

Pagnier

Un fin mary voyant sa chambriere

Second livre de Nicolas Duchemin
ed. by Richard Freedman



<http://ricercar.cesr.univ-tours.fr/3-programmes/EMN/Duchemin/pages/resultsearch.asp?book=0>

© 2010, Centre d'études supérieures de la Renaissance

[5] Un fin mary

Pagnier

Superius
Contraténor
Tenor
Bassus

Un fin ma-ry vo - yant sa cham -
Un fin ma-ry vo - yant sa cham - bri -
Un fin ma-ry vo - yant sa cham - bri - e - re,
Un fin ma-ry vo - yant sa cham - bri - e - re, sa

5

- bri - e - re, Bel - le de corps, et pro - pre à sous -
- e - re, Bel - le de corps, et pro - pre à
Bel - le de corps, et pro - pre à sous - te -
cham - bri - e - re, Bel - le de corps, et pro - pre à sous - te -

9

- te - nir. Quel - que grand faiz, Quel - que grand faiz en
sous - te - nir. Quel - que grand faiz, Quel - que
- nir. Quel - que grand faiz
- nir. Quel - que grand faiz, Quel - que

13

la cham - bre der - rie - re. Mon - ta des - sus,
grand faiz en la cham - bre der - rie - re. Mon - ta des - sus puis sou -
 faiz en la cham - bre der - rie - re. Mon - ta des - sus
grand faiz en la cham - bre der - rie - re. Mon - ta des - sus puis

17

- sus, *Mon - ta des - sus* puis sou - dain veit ve -
 dain veit ve - nir, *Mon - ta des - sus* puis sou - dain veit ve - nir Sa
 puis sou - dain veit ve - nir, *puis sou - dain veit* ve -
 sou - dain veit ve - nir, *Mon - ta des - sus* puis sou - dain veit ve -

21

- nir Sa fem - me oy - ant le bruit qui dit ho -
 fem - me oy - ant le bruit qui dit
 - nir Sa fem - me oy - ant le bruit, [Sa fem - me oy - ant le
 - nir Sa fem - me oy - ant le bruit, Sa fem - me oy - ant le bruit qui

25

- la, ho - la, ho - la, Qui vous a mis tous deux en
 ho - la, ho - la, Qui vous a mis tous deux en ce point
 bruit] qui dit ho - la, ho - la, Qui vous a mis tous deux en
 dit ho - la, ho - la, Qui vous a mis tous deux en

29

ce point la, Qui vous a mis tous deux en ce point la? Est
 la, Qui vous a mis tous deux, Qui vous a mis tous deux en ce point
 ce point la, Qui vous a mis tous deux en ce point la, en ce point
 ce point la, Qui vous a mis tous deux, Qui vous a mis tous deux en ce pointe

33

ce l'a - mour qu'a - vez en moy en - clo - se, qu'a - vez en moy
 la? Est ce l'a - mour qu'a - vez en moy en - clo - se qu'a - vez en moi en -
 la? Est ce l'a - mour, Est ce l'a - mour qu'a - vez en
 la?

38

en - clo - - se, Ha, Ha mon ma - ry, Ha
 clo - - - - se, Ha, Ha mon ma - ry,
 moy en - clo - se, Ha, Ha mon ma - ry,
 Ha, Ha mon ma - ry,

42

mon ma - ry je fe - - rois bien ce - la, Et ma cham -
 Ha mon ma - ry je fe - rois bien ce - la, Et ma cham -
 Ha mon ma - ry je fe - rois bien ce - la, Et ma
 Ha mon ma - ry je fe - rois bien ce - la, Et

46

- brie - re eut bien faict aul - - - tre cho - - se. Ha,
 - brie - re eut bien faict aul - tre cho - se. Ha,
 cham - brie - re eut bien faict aul - tre cho - - - se. Ha mon ma -
 ma cham - brie - re eut bien faict aul - - - tre cho - se.

50

Ha mon ma - ry, Ha mon ma - ry je fe - rois bien ce -
Ha, Ha mon ma - ry, Ha mon ma - ry je fe - rois bien ce -
- ry, Ha, Ha mon ma - ry je fe - rois bien ce -
Ha, Ha mon ma - ry, Ha mon ma - ry je fe - rois bien ce -

55

- la, Et ma cham - brie - re eut bien faict aul - - tre cho - se.
- la, Et ma cham - brie - re eut bien faict aul - tre cho - se.
- la, Et ma cham brie - re eut bien faict aul - tre cho - - se.
- la, Et ma cham - brie - re eut bien faict aul - - tre cho - se.