

[5] La grand douceur

De Villiers

Superius

Contraténor

Ténor

Bassus

La grand doul - - - - - ceur de vos - tre cler vi -
 La cru - aul - - - - - té de - vos - tre dur cou -

La grand doul - ceur de vos - tre cler vi - sai -
 La cru - aul - - - - - té de vos - tre dur cou -

La grand doul - ceur
 La cru - aul - té

La grand doul - ceur _____ de
 La cru - aul - té _____ de

5

- sai - - - - -
 - rai - - - - -

- rai - - - - - ge, de vos - tre cler vi - - - -
 - rai - - - - - ge, de vos - tre dur cou - - - -

de vos - tre cler vi -
 de vos - tre dur cou - rai - - - - -

b
 vos - tre cler vi - sai - - - - - ge, vi - sai - - - -
 vos - tre dur cou - rai - - - - - ge, cou - rai - - - -

9

- - ge, Me don - ne es - poir de mer - cy re - cep -
 - - ge, Me fait dou - leur de crain - te con - cep -
 - sai - ge, Me don - ne es - poir de mer - cy
 - rai - ge, Me fait dou - leur de crain - te
 - - ge, Me don - ne es - poir, Me
 - - ge, Me fait dou - leur, Me
 - - ge, Me don - ne es -
 - - ge, Me fait dou -

13

- voir, Me don - ne es - poir de mer -
 - voir, Me fait dou - leur de crain -
 re - cep - - - voir, Me don - ne es - poir de
 con - cep - - - voir, Me fait dou - leur de
 don - ne es - poir de mer - cy re - - -
 fait dou - leur de crain - te con - - -
 - poir de mer - cy re - cep - voir, re -
 - leur de crain - te con - cep - voir, con -

17

- cy re - cep - voir, N'a - yez donc plus mer -
 - te con - cep - voir, N'a - yez donc plus mer - veil - les de me
 mer - cy re - cep - voir, N'a - yez donc plus mer - veil - les de me
 crain - te con - cep - voir, N'a - yez donc plus mer - veil - les de me
 - - - cep - voir, N'a - yez donc plus mer - veil - les
 - - - cep - voir, N'a - yez donc plus mer - veil - les de me
 - cep - - - voir, N'a - yez donc plus mer - veil - les de me
 - cep - - - voir, N'a - yez donc plus mer - veil - les de me

- veil - les de me veoir, O - res chan - tant,
 veoir, O - res chan - tant,
 de me veoir, de me veoir, O - res chan - tant,
 veoir, de me veoir, O - res chan - tant,

o - res fai - sant cla - - - meurs, Car soubz es - poir
 o - res fai - sant cla - - - meurs, Car soubz es - poir
 o - res fai - sant cla - - - meurs, Car soubz es - poir,
 o - res fai - sant cla - - - meurs, Car soubz es - poir

de vi - e, et mort a - - - - - voir, Je
 de vi - e, et mort a - - - - - voir, Je
 de vi - e, et mort a - - - - - voir, Je
 de vi - e, et mort a - - - - - voir, Je

1. The repeat beginning at 30.1 is indicated by a repeat sign in all the voices at 30.3. However, at 36.3 the tenor has an additional, apparently redundant, repeat sign.

36

Musical score for measures 36-39. The score is in a key with one flat (B-flat) and a common time signature. It consists of four staves: vocal line, piano accompaniment (treble clef), piano accompaniment (treble clef), and piano accompaniment (bass clef). The lyrics are: "vis sans vi - e et sans mou - rir je meurs, je meurs, je meurs, je meurs." The vocal line has a fermata over the final "je meurs, je meurs, je meurs, je meurs." The piano accompaniment features a steady bass line and chords in the right hand.

40

Musical score for measures 40-43. The score is in a key with one flat (B-flat) and a common time signature. It consists of four staves: vocal line, piano accompaniment (treble clef), piano accompaniment (treble clef), and piano accompaniment (bass clef). The lyrics are: "meurs. et sans mou - rir je meurs. meurs. meurs." The vocal line has a fermata over the final "meurs. meurs. meurs. meurs." The piano accompaniment features a steady bass line and chords in the right hand.