

[3] Tant de beauté

Goudimel

Superius

Contraténor

Ténor

Bassus

Tant de beaul - té n'a el - le

Tant de beaul - té n'a el - le

Tant de beaul - té n'a el - le

Tant de beaul - té n'a

Detailed description: This block contains the first system of a four-part vocal setting. It features four staves: Superius (Soprano), Contraténor (Alto), Ténor (Tenor), and Bassus (Bass). The music is in 3/4 time and G major. The lyrics are: 'Tant de beaul - té n'a el - le' for the first three parts, and 'Tant de beaul - té n'a' for the Bassus part.

4

pas, Au moins pour en fai - re_u - ne_he - lai - - - ne: Mais

pas, Au moins pour en fai - re_u - ne he lai - - - ne:

pas, Au moins pour en fai - re_u - - - ne_he - lai - - - -

el - le pas, Au moins pour en fai - re_u - - - ne_He -

Detailed description: This block contains the second system of the musical score, starting at measure 4. It features four staves with the same vocal parts as the first system. The lyrics continue: 'pas, Au moins pour en fai - re_u - ne_he - lai - - - ne: Mais' for the Superius part; 'pas, Au moins pour en fai - re_u - ne he lai - - - ne:' for the other three parts. The music continues in 3/4 time.

7

ha dont l'on faict plus grand _____ cas, Et si n'en est point plus haul -

Mais ha dont l'on faict plus grand _____ cas, Et si n'en est point plus haul -

- ne: Mais ha dont l'on faict plus grand cas, Et si n'en est point plus haul -

-lai - ne: Et si n'en est point plus haul -

11

- tai - ne, El - le_est doul - ce, el - le_est hu - mai - -

tai - ne, El - le_est doul - ce, el - le_est hu - mai -

-tai - ne, El - - le_est doul - ce, el - le_est hu - mai -

-tai - ne, El - le_est doul - ce, el - le_est hu - mai - -

15

- ne, El - le_ha tant bons par - tis en soy, Brief m'a - my - e_ha je

- ne, El - le_ha tant bons par - tis en soy, Brief m'a - my - e_ha je

- ne, El - le_ha tant bons par - tis en soy, Brief ma - my - e_ha je

- ne, El - le_ha tant bons par - tis en soy, Brief m'a - my - e_ha je ne sçay

19

ne sçay quoy, je ne sçay quoy, Que je ne co - gnois en nul
 ne sçay quoy, je ne sçay quoy, Que je ne co - gnois
 ne sçay quoy, Brief ma - my - e_ha _____ je ne sçay quoy,
 quoy, m'a - my - e_ha je ne sçay quoy,

22

aul - tre, Que je ne co - gnois en nul aul - - - -
 en nul aul - tre, Que je ne co - gnois en nul _____ aul - tre,
 Quand je ne co - gnois en nul aul - - - -
 Que je ne co - gnois en nul aul - tre, Que je ne co - gnois en nul aul -

26

tre, Dont chas - cun se met en es - moy, Pour luy di - re que
 Dont chas - cun se met en es - moy, Pour luy di - re que je sois
 tre, Dont chas - cun se met en es - moy, Pour luy di - re que je sois
 - tre, Dont chas - cun se met en es - moy, Pour luy di - re que je sois

31

je sois vos - tre, Pour luy di - re que
vos - - tre, Pour luy di -
vos - - tre, Pour luy di - re, Pour luy di -
vos - - tre, Pour luy di -

33

je - sois vos - tre. Dont tre.
-re que je sois tre. Dont tre.
-re que je sois tre. Dont tre.
-re que je sois tre. Dont tre.