

[3] Si tu as veu

Janequin

Superius

Contratenor

Tenor

Bassus

Si tu as veu que pour ton feu es -
N'as tu pas donc grand rai - son de me

Si tu as veu que pour ton feu es - tain -
N'as tu pas donc grand rai - son de me plain -

4

tu as veu que pour ton feu es - tain - dre, Je me suis mis _____
tu pas donc grand rai - son de me plain - dre, Et à ce feu _____

veu que pour ton feu es - tain - dre, Je me suis mis com - me_a - mi
donc grand rai - son de me plain - dre, Et à ce feu qui me brus -

tain - dre, Je me suis mis, _____ Je
plain - dre, Et à ce feu _____ Et

dre, Je me suis mis, Je me suis
dre, Et à ce feu, Et à ce

8

1.

com - me_a - mi en deb - voir,
 en deb - voir, N'as tu pas donc,
 me suis mis com - me_a - mi en deb - voir,
 mis feu qui me

11

2.

me brus - le pour voir, D'aul - tre cost -
 D'aul - tre cost - té,
 N'as me brus - le pour voir, D'aul - tre cos -
 N'as tu pas brus - le pour voir,

14

- té ne puis re - me - de_a - voir,
 D'aul - tre cos - té ne puis re - me - de_a - voir,
 - té ne puis re - me - de_a - voir, Qui
 D'aul - tre cos - té ne puis re - me - de_a - voir, Qui

18

Qui ne pe - ne - tre_au plus pro - fond de l'a - me, Las

Qui ne pe - ne - tre_au plus pro - fond de l'a - me, Las

ne pe - ne - tre_au plus pro - fond de l'a - me, Las ce

ne pe - ne - tre_au plus pro - fond de l'a - me, Las ce

23

ce qu'il faict ar - dre mon feu (ma - da - me) C'est pour t'ai -

ce qu'il faict ar - dre mon feu (ma - da - ma) C'est pour

qu'il faict ar - dre mon feu (ma - da - me) C'est pour

qu'il faict ar - dre mon feu (ma - da - me) C'est pour t'ai -

28

mer pour Dieu, pour Dieu il t'en sou - vien -

t'ai - mer pour Dieu, pour Dieu il t'en sou - vien -

t'ai - mer pour Dieu il t'en sou - vien -

mer pour Dieu, pour Dieu il t'en sou -

32

- ne, Et si par eaue, Et si par eaue

- ne, Et si par eaue, Et si par eaue j'ay

- ne, Et si par eaue j'ay se - cou - ru ta flam -

vien - ne, Et si par eaue j'ay se - cou - ru, j'ay

36

j'ay se - cou - ru ta flam - me, Par ton a - mour si

se - cou - ru ta flam - me, Par ton a -

me, Par ton a - mour si fais ces - ser la mien - ne,

se - cou - ru ta flam - me, Par ton a - mour, Par

40

fais ces - ser, ces - ser la mien - ne. C'est

mour si fais ces - ser, ces - ser la mien - ne.

si fais ces - ser la mien - ne.

ton a - mour si fais ces - ser la mien - ne. C'est

44

pour t'ai - mer, pour Dieu, pour Dieu il

C'est pour t'ai - mer pour Dieu, pour Dieu il

C'est pour t'ai - mer pour Dieu _____ il t'en sou -

pour t'ai - mer pour Dieu, pour

48

t'en sou - vien - ne, Et si par eaue, _____ Et

t'en sou - vien - ne, Et si par eaue, Et

vien - - - ne, Et si par eaue _____ j'ay se - cou -

Dieu il t'en sou - vien - ne, Et si par eaue j'ay

52

si par eaue _____ j'ay se - cou - ru ta flam - me, Par ton a -

si par eaue j'ay se - cou - ru ta flam - - - me,

-ru ta flam - me, Par ton a - mour si fais ces - ser la

se - cou - ru, j'ay se - cou - ru ta flam - me, Par ton a -

musical score for page 56, featuring four staves with French lyrics. The first staff is in treble clef, the second in treble clef, the third in treble clef with an octave 8, and the fourth in bass clef. The lyrics are:
mour si fais ces - ser, ces - ser la mien - - - ne
Par ton a - mour si fais ces - ser la mien - - - ne.
mien - ne, si fais ces - ser la mien - - - ne.
mour, Par ton a - mour si fais ces - ser la mien - ne.