

47. Gloria, laus

 Musical score for Soprano (S), Contralto (C), Tenor (T), and Bass (B). The score is in common time (C) and features a repeat sign at the beginning. The lyrics are: [1.3.5.7.] Glo - - - - - ri - a, laus, et ho - nor ti - bi sit, et [1.3.5.7.] Glo - - - - - ri - a, laus, et ho - nor, [1.3.5.7.] Glo - - - - - ri -

 Musical score for Soprano (S), Contralto (C), Tenor (T), and Bass (B). The score is in common time (C) and features a repeat sign at the beginning. The lyrics are: - - - - - ri - a, laus, et ho - nor ti - bi sit, ho - - - - - nor ti - - - - - bi sit, et ho - nor ti - bi laus, et ho - nor ti - bi sit, et Glo - - - - - ri - a, laus, et - a, laus, et ho - nor ti - - - - - bi sit,

11

et ho - - nor ti - - - - - bi sit rex Chris - -
sit, et ho - nor, et ho - nor ti - bi sit rex Chris - te,
ho - - nor ti - - bi sit rex Chris - te re - - demp - tor,
ho - nor, et ho - - nor ti - bi sit rex
et ho - - nor ti - - - bi sit rex Chris - te

16

- - te re - - demp - tor, re - - - demp - tor,
Chris - te re - demp - tor, rex Chris - - te, rex Chris - te re - demp -
re - demp - - - - tor, cu - i pu - e - ri - - - le de -
Chris - te re - demp - - - - tor, rex Chris - te re - demp - -
- - re - demp - - - - tor, rex Chris - te re - demp - - - -

21

cu - i pu - e - ri - - le de - cus, cu - i
- - - - tor, cu - i
- - - - cus, cu - - i pu - e - ri - - - le de - cus,
- - - - tor, cu - - - i pu -
- - - - tor, cu - i pu - e - ri - - le de - cus,

25

pu - e - ri - - - le de - - cus, pu - e - -
 pu - - e - ri - - le de - cus, cu - i pu - e - ri - - - - le de - cus,
 cu - i pu - e - - ri - - le de - - - -
 - e - ri - - le de - cus, cu - i, cu - i pu - e - ri - -
 cu - i pu - e - ri - - - - le de - -

30

- ri - - le de - - cus promp - sit Ho - san - - na pi - um,
 pu - - e - ri - - - - - le de - cus promp - sit, promp - sit Ho - san - -
 - - cus promp - sit Ho - san - - na pi - um, promp - sit Ho - san - - na,
 - - - - le de - - cus promp -
 - - - - cus promp - sit Ho - san - - na pi - - - - um,

35

pi - - - - - um, promp - sit Ho - san - na pi - - - - - um.
 - na pi - um, promp - sit Ho - san - na pi - - - - - um.
 promp - sit Ho - san - na pi - - - - - um.
 - sit Ho - san - - - - na pi - um, promp - sit Ho - san - - na pi - um.
 promp - sit Ho - san - - - - na pi - - - - - um.

[Tournez pour les strophes 2. 4. et 6.]

40

S [2.] Is - - ra - ël es tu rex,

C [2.] Is - - ra - ël es tu rex, es

T [2.] Is - - - ra - - ël es tu rex, Is - ra - ël es

5 [2.] Is - ra - ël es

B [2.] Is - ra - ël es tu rex, es tu

45

S Da - vi - - dis et in - - cly - ta pro - - les : no - - mi - ne qui in

C tu rex, Da - vi - - dis et in - - cly - ta pro - - les : no - - mi - ne qui

T tu rex, Da - vi - - dis et in - - cly - ta pro - - les : no - - mi - ne qui

5 tu rex, Da - vi - - dis et in - - cly - ta pro - - les : no - - mi - ne qui

B rex, Da - vi - - dis et in - - cly - ta pro - - les : no - - mi - ne qui

51

S Do - - - mi - ni rex be - ne - dic - - te, be - ne - dic - - - - -

C in Do - mi - ni rex be - ne - dic - - - - te ve - - nis

T in Do - mi - ni rex be - ne - dic - - - - te ve -

5 in Do - - mi - ni rex

B in Do - - mi - ni

56 [Dal ♩]

- - - - te ve - - nis, ve - - - - nis.
 rex be - ne - dic - - te ve - nis, be - - ne - dic - - te ve - nis.
 - - - - - nis, rex be - ne - - dic - - te ve - nis.
 be - - ne - dic - - te ve - - nis, be - ne - dic - - te ve - - nis.
 rex be - ne - dic - - - te ve - - - - nis.

Quinta pars et Bassus tacent

100

[4.] Cœ - - - tus
 [4.] Cœ - tus in ex - cel - sis, in ex - cel -
 [4.] Cœ - - - tus in ex - cel - - - - sis, in

106

in ex - cel - sis te lau - dat cœ - li - cus om - nis : et mor - ta - lis, et mor - ta - lis
 - sis te lau - dat cœ - li - cus, cœ - li - cus om - nis : et mor - ta - lis
 ex - cel - sis te lau - dat cœ - li - cus om - nis : et mor - ta - - lis ho -

113 [Dal ♩]

ho - mo, et cunc - ta cre - a - ta si - mul, cre - a - - ta si - mul.
 ho - - - - mo, et cunc - ta cre - a - ta si - mul, cre - a - ta si - - - mul.
 - - - - mo, et cunc - ta cre - a - ta si - - - mul.

159



S [6.] Plebs He - bræ - - a ti - bi cum pal -

C [6.] Plebs He - bræ - - a ti - bi cum pal -

T [6.] Plebs He - - bræ - - a ti - bi cum

5 [6.] Plebs He - bræ - - a ti - bi cum pal - - mis

B [6.] Plebs He - bræ - - a ti - bi cum pal -

163



- mis ob - - vi - a ve - - - nit. Cum pre - ce,

- mis ob - - vi - a ve - - - nit. Cum pre - ce, vo - - -

pal - - mis ob - vi - a ve - - - nit. Cum pre - ce,

ob - - vi - a ve - - - nit. Cum pre - ce, vo - - -

- mis ob - - vi - a ve - - - - nit. Cum

167



vo - - to, hym - nis, as - - su - mus ec - - ce ti - bi. [Dal]

- to, hym - nis, as - - su - mus ec - - ce ti - bi.

vo - - to, hym - nis, as - - su - mus ec - - - - ce ti - bi.

- to, hym - nis, as - - su - mus ec - - ce ti - bi.

pre - ce, vo - - to, hym - nis, as - - su - mus ec - - ce ti - bi.