

[4] Flambeau du ciel

G. Costeley

Superius

Contraténor

Ténor

Bassus

Flam - beau du ciel, dont l'ar - deur ex - ces - si - ve,
Al - lu - me un feu d'es - tin - cel - le plus vi - ve,
Flam - beau du ciel, dont l'ar - deur ex - ces - si - ve,
Al - lu - me un feu d'es - tin - cel - le plus vi - ve,
Flam - beau du ciel, dont l'ar - deur ex - ces - si - ve,
Al - lu - me un feu d'es - tin - cel - le plus vi - ve,

6

Rend à mon corps ce pas - le, et bles - me teint,
Nav - rant le cœur par qui tu m'as at - taint.
Rend à mon corps ce pas - le, et bles - me teint,
Nav - rant le cœur par qui tu m'as at - taint.
Rend à mon corps ce pas - le, et bles - me teint,
Nav - rant le cœur par qui tu m'as at - taint.

11

Ce cueur je dy, qui te cou - vre, et _____ es - - teint,

Ce cueur je dy, qui te cou - vre, et _____ es - - teint,

Ce cueur je dy, qui te cou - vre, et _____ es - - teint,

Ce cueur je dy, qui te cou - vre, et _____ es - - teit,

16

O, O feu di - vin! des - sous fa - ce dou -

O, O _____ feu di - vin! des - sous fa - ce dou -

O, O _____ feu di - vin! des - sous fa - ce _____ dou -

O, O _____ feu di - vin! des - sous fa - ce dou -

20

- len - - te, Je - ctant les traictz, Je -

- len - - te, Je - ctant les traictz, Je - ctant les traictz, Je -

- len - - te, Je - ctant les traictz, Je - ctant les traictz, Je -

- len - - te, Je - ctant les traictz, Je -

24

- ctant les traictz de flam - me vi - o -

ctant les traictz de flam - me vi - o - len - te, vi -

- ctant les traictz de flam - me vi - o - len - te, de flam - me

ctant les traictz de flam - me vi - o - len - - - -

28

- len - te, Se - cre - te - ment en mil - le, et mi - le

- o - len - te, Se - cre - te - ment en mil - le, et mi - le

vi - o - len - te, Se - cre - te - ment en mil - le, et mi - le

- - - - te Se - cre - te - ment en mil - le, et mi - le

32

lieux, El - le en - tend bien que ce mal me tour - men - te,

lieux, El - le en - tend bien que ce mal me tour - men - te,

lieux, El - le en - tend bien que ce mal me tour - men - te,

lieux, El - le en - tend bien que ce mal me tour - men - te,

38



Musical score for measures 38-41. The score is written for four staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in a key of one flat (B-flat major or D minor). The lyrics are: "Mais le fai - gnant ne m'en peult es -". The melody is simple, with a repeat sign at the beginning of each line. The lyrics are: "Mais le fai - gnant ne m'en peult es -".

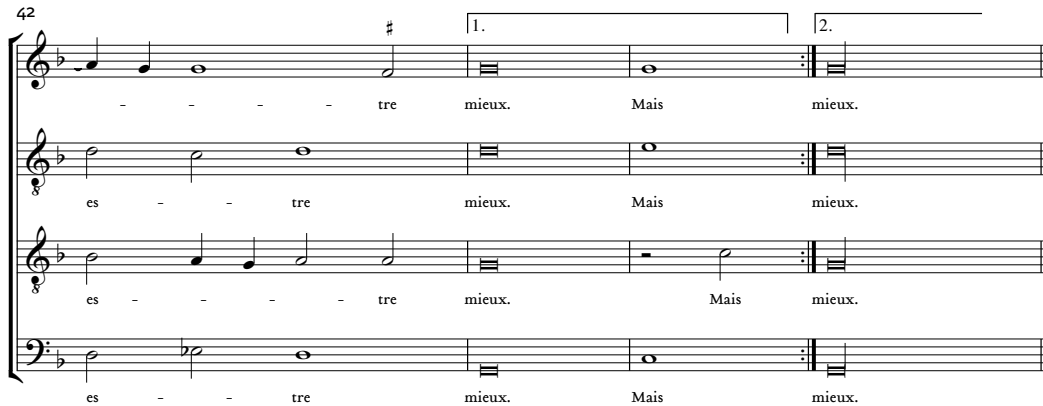
Mais le fai - gnant ne m'en peult es -

Mais le fai - gnant ne m'en peult

Mais le fai - gnant ne m'en peult

Mais le fai - gnant ne m'en peult

42



Musical score for measures 42-45. The score is written for four staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in a key of one flat (B-flat major or D minor). The lyrics are: "es - - - tre mieux. Mais mieux.". The melody is simple, with a repeat sign at the beginning of each line. The lyrics are: "es - - - tre mieux. Mais mieux.". The score includes a first ending (1.) and a second ending (2.).

es - - - tre mieux. Mais mieux.

es - - - tre mieux. Mais mieux.

es - - - tre mieux. Mais mieux.

es - - - tre mieux. Mais mieux.