

NEUFIESME LIVRE  
DE CHANSONS À QUATRE  
NICOLAS DUCHEMIN  
1551

*Ayant seruy*

M. Raoult

ed. by Richard Freedman



NATIONAL  
ENDOWMENT  
FOR THE  
HUMANITIES



**Ricercar**  
Programme de recherches en musicologie



# [21] Ayant servy

M. Raoult

Superius

Contraténor

Tenor

Bassus

Ay - ant ser - vy soubz fa - veur de l'at - ten - te, soubz fa - veur de l'at - ten - te, soubz fa - veur de l'at - ten - te, soubz fa - veur de l'at - ten - te

5

de l'at - ten - te, soubz fa - veur de l'at - ten - te, soubz fa - veur de l'at - ten - te, soubz fa - veur de l'at - ten - te

9

re, Et pour - sui - vy mon heur se - lon le temps, se - lon le temps, se - lon le temps, se - lon le temps

13

le temps, Ren - du - e c'est, Ren - du - e

Ren - du - e c'est, Ren - du - e c'est, Ren -

- lon le temps, Ren - du - e c'est, Ren - du - e

le temps, Ren - du - e c'est, Ren - du - e

17

*c'est* cel - le, qui tres - con - ten - - - - -

- du - e *c'est* cel - le, qui tres - con - ten - te, *qui*

*c'est* cel - le qui tres - con - ten - - - - -

*c'est* cel - le, qui tres - - - - con - - - - -

21

- - - - - te De mon la - beur,

tres con - - - ten - te De mon la - beur,

- - - - - te De mon la - - - - - beur, m'a

- - - - - ten - te De mon la - - - - - beur,

m'a mis ou je pre - tendz, m'a mis  
 m'a mis ou je pre - tendz, m'a mis  
 mis ou je pre - tendz, m'a  
 m'a mis ou je pre - tendz, m'a

1. 2.  
 ou je pre - - - tendz. -tendz.  
 ou je pre - tendz. -tendz.  
 mis ou je pre - - - tendz. De -tendz.  
 mis ou je pre - tendz. -tendz.