

[Anonyme]

*Allons aux champs sur la verdure*

Second livre de Nicolas Duchemin  
ed. by Richard Freedman



<http://ricercar.cesr.univ-tours.fr/3-programmes/EMN/Duchemin/pages/resultsearch.asp?book=0>

© 2010, Centre d'études supérieures de la Renaissance



# [16] Allons aux champs

[Anon.]

Superius

Contraténor

Ténor

Bassus

Al - lons aux champs sur la ver - du - re,  
Ce pen - dant que le beau temps du - re,

Al - lons aux champs sur la ver - du -  
Ce pen - dant que le beau temps du -

Al - lons aux champs sur la ver - du - re, Pas -  
Ce pen - dant que le beau temps du - re, Il

Al - lons aux champs sur la ver - du -  
Ce pen - dant que le beau temps du -

5

Pas - ser le temps joy - eu - se - ment, Pas -  
Il n'est que vi - vre plai - san - ment, Il

- re, Pas - ser le temps joy - eu - se - ment, joy - eu - se - ment  
- re, Il n'est que vi - vre plai - san - ment

- ser le temps joy - eu - se - ment, Pas - ser le  
n'est que vi - vre plai - san - ment, Il n'est que

- re, Pas - ser le temps joy - eu - se - ment,  
- re, Il n'est que vi - vre plai - san - ment,

9

ser le temps joy - eu - se - ment,  
n'est que vi - vre plai - san - ment,

Pas - ser le temps joy - eu - se - ment,  
Il n'est que vi - vre plai - san - ment,

temps joy - eu - se - ment,  
vi - vre plai - san - ment,

Pas - ser le temps joy - eu - se - ment,  
Il n'est que vi - vre plai - san - ment,

13

2.

-ment. Al - lons y doncq, Al - lons y doncq, has - ti - ve - ment,

(1)

-ment. Al - lons y doncq, Al - lons y doncq, has - ti - ve -

8

-ment. Al - lons y doncq, has - ti - ve - ment, Al -

(1)

-ment. Al - lons y doncq, has - ti - ve - ment,

17

Al - lons chan - ter, Al - lons chan - ter, gau - dir, et

- ment, Al - lons chan - ter, gau - dir, et ri -

8

- lons y doncq, bas - ti - ve - ment, Al - lons chan - ter, gau - dir, et

Al - lons y doncq, bas - ti - ve - ment, Al - lons chan - ter, gau -

22

ri - - re, Myeux vault s'es - bat - re gay - e -

- - - re, Myeux vault s'es - bat - re gay - e -

8

ri - - - - re, Myeux vault s'es - bat - re gay - e -

dir, et ri - - re, Myeux vault s'es - bat - re gay - e -

(1) ♠ dans la source

ment, Qu'em - ploy - er sa lan - gue à mes - di -  
 ment, *gay - e - ment*, Qu'em - ploy - er sa lan - gue à mes - di -  
 ment, Qu'em - ploy - er sa lan - gue à mes - di -  
 ment, Qu'em - ploy - er sa lan - gue à mes - di -

re. Myeux vault s'es - bat - re gay - e ment, Qu'em - ploy - er  
 re, Qu'em - ploy - er sa lan - gue à mes - di - re,  
 re. Myeux vault s'es - bat - re gay - e - ment, Qu'em - ploy - er sa  
 re. Myeux vault s'es - bat - re gay - e - ment, Qu'em -

sa lan - gue à mes - di - re.  
 Qu'em - ploy - er sa lan - gue à mes - di - re.  
 lan - gue à mes - di - re.  
 - ploy - er sa lan - gue à mes - di - re.

(2) Seules les voix de Contrateneur et Bassus sont écrites entièrement dans la source. Les voix de Superius et Tenor sont renvoyées au signe de congruence