

Le Brum

Ma mere veut que je file

Second livre de Nicolas Duchemin
ed. by Richard Freedman



<http://ricercar.cesr.univ-tours.fr/3-programmes/EMN/Duchemin/pages/resultsearch.asp?book=0>

© 2010, Centre d'études supérieures de la Renaissance

[6] Ma mere veult

Le Brum

Superius

Contraténor

Tenor

Bassus

Ma me - re veult que je fi - le, Et si j'ay si grand mal au
Ma co - qui - le me fre - ti - le, J'ay - me rois mieulx fai - re ce -

Ma me - re veult que je fi - le, Et si j'ay si grand mal au
Ma co - qui - le me fre - ti - le, J'ay - me rois mieulx fai - re ce -

Ma me - re veult que je fi - le,
Ma co - qui - le me fre - ti - le,

Ma me - re veult que je fi - le,
Ma co - qui - le me fre - ti - le,

5

bra, Et si j'ay si grand mal au bra,
- la, J'ay - me - rois mieulx fai - re ce - la,

bra, Et si j'ay si grand mal au bra,
- la, J'ay - me - rois mieulx fai - re ce - la,

Et si j'ay si grand mal au bra, Et si j'ay si grand mal au bra,
J'ay - me - rois mieulx fai - re ce - la, J'ay - me - rois mieulx fai - re ce - la,

Et si j'ay si grand mal au bra, Et si j'ay si grand mal au bra,
J'ay - me - rois mieulx fai - re ce - la, J'ay - me - rois mieulx fai - re ce - la,

9

Et si j'ay si grand mal au bra, - la. L'aul - tre jour il m'ad - vi - sa, D'ap - prend
J'ay - me - rois mieulx fai - re ce -

Et si j'ay si grand mal au bra, - la. L'aul - tre jour il m'ad - vi - sa, D'ap - prend
J'ay - me - rois mieulx fai - re ce -

Et si j'ay si grand mal au bra, - la. L'aul - tre jour il m'ad - vi - sa, D'ap - prend
J'ay - me - rois mieulx fai - re ce -

Et si j'ay si grand mal au bra, - la. L'aul - tre jour il m'ad - vi - sa, D'ap - prend
J'ay - me - rois mieulx fai - re ce -

(1) ♭ dans la source

15

- l'es - gui - - - - le: Trois poinct cou - si, *Trois poinct cou -*
 - re une œuvre à l'es - gui - le, à l'es - gui - le: Trois poinct cou - si, *Trois poinct cou -*
 - re une œuvre à l'es - gui - - - - le: Trois poinct cou - si, *Trois poinct cou -*
 - re une œuvre à l'es - gui - - - - le: Trois poinct cou - si, *Trois poinct cou -*

20

- si tout d'u-ne es-gui - le, tout d'u - ne es - gui - le, A
 - si tout d'u-ne es-gui - le, A
 - si tout d'u-ne es-gui - le, tout d'u-ne es-gui - le, tout d'u - ne es - gui - le, A
 - si tout d'u-ne es-gui - le, tout d'u-ne es-gui - le, tout d'u - ne es - gui - le, A

24

la quat - ries - me el - le ploy - a, A la quat - ries - me el - le
 la quat - ries - me el - le ploy - a, A la quat - ries - me el - le
 la quat - ries - me el - le ploy - a, A la quat - ries - me el - le
 la quat - ries - me el - le plo - ya, A la quat - ries - me el - le ploy -

28

poy - a. Ma me - re veult que je fi - le, Et si j'ay si grand mal au
poy - a. Ma me - re veult que je fi - le, Et si j'ay si grand mal au
poy - a. Ma me - re veult que je fi - le,
 - - a. Ma me - re veult que je fi - le,

33

bra, Et si j'ay si grand mal au bra, bra.
 bra, Et si j'ay si grand mal au bra, bra.
 Et si j'ay si grand mal au bra, Et si j'ay si grand mal au bra, bra.
 Et si j'ay si grand mal au bra, Et si j'ay si grand mal au bra, bra.

(2) La reprise n'est pas indiquée dans la source, le passage est réécrit.