

## 27. Pater noster

Soprano (S) vocal line.

5 Alto (A) vocal line.

Cantus (C) vocal line, starting at measure 8.

Tenor (T) vocal line.

Bass (B) vocal line, starting at measure 6.

Text lyrics appear below the bass line:

Pa - - - -  
 Pa - - - - ter nos - - ter qui es in  
 Pa - ter nos - ter qui es \_\_\_\_\_ in cœ - lis, Pa - - ter nos -

6 Bass (B) vocal line, continuing from measure 6.

Text lyrics appear below the bass line:

Pa - - - - ter nos - - ter qui es in cœ - lis,  
 Pa - - - - ter nos - - ter qui es in cœ - lis,  
 nos - - ter qui es in cœ - lis, qui es in cœ -  
 cœ - lis, qui es in cœ - lis, qui es in cœ -  
 - ter qui es \_\_\_\_\_ in cœ - lis,

11

- ter qui es, qui es, qui es in cœ - - lis, qui

es in cœ - - - - lis, qui es in cœ - lis,

in cœ - - lis, qui es in cœ - lis, qui

Pa - - - - - ter nos - ter qui es \_\_\_\_\_ in

- - - - lis, qui es, qui es in cœ - - lis, qui

qui es \_\_\_\_\_ in cœ - lis, qui es, qui es

A musical score for five voices (SATB plus basso continuo) in common time, featuring five staves of music with lyrics in Latin. The music consists of a series of measures where each staff begins with a different note (G, A, B, C, D). The lyrics are as follows:

es in cœ - lis, sanc - ti - fi - ce - tur, sanc -

sanc - ti - fi - ce - tur no - men tu -

8 es in cœ - lis, sanc - ti - fi - ce - tur no - men tu -

8 cœ - lis, sanc - ti - fi - ce - tur sanc - ti - fi -

8 es, qui es in cœ - lis, sanc - ti - fi - ce - tur,

in cœ - lis, sanc - ti - fi - ce - tur, sanc -

21

- - ti - fi - ce - tur, sanc - - ti -  
 - um, sanc - ti - - - fi - ce - - tur no - men tu - - - um, no -  
 - - um, sanc - - - ti - fi - - ce - - tur  
 - ce - tur no - - men tu - - - um, sanc - - - ti - fi - ce -  
 - - - um, sanc - - - ti - fi - ce - tur no - men tu - um, sanc -  
 - - - ti - fi - ce - tur, sanc - - ti - fi - ce - - - tur no - - men tu - -

26

- fi - ce - tur no - - - - men tu - um,  
 - - men tu - - - um, ad - ve - - - ni - at re - gnum tu - um, re -  
 - - men, no - men tu - - um, ad - - - - ve - - ni - at  
 - tur no - - - - men tu - um, ad - - - - - ve - - ni - at  
 - ti - fi - ce - - tur no - - men tu - um, ad - - - - ve - -  
 - - - um, ad - - - ni - at re - - - - - gnum, re - -

36

Fi - at vo - lun - tas tu - a, Fi - at vo - lun - tas tu - a  
Fi - at vo - lun - tas tu - a  
Fi - at vo - lun - tas tu - a  
Fi - at vo - lun - tas tu - a  
si -  
Fi - at vo - lun - tas tu - a  
Fi - - at vo -  
- gnum tu - um:  
Fi - at vo - lun - tas tu - a  
Fi - - at vo - lun - tas tu - a  
- gnum tu - um:  
Fi - at vo - lun - tas tu - a

41

- a si - - cut in cœ - - - lo et in ter - -

si - - - - cut in cœ - - lo, in cœ - - - lo, si -

si - cut in cœ - - lo, si - - cut in cœ - - lo, si - cut in

si - lun - - - tas tu - - a si - - cut in cœ - - lo, si - cut in

si - - cut in cœ - - lo, si - - cut in

- a si - - cut in cœ - - lo, si - - cut in cœ - - -

46

- ra, si - cut in cœ - lo, in cœ - - lo et in ter - ra.

- - cut in — cœ - - lo et in ter - - ra.

cœ - - lo, si - - cut — in cœ - lo et in ter - ra.

cœ - - - - lo, si - - cut in cœ - - lo et in ter - - ra.

cœ - - lo et in ter - ra, et — in ter - - - - - ra.

- lo et — in ter - - - - - - - - - ra.

## Secunda pars

51

S | H H

5 | H H

C | H H

T | H H

6 | H H

B | H H

Pa - - - nem nos - trum quo - - ti - - di - a - num,

56

Pa - - nem nos - trum quo - ti - di - a - num, quo - - - ti - - di - -

- nem nos - - trum quo - ti - - - di - a - - - num, quo - ti - di - a -

- di - a - num, quo - ti - di - a - - -

Pa - - - nem nos - - trum quo -

ti - - - di - a - - num, quo - ti - di - a - - num, quo -

ti - - - di - a - - num, quo - ti - di - a - - num, quo -

quo - - - ti - - di - - - num, quo -

61

- a - - num, quo - ti - di - a - num da no - bis ho - di - e, da no - bis,  
 - - num, quo - ti - di - a - - num da no - bis ho - di -  
 - num, quo - ti - - di - a - - num da no - - bis ho - di - e, da  
 - - ti - - di - a - - num da no - - bis ho - - di - e, da no - bis  
 - ti - - - di - a - - num da no - - bis ho - - di - e, da, da  
 - ti - - - - di - a - - num da no - - bis ho - - di - e, da, da

66

da no - - bis ho - di - e. Et di - mit - - te no - - -  
 - e, da, da no - bis ho - di - e. Et di - mit - - te no -  
 no - bis ho - di - e. Et di - mit - - te no - - bis  
 ho - di - e, da no - bis ho - di - e. Et di - mit - - te no - bis  
 da no - bis ho - di - e. Et di - mit - - - te  
 no - bis ho - di - e, ho - di - e. Et di - mit - - - te no - -

71

- bis de - - - - - bis

de - bi - ta nos - tra, de - bi - ta nos - tra, de - bi - ta nos - tra,

de - - - - - bi - ta nos - tra, de - - - - - bi - ta nos - tra,

de - bi - ta nos - tra, de - bi - ta nos - tra, de - bi -

- bis de - - - - - bis de - - - - - bis

A musical score for five voices (SATB plus bass) featuring Latin lyrics. The score consists of five staves of music with corresponding lyrics below each staff. The lyrics are as follows:

si - cut et nos di - mit - ti - mus de - bi - to - ri - bus nos - tris,  
et nos di - mit - ti - mus de - bi - to - ri - bus nos -  
8 si - - cut et nos di - mit - ti - mus de - bi - to - ri - bus, de -  
8 si - - cut et nos di - mit - ti - mus  
8 ta nos - tra, si - - cut et nos di - mit - ti - mus de - bi -

81

de - bi - to - ri - bus, de - bi - to - ri - bus, de - bi - to -  
 - tris, de - bi - to - ri - bus, de - bi - to - ri - bus  
 - bi - to - ri - bus, de - bi - to - ri - bus nos - tris, de - bi -  
 8 de - bi - to - ri - bus nos - tris, de - bi - to -  
 - to - ri - bus, de - bi - to - ri - bus, de - bi - to - ri -  
 - ri - bus nos - - tris, de - bi - to - - - ri - bus nos - -

86

- ri - bus nos - - tris.  
 nos - - - - - tris. Et ne nos in - du - cas, Et  
 - to - ri - bus nos - tris. Et ne nos in - du - - - - -  
 8 - ri - bus nos - tris. Et ne nos in - - du - -  
 - bus nos - - tris. Et ne  
 - tris. Et ne nos in - du - - - - -

91

Et ne nos inducas in tentationem

ne nos, Et ne nos inducas in tentationem

- cas, Et ne nos inducas in tentationem

- cas, Et ne nos inducas in tentationem

- cas, Et ne nos inducas in tentationem

nos inducas in tentationem

cas, Et ne nos inducas in tentationem

cas,

101

-o---nem. Sed li - - be - ra nos à ma - - - lo,  
li - - be - ra nos, nos à ma - - - lo, Sed li - -  
Sed li - - be - ra nos à ma - - - lo, Sed li - -  
- -ti-o-nem. Sed li - - be - ra nos à ma - - - lo,

107

Sed li - - be - ra, Sed li - - be - ra nos à ma - - - lo.  
-ra nos à ma - - lo, Sed li - - be - ra nos à ma - - - lo.  
- be - ra, Sed li - - be - ra nos à ma - - - lo, nos à ma - - - lo.  
nos à ma - - - lo, Sed li - - be - ra, li - - be - ra nos à ma - - - lo.  
Sed li - - be - ra nos à ma - - - lo, à ma - - - lo.  
Sed li - - be - ra nos à ma - - - lo.