

46. Qui paracletus

Ve - ni Cre - a - tor Spi - ri-tus, men - tes tu - o - rum vi - si - ta :
 Im - ple su - per - na gra - ti - a, quæ tu cre - as - ti pec - to - ra.

Sexta pars tacet

Soprano (S): Qui paraclite -

5 Alto (A): Qui paraclite -

Cello (C): Qui paraclite -

Tenor (T): Qui paraclite -

Bass (B): Qui paraclite -

8

- - - - - tus di - - - ce - ris,
pa - ra - - cle - - - tus di - - - ce - ris, do -
- tus di - - - - - ce - ris, do - - - num
- - di - - - - - ce - - ris, do - .

12

do - num De - i al - tis - si - mi:
- num De - i, do - num, do - num De - i al - - - - tis -
De - i al - tis - si - mi, do - num De - i al - - - - tis -
- num De - i al - - - tis - - - - -
- i, do - num De - i al - - - tis - - - - -

16

fons vi - - - vus i - gnis, i -
- - - si - mi : fons vi - vus i - - - gnis cha - - ri -
- - - si - mi : fons vi - - - - - vus i -
- - - si - mi : fons vi - - - - - vus i - - - - - vus i - gnis

20

- - - - - gnis cha - - - ri - tas, et spi - ri - ta - - lis,
- tas, i - - - - - gnis cha - - ri - tas, et spi - - - - -
- gnis cha - - - - - - - ri - tas, et
- gnis cha - - - - - - - ri - tas, et spi - ri - ta - - -
cha - - - - - - - - - - - - - ri - tas, et spi - ri - ta - - - lis, et

24

et spi - ri - ta - - - lis unc - - - - - ti - - o.
- - - ri - ta - - - lis unc - - - - - ti - - o.
- spi - - - ri - ta - - - lis unc - - - - - ti - - o.
- lis, et spi - - - ri - ta - - - lis unc - - - - - ti - - o.
spi - - - ri - ta - - - lis unc - - - - - ti - - o.

A musical score for two voices. The top staff is in soprano C major, common time, with lyrics: "Tu sep - ti - for - mis mu - ne-re, den-træ De - i tu di - gi - tus:". The bottom staff is in alto C major, common time, with lyrics: "Tu ri - te pro - mis - sum pa-tris, ser - mo - ne di - tans gut - tu-ra." Both staves use a treble clef and include a repeat sign with dots.

Sexta pars tacet

28

S C

5 C

C C

T C

B C

Ac - cen - de lu - men

32

sen - - - si - bus, lu - men sen -

sen - - - si - bus, Ac - cen - de lu - men sen - si -

Ac - cen - de, Ac - cen - de lu - men sen - si -

lu - men sen -

- cen - de lu - men, lu - men sen - - - - - - - - - si -

46-6

49

- ris, cor - - - po - ris, vir - tu - - te fir -
cor - - - - - po - ris, nos - tri cor - po - ris, vir -
cor - po - ris, in - fir - ma nos - - - tri cor - - - -
cor - - - po - ris, nos - - - - tri cor - - - -
- - - po - ris, nos - - - - tri cor - - - - po - ris,

53

- mans, vir - tu - - te, vir - tu - - te, vir - - - tu - - -
- tu - - te, vir - tu - - te fir - - mans, vir - - - tu - - - te fir - -
- po - - ris, vir - - - tu - - te fir - - mans per - - - pe - tim,
- po - - ris, vir - - - - - tu - - - te fir - - mans, vir - tu - - - te fir - - mans per - - - - - pe - tim, vir -

58

- te fir - - - mans per - - - - - - - pe - tim.
- mans, vir - tu - - te fir - - - mans per - - - - - - - pe - tim.
vir - tu - - - te fir - - - mans, fir - - - mans per - - - - - pe - tim.
vir - tu - - - te fir - - - mans per - - - - - - - pe - - - tim.

8

Hos - tem re - pel - las lon - gi - us, pa - cem - que do - nes pro - ti - nus :
Duc - to - re sic te præ - vi - o, vi - te - mus om - ne no - xi - um.

63

Soprano (S):

Alto (A): Per

Tenor (T): Per te sci - a - mus

Bass (B): Per te sci - a - mus

Basso continuo (BC): Per te sci - a - mus da

Per te sci - a - mus da pa -

Per te sci - a - -

67

te sci - a - - mus da pa - trem nos - ca - - mus, nos -

da pa - - - trem nos - ca - - mus at - - que fi - li -

da pa - trem, da pa - - - trem nos - ca - - mus at - - que

pa - trem, da pa - - trem

- trem, Per te sci - a - - mus da pa - trem nos -

- mus da pa - - trem, da pa - trem nos - ca - - mus at - -

72

- - ca - - mus at - que fi - - - li - um : te

- um, nos - ca - - - mus at - que fi - - - li - um : te

⁸ fi - li - um, nos - ca - - - mus at - que fi - - - li - um :

⁸ nos - - ca - - - mus at - que fi - - li - um, at - - que fi - li - um : te

- ca - - - mus at - que fi - - - li - um, at - - que fi - li - um :

- que fi - - - li - um, at - - - que fi - - - li - um :

treble clef, common time
 1. cre - da - - mus om -
 2. cre - da - - mus, cre - da - -
 3. que spi - ri - tum, cre - da - - mus om - ni tem - - po - re, om -
 4. que spi - ri - tum, cre - da - - - mus, cre - da - - - mus,
 5. - - - - ri - - tum, cre - da - - mus, cre -
 bass clef, common time
 1. spi - - - ri - tum, cre - da - - mus om - - ni tem - - po - re,
 2. spi - - - ri - tum, cre - da - - mus om - - ni tem - - po - re,

91

- mus om - ni tem - po - re, om - ni tem - - - - po - re.

- po - re, tem - - - - po - re.

- re, cre - da - mus om - ni tem - - - - po - re.

- po - re, cre - da - mus om - - ni tem - - - - ni tem - po - re.

cre - da - mus om - ni tem - - - - po - re.

- re, cre - da - mus om - - ni tem - - - - ni tem - - - - po - re.

Glo - ri - a pa - tri Do - mi-no, na - to - que qui à mor - tu-is:

sur - re - xit ac pa - ra - cle-to, in se - cu - lo-rum se - cu-la. A - - - men.