text{G} \ \text{F} \ \text{E} \ \text{D}$

Do - - mi - nus me - mor fu - it nos - - tri, me - mor fu - it

Do - - mi - nus me - mor fu - it, me - - - - - mor fu - it

Do - -

Do - mi - nus me - mor fu - it nos - - - - - tri, me - mor fu - it

255

Do - - mi - nus me - mor fu - it nos - tri: et be - ne - dî -
 - tri, me - mor fu - it nos - tri: et be - ne - dî - xit no -
 nos - tri: et be - ne - dî - xit,
 - mi - nus me - mor fu - it nos - tri:
 et be - ne -
 nos - tri: et be - ne - dî - xit,
 et be - ne -

260

- - xit no - bis, et be - ne - dî - xit no - bis. Be - - ne - dî - - xit dô -
 - bis, be - ne - dî - xit no - bis. Be - - ne - dî - - xit dô - mu -
 et be - ne - dî - xit no - bis. Be - - ne - dî - - xit
 - dî - xit no - - bis. Be - - ne - dî - xit, Be - - ne - dî - -
 et be - ne - dî - xit no - bis. Be - - ne - dî - xit

266

- mu - i, dô - - mu - i Is - ra - ël, dô - - mu - i Is - - - - -
 - i, dô - - mu - i Is - - ra - ël, dô - mu - i Is - - - - - ël:
 dô - - mu - i Is - - ra - ël, dô - - mu - i Is - - - - -
 - xit dô - - mu - i Is - - ra - ël, dô - - mu - i Is - - - - - ra -
 dô - - - mu - i Is - - ra - ël:

276

A - a - ron. Be - - ne - dî - - - - xit óm - - ni - bus
 - i A - - a - ron. Be - - ne - dî - - - - xit óm - - - - ni - -
 8 Be - - ne - dî - - - xit óm - - ni - bus qui ti -
 8 - - a - - ron.
 - a - ron.

286

- num : pu - sîl - - - lis cùm ma - jó - - - ri - bus,
 - num : pu - - sîl - - lis cùm ma - jó - - - ri - bus, Ad -
 8 - num : pu - sîl - lis cùm ma - jó - ri - bus, Ad - jí -
 8 - sîl - - lis cùm ma - jó - - - ri - bus, cùm ma - jó - ri - bus,
 pu - sîl - - lis cùm ma - jó - - - - - - - ri - bus,

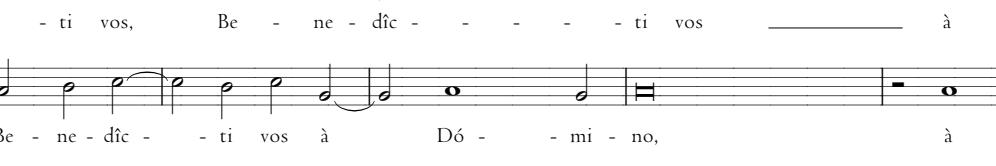
291

Ad - jí - ci - at Dó - - - - - mi - nus
 - jí - - ci - at Dó - mi - nus su - per vos, su -
 8 - - ci - at Dó - - - - mi - nus su - per _____
 Ad - jí - - ci - at Dó - mi - nus su - per vos, su - - -
 Ad - jí - ci - at Dó - mi - nus su - - - - per

296

su - - per vos, su - - per vos : et su - per fi -
 - per vos : et su - per fi - li - os ves - - - tros, fi -
 8 vos, su - per vos : et su - - per fi - li - os ve - stros.
 - - per vos, su - per vos : et su - - per fi -
 vos, su - per vos : et su - - per fi - li - os

306



- díc - - ti vos, Be - ne - díc - - - - - ti vos à Dó - mi -

Be - ne - díc - - ti vos à Dó - - mi - no, à Dó -

- - - - - mi - no, Be - - ne - díc - - - - - ti vos à Dó -

Be - ne - díc - - ti vos, vos à Dó - mi - no :

Be - ne - díc - - - - - ti vos à Dó - mi - no :

311

- no : qui fe - cit cœ - lum,

- - - - - mi - no : qui fe - cit cœ - lum, qui fe - cit cœ - lum et

⁸ - - mi - no : qui fe - cit cœ - lum et ter -

⁸ qui fe - cit cœ - lum, qui fe -

qui fe - cit cœ - lum, qui fe - cit cœ - lum et

316

qui fe - cit cœ - lum, cœ - lum et ter - - ram.
 ter - - - ram, qui fe - cit cœ - lum et _____ ter - ram.
 - ram, cœ - lum et ter - ram, qui fe - - cit cœ - lum et ter - - ram.
 - - cit cœ - - lum et ter - ram.
 _____ ter - - - - - ram.

Ultima pars

322

Soprano: Cœ - lum cœ - li Dó -
 Alto: Cœ - lum cœ - - - li Dó - - - mi - no, Dó -
 Tenor: Cœ - lum cœ - li, Cœ - lum cœ - li Dó -
 Bass: Cœ - lum cœ - li, Cœ - lum cœ - li Dó -

326

mí - no, cœ - li Dó - mi - no : ter - ram
Cœ - lum cœ - li Dó - mi - no : ter - - ram au - - tem
8 - mi - no, Cœ - lum cœ - - li Dó - mi - no : ter - - ram au - - tem
8 - - mi - no : ter - - ram au - - tem de -
Cœ - - lum cœ - - li Dó - mi - no : ter - - ram

331

au - - tem de - dit fi - - li - is hó - mi -
de - - dit fi - - li - is, fi - - - - - li - is
8 - tem de - - dit fi - - - li - is, de - dit fi - - li - is
8 - - dit fi - - li - is, fi - - - - - li - is
au - - tem de - - - dit fi - li - is, fi - - - - - li - is

335

- num. Non mó - tu - i lau - dâ - - bunt te Dó -
hó - - - mi - num. Non mó - - - tu - i lau - dâ - - bunt te
8 - hó - mi - num. Non mó - - - tu - i lau - dâ - bunt te Dó - -
hó - - - mi - num. Non mó - - - tu - i lau - dâ - - - bunt te Dó - - mi -
hó - mi - num. Non mó - - - tu - i lau - dâ - - - bunt te Dó - -

340

- - mi - ne : ne - - que om - - nes qui de - scén - -
Dó - - mi - ne : ne - - que om - - nes, om - nes qui de - -
- - mi - - ne : ne - - que om - - nes qui de - scén - - dunt,
- ne : ne - - que om - - nes qui de - scén - - - - -
- - mi - ne : ne - - que om - - nes qui de - scén - - dunt,

345

- dunt in in - fér - - - num. Sed nos, Sed nos
- scén - - - - - dunt in in - fér - - - - num. Sed nos qui
qui de - scén - - dunt in in - - - - fér - - num. Sed nos
- dunt, qui de - scén - - dunt in in - fér - - num. Sed
qui de - scén - - dunt in in - fér - - num. Sed nos

350

[#]
qui vi - - vi - mus, be - ne - dí - ci - mus
vi - - vi - mus, be - ne - dí - ci - mus, be - ne - dí -
qui vi - - vi - mus, be - ne - dí - ci - mus
nos qui vi - - vi - mus, be - ne - dí - ci - mus Dó - - mi -
qui vi - - vi - mus, be - ne - dí - ci - mus Dó - mi -

354

Dó - mi - no : us - que in sè - cu - lum. Gló - -
- ci - mus Dó - mi - no : Ex hoc nunc et us - que in sè - cu - lum. Gló - -
Dó - mi - no : Ex hoc nunc et us - que in sè - cu - lum.
- no : Ex hoc nunc et us - que in sè - cu - lum.
- no : Ex hoc nunc et us - que in sè - cu - lum.

359

- ri - a Pa - tri et Fi - li - o : et Spi - ri - tu - i,
- - ri - a Pa - tri et Fi - li - o : et Spi - ri - - - tu -
Gló - - ri - a Pa - tri et Fi - - li - o : et Spi - -
Gló - ri - a Pa - tri et Fi - li - o : et Spi - -

364

et Spi - ri - - tu - - i sanc - to. Si - - cut e - -
 - i, et Spi - ri - - tu - - i sanc - - - to. Si - - cut e - -
 - ri - - tu - i sanc - - to. Si - - cut e - - rat in
 - ri - - - tu - i sanc - - - - to. Si - - - cut e - -
 - - tu - i sanc - - - - - to. Si - - - cut e - - rat

368

- rat in prin - ci - - pi - o, in prin - - - ci - - pi - o, et nunc, et
- rat in prin - ci - - - pi - o, in prin - ci - - - pi - o, et nunc, et
prin - ci - - pi - o, et nunc, et sem - - - per, et nunc, et
- rat in prin - ci - - pi - o, et nunc, et sem - -
in prin - ci - - pi - o, et nunc, et sem - per:

373

nunc, et sem - per: et in se - - - cu -
sem - - - per: et in se - - - cu - la se - - - cu -
sem - - - - per: et in se - - - cu - la se - - - cu - ló - rum.
- per: et in se - - - cu - la se - cu - ló - -
et in se - - - cu - la se - cu - ló - - rum. A -

377

- la se - cu - ló - - rum. A - - - - men.
- ló - - rum. A - men, se - - - cu - ló - - rum, A - - - men.
A - - men, se - cu - ló - - rum, A - - - men.
- - rum. A - - - men, se - - - cu - ló - - rum, A - - - men.
- men, se - cu - ló - - - rum, A - - - - - - - men.