

[18] De ta bouche

Janequin

Superius

Contratenor

Tenor

Bassus

De ta bou - che tant ver - meil - - -

De - - - ta bou - che

De ta bou - che tant - - -

De ta bou - - - che

4

- - - le, Sans pa - reil - le, Don - ne moy, Don -

tant ver - meil - le, Sans pa - reil - le, Don - ne moy, -

- ver - meil - le, Sans pa - reil - le, Don - ne moy,

tant ver - meil - le, Sans pa - reil - le, Don - ne moy, Don -

8

- ne moy en bon - ne es - trei - ne, Non point un bai -
 Don - ne moy en bon - ne es - trei - ne, Non point un bai -
 Don - ne moy en bon - ne es - trei - ne, Non point un bai -
 - ne moy en bon - ne es - trei - ne, Non point un bai -

12

-ser glis - sant: Mais un qui en du - re cent D'u -
 -ser glis - sant: Mais un qui en du - re cent
 -ser glis - sant: Mais un qui en du - re cent D'u -
 -ser glis - sant: Mais un qui en du - re cent D'u -

16

- ne ha - lei - - - - ne, Mais un qui
 D'u - ne ha - lei - - - - ne, Mais un
 - ne ha - lei - - - - ne, Mais un
 - ne ha - lei - - - - ne, Mais un

20

en du - - re cent D'u - - - - ne ha -

qui en du - re cent D'u - - ne ha -

qui en du - re cent D'u - - - - - - - - ne ha -

qui en du - re cent D'u - - - - - - - - ne ha -

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 1 through 4 of page 20. It features four staves: three vocal staves (Soprano, Alto, and Tenor) and one bass staff. The music is in a key with one flat (B-flat) and a common time signature. The lyrics are: 'en du - - re cent D'u - - - - ne ha -' for the Soprano, 'qui en du - re cent D'u - - ne ha -' for the Alto, 'qui en du - re cent D'u - - - - - - - - ne ha -' for the Tenor, and 'qui en du - re cent D'u - - - - - - - - ne ha -' for the Bass. The notation includes various note values, rests, and a fermata over the final note of the Soprano line.

23

- lei - - - - - - - - - - ne.

- lei - - - - - - - - - - ne.

- lei - - - - - - - - - - ne.

- lei - - - - - - - - - - ne.

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 1 through 4 of page 23. It features four staves: three vocal staves (Soprano, Alto, and Tenor) and one bass staff. The music is in a key with one flat (B-flat) and a common time signature. The lyrics are: '- lei - - - - - - - - - - ne.' for the Soprano, '- lei - - - - - - - - - - ne.' for the Alto, '- lei - - - - - - - - - - ne.' for the Tenor, and '- lei - - - - - - - - - - ne.' for the Bass. The notation includes various note values, rests, and a fermata over the final note of the Soprano line.