

TIERS LIVRE
DE CHANSONS À QUATRE
NICOLAS DUCHEMIN
1549

Belle commère

Decapella

ed. by Richard Freedman



NATIONAL
ENDOWMENT
FOR THE
HUMANITIES



ACLS

Ricercar

Programme de recherches en musicologie



[9] Belle commere Dieu vous gard

Decapella

Superius

Contraténor

Tenor

Bassus

Bel - le com-me - re Dieu vous gard, Et doint tou - jours bon -

Bel - le com-me - re Dieu vous gard, Et doint tou - jours bon -

Bel - le com-me - re Dieu vous gard, Et doint tou - jours bon -

Bel - le com-mer - re Dieu vous gard, Et doint tou - jours bon -

4

- ne ad - ven - tu - re, Je croy sur tout qu'a - yez es - gard de res - jou -

- ne ad - ven - tu - re, Je croy sur tout qu'a - yez es - gard de res - jou -

- ne ad - ven - tu - re, Je croy sur tout qu'a - yez es - gard de res - jou -

- ne ad - ven - tu - re, Je croy sur tout qu'a - yez es - gard de res - jou -

8

- ir de nuict na - tu - re. Bru - ne est la nuict vos - tre fa - ctu - re

- ir de nuict na - tu - re. Bru - ne est la nuict vos - tre fa - ctu - re

- ir de nuict na - tu - re. Bru - ne est la nuict vos - tre fa - ctu -

- ir de nuict na - tu - re. Bru - ne est la nuict vos - tre fa - ctu -

En tient aus - si faic - te par ris, Pour - tant qui veult —

En tient aus - si faicte par ris, Pour - tant qui veult —

- - - re En tient aus - si faicte par ris, Pour - tant qui veult —

- - - re En tient aus - si faicte par ris, Pour - tant qui veult —

— choi - sir tainc - tu - re, Il n'est que fin noir de Pa - ris. Pour - - ris.

— choi - sir tainc - tu - re, Il n'est que fin noir de Pa - ris. Pour - - ris.

— choi - sir tainc - tu - re, Il n'est que fin noir de Pa - ris. Pour - - ris.

— choi - sir tainc - tu - re Il n'est que fin noir de Pa - ris. Pour - - ris.