

I 3. Inviolata, integra

Primus Chorus

Soprano (S) Canto (C) Tenor (T) Basso (B)

1
 In - - - - vi - - - o - la - - ta, in - - te -
 In - - vi - o - la - - ta, In - vi - o - la - ta, in - -
 In - - - vi - - o - la - -
 In - - - vi - o - la - - ta,
 5
 - gra et cas - ta es, in - - te - gra et cas - - -
 - te - gra, in - - te - gra et cas - - - ta
 - - - ta, in - - te - gra et cas - - - ta es Ma -
 in - - te - gra et cas - ta es Ma - ri - - a, et cas - -
 10
 - - ta es Ma - ri - - a, Ma - ri - - - a.
 es Ma - ri - - a, Ma - ri - - - a.
 - ri - - - - a.
 - ta es Ma - ri - - - - a.



Secundus Chorus

15

Soprano (S) Cello (C) Tenor (T) Bass (B)

Quæ es ef - fec - ta ful - gi -

Quæ es ef - fec - ta ful - gi - da

Quæ es ef - fec - ta ful - gi -

Quæ es ef - fec - ta ful - gi - da

Quæ es ef - fec - ta ful - gi - da

19

- da cœ - li por - - - ta,
cœ - li por - ta,
- da cœ - li por - ta,
- li por - ta, cœ - li por - - - ta.
cœ - - - li por - - - ta.

Primus Chorus

26

- ti cha - - - ris - - - - si - ma.
- ma Chris - ti, Chris - - - ti cha - - - ris - - si - ma.
- ma Chris - ti cha - ris - - - si - ma, cha - - - ris - - si - ma.
Chris - ti cha - - - ris - - - - - - si - - - ma.

Secundus Chorus

30

S Sus - - ci - pe pi - a lau - dum,
C Sus - - - ci - pe pi - a lau - dum
T Sus - - - - ci - pe, Sus - - ci - pe
B Sus - - - - - ci - pe pi - a lau -
Sus - - - - - - ci - pe pi - a

34

lau - - - dum prae - - co - ni - a.
prae - co - - ni - a, prae - co - ni - a.
pi - - a lau - dum, lau - dum prae - co - ni - a.
- dum, lau - - dum prae - co - ni - a.
lau - - dum prae - co - ni - a, prae - co - - - - ni - a.

Primus Chorus

39

S C T B

Nos - tra - ut - pu - ra, pec - to - ra,

Nos - tra - ut - pu -

Nos - tra - ut - pu - ra, pec - to - ra,

Nos - tra - ut - pu - ra, pec - to - ra,

Secundus Chorus

52

S Te nunc flagi - tant, flagi - tant
C Te nunc flagi - tant, Te nunc flagi - tant
T Te nunc flagi - tant, flagi - tant
B Te nunc flagi - tant

56

S de - vo - ta cor - da et o - ra.
C de - vo - ta cor - da et o - ra.
T de - vo - ta cor - da et o - ra.
B de - vo - ta cor - da et o - ra.

Primus Chorus

61

S Tu - a per pre - ca -
C Tu - a per pre -
T Tu - a per pre - ca -
B Tu - a per pre - ca -

Secundus Chorus

70

S C T B

No - bis con - ce - - das ve - ni - am, con - ce - - das

No - - - - bis con - - ce - - das ve - ni -

No - - - - bis con - ce - - das ve - - - - ni -

No - - - - bis con - ce - - das ve - ni -

No - - - - bis con - - ce - - das ve - ni - am

74

ve - ni - am per se - - cu - la, per se - - - - cu - la.
- am per se - - - cu - la, per se - - cu - la, per se - cu - la.
- am per se - - - cu - la, per se - - - cu - la.
- am per se - - - cu - la.

Primus Chorus

79

83

Secundus Chorus

88

13-8

92

- gi - na, re - gi - - - na, O re - gi - - na.
re - gi - - - na.
re - - - - - - - - - na.
re - - - - - - - - - na, O re - gi - - - - na.
re - gi - - - - - na, O re - gi - - - - na.

Primus Chorus

97

S: Ma - ri - - -
C: Ma - - -
T: Ma - ri - - -
B: Ma - - -

100

- - - - - a.
- ri - - - - - - - - - a.
- a, O Ma - ri - - - - - - - - - a.
- - - - - ri - - - - - - - - - a.

Secundus Chorus

103

Soprano (S) Canto (C) Tenor (T) Bass (B)

Quæ
so - - la in - vi - o - la - - -
so - - la in - vi - o - la - - ta, Quæ
so - - - la in - vi - o - - -

107

so - - la, Quæ so - - la in - -
 - - ta, Quæ so - - la in - - vi - o - - -
so - - la in - - vi - o - - la - - ta,
 - la - - ta, in - - - - vi - o - - la - - - ta,
Quæ so - - - la in - vi - o - - la - - ta, in - - vi - o - -

111

- - o - - la - - - - ta per - - man - si - - sti.
 - - la - - - - ta per - - man - si - - sti, per - man - si - - sti.
8 in - - vi - - o - - la - - ta per - - - - man - - si - - sti.
8 in - - vi - - o - - la - - ta per - - man - si - - - - sti.
 - la - - - - ta per - man - si - - - - - - - - - - sti.