

PREMIER LIVRE
DE CHANSONS À QUATRE
NICOLAS DUCHEMIN
1550

O combien je suis fortuné

Maillart

ed. by Richard Freedman



NATIONAL
ENDOWMENT
FOR THE
HUMANITIES



Ricercar
Programme de recherches en muséologie



[3] O combien

Maillart

Superius

Contratenor

Tenor

Bassus

O com - bien je suis for - tu - né, De
 Pour - quoy ne m'est pre - des - ti - né Le

O com - bien je suis for - tu - né De ser - vir
 Pour - quoy ne m'est pre - des - ti - né Le bien que

O com - bien je suis for - tu - né, De
 Pour - quoy ne m'est pre - des - ti - né Le

O com - bien je suis for - tu - né, De
 Pour - quoy ne m'est pre - des - ti - né Le

6

ser - vir mais - tres - se si bel - le.
 bien que son ma - ri a d'el - le.

mais - tres - se si bel - le.
 son ma - ri a d'el - le.

ser - vir mais - tres - se si bel - le.
 bien que son ma - ri a d'el - le.

ser - vir mais - tres - se si bel - le.
 bien que son ma - ri a d'el - le.

10

El - le est doul - ce et luy re - bel - le. N'est ce pas gran - de

El - le est doul - ce et luy re - bel - le. N'est ce pas gran - de

El - le est doul - ce et luy re - bel - le. N'est ce pas gran - de

El - le est doul - ce et luy re - bel - le. N'est ce pas gran - de

15

cru - au - té, Quel - le vit en pei - ne tel - le Sans
 cru - au - té, Quel - le vit en pei - ne tel - le Sans se - cou - rir
 cru - au - té, Quel - le vit en pei - - ne tel - le Sans
 cru - au - té, Quel - le vit en pei - ne tel - le sans

20

se - cou - rir _____ ma loy - au - té? Quel - le vit en pei - ne tel -
 ma loy - au - té? Quel - le vit en pei - ne tel -
 se - cou - rir _____ ma loy - au - té? Quel - le vit en pei - - ne
 se - cou - rir ma loy - au - té? Quel - le vit en pei - ne tel -

25

- le, Sans se cou - rir _____ ma loy - au - té.
 - le, Sans se - cou - rir ma loy - au - - té.
 tel - le, Sans se - cou - rir _____ ma loy - au - té.
 - le, Sans se - cou - rir ma loy - au - té.