

NEUFIESME LIVRE  
DE CHANSONS À QUATRE  
NICOLAS DUCHEMIN  
1551

*Faisons le dire*

Goudimel

ed. by Richard Freedman



NATIONAL  
ENDOWMENT  
FOR THE  
HUMANITIES



**Ricercar**  
Programme de recherches en musicologie



## [2] Faisons le dire

Goudimel

Superius

Contraténor

Ténor

Bassus

Fai - sons le di - re men - son - - - -

Fai - sons le di - re men - son - ger, men - son - - -

Fai - sons le di - re men - son - ger,

Fai - sons le di - re men -

5

- ger, Fai - sons le di - re me - son - - - -

- ger, Fai - sons le di - re men - son - - - -

Fai - sons le di - re men - son - ger, men - son - - - -

- son - ger, Fai - sons le di - re men -

10

- ger, Que tout soubz le ciel doit chan - ger, Que tout soubz le ciel

- ger, Que tout soubz le ciel doit chan - ger, Que tout soubz le ciel

- ger, Que tout soubz le \_\_\_\_\_ ciel doit chan - ger, Que tout soubz le ciel

- son - ger, Que tout soubz le ciel doit chan - ger,

15

doibt chan - - ger, Mon - strant par l'ef - fect qu'on voir - ra, par l'ef - fect

doibt chan - - ger, Mon - strant par l'ef - fect qu'on voir - ra, par

doibt chan - ger, Mon - strant par l'ef - fect qu'on voir - ra, Mon - strant par

Mon - strant par l'ef - fect qu'on voir - ra, par l'ef -

19

qu'on voir - ra, Que point no - tre a - mour chan - - ge - ra, Que

l'ef - fect qu'on voir - ra, Que point no - tre a - mour chan - - ge - ra, Que

l'ef - fect qu'on voir - ra, Que point no - tre a -

- fect qu'on voir - ra, Que point no - tre a - mour chan - ge - ra, Que pont no - tre a - mour,

24

point no - tre a - mour chan - - ge - ra. Mon - - ge - ra.

point no - tre a - - mour chan - - ge - ra. Mon - - ge - ra.

mour chan - ge - - - - - ra. Mon - - ra.

Que point no - tre a - - mour chan - - ge - ra. Mon - - ge - ra.