

PREMIER LIVRE
DE CHANSONS À QUATRE
NICOLAS DUCHEMIN
1550

L'enfant amour n'a plus son arc

Pierre Certon

ed. by Richard Freedman



NATIONAL
ENDOWMENT
FOR THE
HUMANITIES



ACLS

Ricercar

Programme de recherches en musicologie



Val de Loire
Museum
Communication



[6] L'enfant Amour

Certon

Superius

Contraténor

Ténor

Bassus

L'en - fant A - mour n'a plus son arc es -
A - vec ce - luy de Di - a - ne a fait

L'en - fant A - mour n'a plus son arc _____ es -
A - vec ce - luy de Di - a - ne a _____ fait

L'en - fant A - mour n'a plus son arc _____ es -
A - vec ce - luy de Di - a - ne a _____ fait

L'en - fant A - mour n'a plus son
A - vec ce - luy de Di - a - ne a -

5

- tran - ge, Dont il bles - soit d'hom - mes et
chan - ge, Dont el - le al - loit aux champs fai -

es - tran - ge, Dont il bles - soit d'hom - mes et
fait chan - ge, Dont el - le al - loit aux champs fai -

- tran - ge, Dont il bles - soit d'hom -
chan - ge, Dont el - le al - loit aux

arc es - tran - ge, Dont il bles - soit d'hom - mes et
ne a fait chan - ge, Dont el - le al - loit auz champs fai -

9

cœurs et tes - tes. Ilz ont chan - gé,
- re les ques - tes.

cœurs et tes - tes. Ilz ont chan - gé,
- re les ques - tes.

mes et cœurs et tes - tes. Ilz ont chan - gé,
champs fai - re les ques - tes.

cœurs et tes - tes. Ilz ont chan - gé,
- re les ques - tes.

tes, Et qu'el - le_at - taint les hom - mes de ver -

tes, Et qu'el - le_at - taint les hom - mes de _____ ver -

tes, Et qu'el - le_at - taint les hom - mes de _____ ver - - -

tes, Et qu'el - le_at - taint et qu'el - le_at - taint les hom - mes de ver -

1. - tu. 2. - tu.

- tu. - tu.

- tu. - tu.

- tu. - tu.